

กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม

รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

เมื่อวันที่ 16 พ.ย 2562



มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี

หลักสูตรนี้ได้รับการอนุมัติจากสภามหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี

ครั้งที่ 1/2562 เมื่อวันที่ 21 ส.ค. 2562



หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน

Bachelor of Architecture Program in Interior Architecture

(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562)

คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม

มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี

สารบัญ

	หน้า
หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป	1
หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร	7
หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างหลักสูตร	12
หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล	40
หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา	61
หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์	62
หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร	64
หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร	72
ภาคผนวก	
ก คำอธิบายรายวิชา	75
ข เหตุผลในการปรับปรุงหลักสูตร	105
ค หลักการจัดรหัสวิชา	119
ง ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร	120
จ สำเนารายนามคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร	138
ฉ สำเนารายนามคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร	140
ช รายนามคณะกรรมการและผู้ทรงคุณวุฒิที่เข้าร่วมวิพากษ์หลักสูตร	142
ซ ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี	143

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา วิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม

หมวดที่ 1
ข้อมูลทั่วไป

- รหัสและชื่อหลักสูตร**
ชื่อภาษาไทย 25571791103883
ชื่อภาษาอังกฤษ หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน
Bachelor of Architecture Program in Interior Architecture
- ชื่อปริญญา**
ชื่อเต็มภาษาไทย สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถาปัตยกรรมภายใน)
ชื่อย่อภาษาไทย สท.บ. (สถาปัตยกรรมภายใน)
ชื่อเต็มภาษาอังกฤษ Bachelor of Architecture (Interior Architecture)
ชื่อย่อภาษาอังกฤษ B.Arch. (Interior Architecture)
- วิชาเอก** -
- จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร**
ไม่น้อยกว่า 155 หน่วยกิต
- รูปแบบของหลักสูตร**
 - รูปแบบ**
เป็นหลักสูตรระดับปริญญาตรี 5 ปี (ปริญญาตรีทางวิชาชีพ)
 - ภาษาที่ใช้**
การจัดการเรียนการสอนใช้ภาษาไทย สำหรับเอกสารและตำราเรียนในวิชาของหลักสูตรมีทั้งที่เป็นภาษาไทยและภาษาอังกฤษ
 - การรับเข้าศึกษา**
รับนักศึกษาไทยหรือนักศึกษาต่างประเทศที่ใช้ภาษาไทยได้
 - ความร่วมมือกับสถาบันอื่น**
เป็นหลักสูตรเฉพาะของมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี
 - การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา**
สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน

6. สถานภาพของหลักสูตรและพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

- หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562 ปรับปรุงจาก หลักสูตรใหม่ ปี พ.ศ. 2557 เริ่มเปิดสอน เดือน สิงหาคม พ.ศ. 2562
- ได้พิจารณาถ้อยแถลงโดยคณะกรรมการประจำคณะ คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยี อุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ในการประชุมครั้งที่ 2/2561 เมื่อวันที่ 12 เดือน ธันวาคม พ.ศ. 2561
- ได้พิจารณาถ้อยแถลงโดยคณะกรรมการบริหารวิชาการ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ในการประชุมครั้งที่ 11/2561 เมื่อวันที่ 20 เดือน ธันวาคม พ.ศ. 2561
- ได้รับความเห็นชอบจากสภาวิชาการ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ในการประชุมครั้งที่ 1/2562 เมื่อวันที่ 3 เดือน มกราคม พ.ศ. 2562
- ได้รับอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตรจากสภามหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ในการประชุมครั้งที่ 1/2562 เมื่อวันที่ 21 เดือน มกราคม พ.ศ. 2562
- ได้รับอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตรจากสภาสถาบันก ในการประชุมครั้งที่ เมื่อวันที่ เดือน..... พ.ศ.

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรจะได้รับการเผยแพร่ว่าเป็นหลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2552 ในปีการศึกษา 2564 (ปีการศึกษาที่สถาบันได้เปิดสอนหลักสูตรนี้ไปแล้วอย่างน้อยครึ่งระยะเวลาของหลักสูตร)

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

- 8.1 สถาปนิกสาขาสถาปัตยกรรมภายในและมัณฑนศิลป์ตาม พ.ร.บ.สภาสถาปนิก พ.ศ. 2543
- 8.2 ผู้ควบคุม / บริหารโครงการออกแบบและก่อสร้างทางสถาปัตยกรรมภายใน
- 8.3 ผู้ก่อสร้างทางงานสถาปัตยกรรมภายใน
- 8.4 ผู้ประกอบการธุรกิจด้านงานออกแบบก่อสร้างงานสถาปัตยกรรมและงานตกแต่งภายใน
- 8.5 นักออกแบบในสาขาอาชีพอื่น ๆ เช่น นักออกแบบเฟอร์นิเจอร์ นักออกแบบนิทรรศการ เป็นต้น

9. ชื่อ - นามสกุล ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับ ที่	ชื่อ-นามสกุล	ตำแหน่งทาง วิชาการ	คุณวุฒิ/สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจากสถาบัน	ปีที่สำเร็จ การศึกษา
1	นายเฉลิมศักดิ์ แก้วเกาะ	อาจารย์	สส.ม. (สถาปัตยกรรมภายใน)	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหาร ลาดกระบัง	2541
			ค.บ. (สถาปัตยกรรมภายใน)	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหาร ลาดกระบัง	2533
2	นางธัญสร กิตติสมุทร	อาจารย์	สส.ม. (สถาปัตยกรรมภายใน)	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหาร ลาดกระบัง	2560
			ศ.บ. (ออกแบบตกแต่งภายใน)	มหาวิทยาลัยกรุงเทพ	2557
3	นางสาวจิตรา มีทองคำ	อาจารย์	สส.ม. (สถาปัตยกรรมภายใน)	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหาร ลาดกระบัง	2560
			ศ.บ. (ออกแบบตกแต่งภายใน)	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี	2555
4	นางสาวจิตราพร ชัยเสริมวงศ์	อาจารย์	สส.ม. (สถาปัตยกรรมภายใน)	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหาร ลาดกระบัง	2561
			ศ.บ. (ออกแบบตกแต่งภายใน)	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ วิทยาเขตเพาะช่าง	2554
5	นางสาวภัทรวรรณ เอมกมล	อาจารย์	สส.ม. (สถาปัตยกรรม)	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2557
			วท.บ. (สถาปัตยกรรม)	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2555

10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี

11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

11.1 เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.2558

เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.2558 ได้กำหนดให้มีการปรับปรุงหลักสูตรภายใน 5 ปี และให้ทันเพื่อเปิดใช้ในปีที่ 6 จึงเป็นเหตุให้สาขาวิชาได้แต่งตั้งคณะกรรมการร่างหลักสูตรฯ ฉบับปรับปรุง พ.ศ.2562 เพื่อดำเนินการจัดทำร่างหลักสูตรฯ ทั้งนี้ข้อมูลในการปรับปรุงได้มาจากการประชุมรับฟังความคิดเห็นจากผู้มีส่วนได้ส่วนเสียในการผลิตและใช้บัณฑิต ได้แก่ ผู้บริหารสถาบัน ผู้บริหารคณะ คณาจารย์ ผู้สอน ศิษย์เก่า ศิษย์ปัจจุบัน และ นักศึกษาปัจจุบัน เพื่อจัดทำเป็นลักษณะพึงประสงค์ของบัณฑิตจากหลักสูตรฯ เพื่อเปรียบเทียบกับคุณลักษณะของ บัณฑิตที่จบการศึกษาจากหลักสูตรนี้ในปัจจุบัน ว่าควรต้องเพิ่มเติมการเรียนการสอน ความรู้ และทักษะด้านใดบ้าง เพื่อให้สามารถทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ นอกจากนี้ยังมีการประชุมทบทวนการเรียนการสอนของรายวิชาต่างๆ ในหลักสูตรฯ ปัจจุบันว่ามีข้อดี ข้อจำกัด ข้อควรปรับปรุงอย่างไร โดยข้อมูลที่ได้ทั้งหมดนี้จะเป็นแนวทางที่สำคัญใน การร่างหลักสูตรฯ ฉบับปรับปรุง พ.ศ.2562

11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

ในสภาวะการณ์ในช่วงปัจจุบัน (พ.ศ.2562) ที่เป็นที่มาของแนวคิดสำคัญในการปรับปรุง หลักสูตร ในครั้งนี้ ได้แก่

1. การเปิดเสรีทางการค้าในระดับโลกและภูมิภาค อันเป็นแนวทางที่จะลดถึงอุปสรรคในการทำการค้า ทั้งในภาคสินค้า และบริการต่างๆ ระหว่างประเทศ โดยส่งเสริมให้นักลงทุนและบุคคลากรในนานาชาติ สามารถเข้ามาลงทุนและดำเนินกิจการในประเทศไทยได้ ซึ่งเป็นการสร้างโอกาสให้กับสินค้าและ บริการในประเทศ เพื่อให้สามารถเข้าไปดำเนินงานกิจการในประเทศอื่นๆ ที่เป็นคู่สัญญา ดังเช่น การทำข้อตกลงทางการค้า และบริการ ชุดที่ 8 ของไทยในกรอบอาเซียน สำหรับสาขาสิ่งแวดล่อม พลังงาน สถาปนิก วิศวกรรมและการก่อสร้าง ซึ่งส่งผลกระทบต่อวงการธุรกิจก่อสร้างและการออกแบบภายในประเทศ

2. นโยบายภาครัฐ ได้แก่ Thailand 4.0 เป็นวิสัยทัศน์เชิงนโยบาย ที่เปลี่ยนเศรษฐกิจแบบเดิมไปสู่เศรษฐกิจที่ขับเคลื่อนด้วยนวัตกรรม เช่น

- 2.1 ภาคอุตสาหกรรม ไปสู่การขับเคลื่อนด้วยเทคโนโลยี ความคิดสร้างสรรค์ และนวัตกรรม
- 2.2 เปลี่ยนจาก SMEs แบบเดิมไปสู่การเป็น Smart Enterprises และ Startups ที่มีศักยภาพสูง
- 2.3 เปลี่ยนจากรูปแบบบริการแบบเดิมซึ่งมีการสร้างมูลค่าค่อนข้างต่ำไปสู่บริการที่มีมูลค่าสูง
- 2.4 เปลี่ยนจากแรงงาน ทักษะต่ำไปสู่แรงงานที่มีความรู้และทักษะสูง

ซึ่งปัจจัยสำคัญทั้ง 2 ประการ ได้นำมาสู่การพัฒนาให้นักศึกษาที่จะเป็นบุคลากรของประเทศที่มีความรู้ ความสามารถ และ ทักษะขั้นสูงในวิชาชีพทางสถาปัตยกรรมภายในเพื่อรองรับการเปลี่ยนแปลงดังกล่าว ข้างต้น

11.3 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

ในช่วงปี 2557-2561 เวลาการปรับปรุงหลักสูตร บริบททางสังคมและวัฒนธรรมอันเป็นสถานการณ์ที่นำมาพิจารณามี 5 ประเด็นคือ

1. การเปลี่ยนแปลงโครงสร้างทางด้านประชากรของประเทศไทยที่กำลังเข้าสู่สังคมผู้สูงอายุ (Aging society) อันมีผลกระทบมาจากนโยบายการคุมกำเนิดของช่วงเวลาที่ผ่านมานั้น รวมถึงการพัฒนาทางการแพทย์ที่สามารถยืดอายุขัยเฉลี่ยของประชากรให้สูงขึ้น
2. การเกิดแนวคิดเรื่อง การปรับปรุงสภาพแวดล้อมกายภาพให้เหมาะสมกับบุคคลทุกคน เด็ก ผู้พิการ และผู้สูงอายุ ให้มีความสามารถใช้งานและลดความเลื่อมล้ำ เพื่อให้ความเท่าเทียมกัน
3. ภาวะโลกร้อน อันมีผลของปรากฏการณ์เรือนกระจก จึงนำมาสู่ความพยายามที่จะรณรงค์ให้ภาครัฐ เอกชน รวมถึง ประชาชนในการใช้ทรัพยากรต่างๆอย่างคุ้มค่า เพื่อลดการผลิต หรือการใช้ทรัพยากรอย่างฟุ่มเฟือย
4. การอนุรักษ์ และสงวนรักษาวัฒนธรรม สังคม ของชุมชน-พื้นที่ต่างๆ ให้สามารถอยู่ได้อย่างยั่งยืน
5. การใช้เทคโนโลยีด้านคอมพิวเตอร์ที่มีเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว ก่อให้เกิดความเปลี่ยนแปลงทางสังคมในการติดต่อสื่อสาร การเข้าถึงข้อมูลข่าวสารแบบไร้พรมแดน ซึ่งส่งผลให้เกิดพฤติกรรมการทำงาน และจ้างงานที่มีความเปลี่ยนแปลงไป

ทั้งนี้จากประเด็นทั้ง 5 ข้อที่กล่าวมานั้นเป็นสถานการณ์ทางสังคมและวัฒนธรรมที่มีส่วนสำคัญในการปรับปรุงหลักสูตรในครั้งนี้

12. ผลกระทบจากข้อ 11.1 และ 11.2 (ต่อ) การพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

12.1 การพัฒนาหลักสูตร

การปรับปรุงหลักสูตรนี้มุ่งพัฒนาหลักสูตรให้ทันตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร ระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 และเน้นการผลิตบัณฑิตเพื่อตอบสนองต่อความต้องการในข้อ 11.2 ในด้านการพัฒนาการแนวความคิด การออกแบบพื้นที่ของไทยไปสู่ในระดับสากล เพื่อทันต่อสถานการณ์การเปลี่ยนแปลงด้านองค์ความรู้ที่เป็นไปตามบริบทของประเทศไทยและนานาชาติ เพื่อสร้างความสามารถในการแข่งขันด้านการออกแบบ สถาปัตยกรรมภายใน ทั้งในระดับชาติและนานาชาติให้สูงขึ้น ส่งเสริมให้มีการพัฒนาความสามารถด้านการคิด วิเคราะห์กระบวนการออกแบบอย่างเป็นระบบ เพื่อนำไปสู่การสร้างสรรคงานออกแบบทางสถาปัตยกรรมภายในที่เหมาะสมกับบริบทของสังคมไทยปัจจุบัน และตอบสนองความต้องการและการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรมในข้อ 11.3 ที่มีความสำคัญในการใช้องค์ความรู้ที่เหมาะสมในการออกแบบ การบริหารงานออกแบบ และการสร้างสรรค์ทางด้านสถาปัตยกรรมภายในต่อไป

12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

การพัฒนาหลักสูตรได้สอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัยที่เน้นการเป็นผู้นำในด้านอาหารและการท่องเที่ยว สู่สังคมการประกอบการ เพื่อก้าวเข้าสู่มหาวิทยาลัยชั้นนำของประเทศ อีกทั้งยังเป็นภาระหนึ่งของพันธกิจของมหาวิทยาลัยที่มีไว้ ดังนี้

1. จัดการศึกษามุ่งเน้นวิชาชีพ บนพื้นฐานด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่มีคุณภาพ และมีความสามารถพร้อมเข้าสู่อาชีพ และการเป็นผู้ประกอบการที่มีคุณธรรม
2. สร้างงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมบนพื้นฐานของวิทยาศาสตร์เทคโนโลยี และสังคมศาสตร์สู่การผลิตและการบริการที่สามารถถ่ายทอดและสร้างมูลค่าเพิ่มให้แก่ประเทศ

3. ให้บริการงานวิชาการและการศึกษาที่มีแนวคิดเชิงสร้างสรรค์ เพื่อการมีอาชีพอิสระและพัฒนาอาชีพสู่การแข่งขัน

4. ทำนุบำรุงสถาปัตยกรรมไทยพื้นถิ่นเพชรบุรี ศาสนา ศิลปวัฒนธรรมค่านิยม คุณธรรมจริยธรรม และรักษาสีสิ่งแวดล้อมบริหารจัดการเชิงธรรมาภิบาล ส่งเสริมบุคลากรทุกคนให้มีคุณภาพชีวิตที่ดี

13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/สาขาวิชาอื่นของสถาบัน (ถ้ามี)

13.1 หมวดวิชา/กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรนี้เปิดสอนโดยคณะอื่น ๆ มีดังนี้

1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป เปิดสอนโดย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ คณะครุศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ คณะวิทยาการจัดการ คณะเทคโนโลยีการเกษตร คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม และ คณะพยาบาลศาสตร์

2) หมวดวิชาเฉพาะด้าน เปิดสอนโดยสาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม

3) หมวดวิชาเลือกเสรี เปิดสอนโดย คณะต่างๆ ภายในมหาวิทยาลัย

13.2 รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนให้สาขาวิชา/หลักสูตรอื่นต้องมาเรียน

ไม่มี

13.3 การบริหารจัดการ

หลักสูตรนี้ดำเนินการภายใต้สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี โดยมีคณะกรรมการบริหารหลักสูตรเป็นผู้รับผิดชอบในการจัดการเรียนการสอน และมีบุคลากรของคณะฯ เป็นผู้สอนและสนับสนุนงานวิชาการด้านต่างๆ

การบริหารหลักสูตรในด้านรายวิชาศึกษาทั่วไป จะเป็นการดำเนินงานโดยประสานงานกับสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน เพื่อเปิดรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป รวมทั้งการจัดอาจารย์ผู้สอนที่มีคุณวุฒิหรือประสบการณ์ที่เหมาะสม

การบริหารรายวิชาในหมวดวิชาเลือกเสรี จะเป็นการดำเนินงานโดยประสานงานสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน โดยคณะกรรมการบริหารหลักสูตรเป็นผู้พิจารณาเปิดรายวิชาในแต่ละภาคการศึกษา

หมวดที่ 2

ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1 ปรัชญา

มุ่งผลิตบัณฑิตให้เป็นผู้มีความรู้สามารถออกแบบงานสถาปัตยกรรมภายใน มีความรู้ความเชี่ยวชาญในงานสถาปัตยกรรมไทยพื้นถิ่นเพชรบุรีและสากล ควบคู่กับการมีคุณธรรม จริยธรรม พัฒนาทักษะในด้านวิชาชีพทางสถาปัตยกรรมภายใน

1.2 ความสำคัญของหลักสูตร

กระบวนการทำงานของอาชีพนี้มีการพัฒนาเปลี่ยนแปลงตามเวลาที่เปลี่ยนไป แต่เดิมทำหน้าที่เพียงจัดวาง ประตู ตกแต่ง เติมเสริมภายในอาคารให้สวยงามอยู่ แต่ในปัจจุบันนักออกแบบจำเป็นต้องเข้าใจทุกมิติของการดำรงชีวิต เศรษฐกิจ สังคม การเมือง วัฒนธรรม ประเพณี ความเชื่อ เทคโนโลยี ฯลฯ เพราะทุกองค์ประกอบนั้นเป็นส่วนหนึ่งในการออกแบบทั้งสิ้น ซึ่งเป็นขั้นตอนการทำงานที่ละเอียดขึ้น ครอบคลุมและขยายกว้างสู่สภาพแวดล้อมอื่นๆ มากขึ้น โดยเริ่มต้นการคิดจากภายใน จากตัวตนของผู้ใช้ ไปสู่พื้นที่ภายในห้อง ค่อยๆ ขยายไปยังส่วนต่างๆ ของอาคาร ไปสู่ภายนอกอาคารตามลำดับ กระบวนการคิดซึ่งเป็นการปฏิสัมพันธ์ระหว่างคนกับคน และคนกับพื้นที่ อาจกล่าวได้ว่าวิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใน และมัณฑนศิลป์ มีบทบาทและอิทธิพลต่อการดำรงชีวิตของมนุษย์ คุณภาพชีวิตของประชากรจะดีเพียงใด ขึ้นอยู่กับการจัดการสภาพแวดล้อมภายในอย่างเหมาะสมนั่นเอง

1.3 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.3.1 เพื่อผลิตสถาปนิกนักออกแบบตกแต่งภายในที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญในงานสถาปัตยกรรมไทยพื้นถิ่นเพชรบุรีและสากล ตระหนักในคุณค่าของคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณวิชาชีพ

1.3.2 เพื่อผลิตสถาปนิกนักออกแบบภายในที่ทักษะด้านการออกแบบและสร้างสรรค์สภาพแวดล้อมภายใน เพื่อสนองความต้องการของผู้ใช้และเป็นประโยชน์ต่อสังคม รวมถึงสามารถก้าวไปสู่การเป็นผู้ประกอบการได้ในอนาคต

1.3.3 เพื่อผลิตสถาปนิกนักออกแบบภายในที่มีวิจรรย์ญาณ สามารถคิดได้อย่างมีระบบ และสามารถประยุกต์ใช้ความรู้ รวมถึงทักษะในการใช้เหตุผลในแก้ปัญหาการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในได้อย่างเหมาะสม

2. แผนพัฒนาปรับปรุง

แผนการพัฒนา / เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน / ตัวบ่งชี้
ปรับปรุงหลักสูตร สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สาขาสถาปัตยกรรมภายใน) ให้มี มาตรฐานไม่ต่ำกว่าที่ สกอ. กำหนด	กำกับและติดตาม ประเมิน หลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ	เอกสารปรับปรุงหลักสูตร รายงาน ผลการประเมิน หลักสูตร
ปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับ ความต้องการของการ เปลี่ยนแปลงทางสภาพการณ์ เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรม รวมถึงการเปลี่ยนแปลงของ เทคโนโลยีในยุคปัจจุบัน	กำกับและติดตาม ประเมิน หลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ	รายงานผลการประเมินความพึง พอใจในการใช้บัณฑิตของ ผู้ประกอบการ ผู้ใช้บัณฑิตมีความ พึงพอใจใน ด้านทักษะ ความรู้ ความสามารถในการทำงานโดย เฉลี่ยอยู่ในระดับดี
พัฒนาบุคลากรด้านการเรียนการ สอนและบริการวิชาการ ให้มี ประสบการณ์จากการนำ ความรู้ ด้านสถาปัตยกรรมภายในไป ปฏิบัติงานจริง	สนับสนุนบุคลากรด้านการเรียน การสอนให้ทำงานบริการวิชาการ แก่องค์กรภายนอก	ปริมาณงานบริการวิชาการต่อ อาจารย์ในหลักสูตร ปริมาณงานวิจัยของอาจารย์ใน หลักสูตร

3. ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

มุ่งเน้นให้ผลิตบัณฑิตมีความรู้และความสามารถในการประกอบวิชาชีพสถาปนิกภายใน (Interior Architect) ที่มีคุณภาพตรงตามมาตรฐานวิชาชีพของสภาสถาปนิก เป็นผู้มีความรู้ความเชี่ยวชาญในงานสถาปัตยกรรมไทยพื้นถิ่นเพชรบุรีและสากล ควบคู่กับการมีคุณธรรม จริยธรรม รวมถึงทักษะในการปฏิบัติวิชาชีพอื่นๆ และสามารถนำเทคโนโลยีมาประยุกต์ใช้ทางด้านสถาปัตยกรรมภายในได้อย่างเหมาะสม

3.1 ตารางแสดงผลการเรียนรู้และสมรรถนะของนักศึกษาชั้นปีการศึกษาที่ 1 – 5

ชั้นปีการศึกษา	ผลการเรียนรู้และสมรรถนะ ของนักศึกษาที่คาดหวัง	เครื่องมือวัด
นักศึกษาปีที่ 1	1. มีทักษะในการวาดภาพ ระบายสี และเทคนิคอื่นๆ ตามความเหมาะสม เข้าใจความสัมพันธ์ของการใช้สี แสง และเงา การจัดองค์ประกอบศิลป์ของผลงานที่ทำได้อย่าง ถูกต้อง รวมไปถึงการนำเสนอผลงาน	1. ผลงานของนักศึกษาในรายวิชา ดังต่อไปนี้ - วิชาภาพร่าง - วิชาการจัดองค์ประกอบศิลป์ - วิชาแนวคิดและเทคนิควิธีการ ออกแบบ

ชั้นปีการศึกษา	ผลการเรียนรู้และสมรรถนะ ของนักศึกษาที่คาดหวัง	เครื่องมือวัด
นักศึกษาปีที่ 1	2. สามารถออกแบบและนำเสนอผลงานที่เกี่ยวข้องกับงานสถาปัตยกรรมภายใน ได้แก่ ร้านค้าขนาดเล็ก เครื่องเรือนต่างๆ เฟอร์นิเจอร์ลอยตัวขนาดเล็ก ห้องชุดพักอาศัย บ้านพักอาศัยขนาดเล็ก 1-2 ห้องนอน เป็นต้น	2. ผลงานออกแบบของนักศึกษา จาก การทำงาน ในรายวิชา ดังต่อไปนี้ - วิชา พื้นฐาน การออกแบบ สถาปัตยกรรมเบื้องต้น - วิชาสถาปัตยกรรมภายใน 1
	3. สามารถอ่านแบบและเขียนแบบ รวมถึงเข้าใจเรื่องโครงสร้างของงานสถาปัตยกรรมภายในเบื้องต้น ได้แก่ การเขียนผัง รูปด้าน รูปตัด การทำแบบขยาย การระบุสัญลักษณ์ต่างๆในแบบ และการระบุรายละเอียดวัสดุที่ถูกต้อง	3. ผลงานการเขียนแบบของนักศึกษา และ ผลการทดสอบวัดความรู้ในรายวิชา ดังต่อไปนี้ - วิชาการเขียนแบบเบื้องต้น - วิชาโครงสร้างสถาปัตยกรรมภายใน 1
	4. สามารถใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่องานออกแบบกราฟิกได้ เช่น การออกแบบภาพนำเสนอผลงาน โบรชัวร์ โปสเตอร์ โลโก้ รวมถึงการออกแบบการจัดวางหน้าหนังสือหรือนิตยสาร เพื่อ การทำ Portfolio ของนักศึกษาในอนาคต	4. ผลงานออกแบบของนักศึกษาในรายวิชาดังต่อไปนี้ - วิชาคอมพิวเตอร์เพื่องานออกแบบกราฟิก
นักศึกษาปีที่ 2	1. สามารถออกแบบและนำเสนอผลงานที่เกี่ยวข้องกับงานสถาปัตยกรรมภายใน ได้แก่ บ้านพักอาศัย 2 ชั้น Luxury House บ้านกึ่งสำนักงาน (Home Office) ที่พักอาศัยเพื่อการพาณิชย์ (Shop House) และอาคารสาธารณะขนาดเล็กประเภทร้านค้าปลีก	1. ผลงานออกแบบของนักศึกษาในรายวิชาดังต่อไปนี้ - วิชาสถาปัตยกรรมภายใน 2 - วิชาสถาปัตยกรรมภายใน 3
	2. สามารถอ่านแบบและเขียนแบบ รวมถึงเข้าใจเรื่องโครงสร้างของงานสถาปัตยกรรมภายในและงานระบบประกอบอาคารของ อาคารประเภทบ้านพักอาศัยได้อย่างสมบูรณ์ ตั้งแต่ การเขียนผัง รูปด้าน รูปตัด การทำแบบขยาย การระบุสัญลักษณ์ต่างๆในแบบ และการระบุรายละเอียดวัสดุ รวมถึงผังงานระบบที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ ผังระบบไฟฟ้าส่องสว่าง ระบบไฟฟ้ากำลัง และระบบสุขาภิบาล	2. ผลงานการเขียนแบบของนักศึกษา และ ผลการทดสอบวัดความรู้ในรายวิชา ดังต่อไปนี้ - วิชาโครงสร้างสถาปัตยกรรมภายใน 2 - วิชาโครงสร้างสถาปัตยกรรมภายใน 3
	3. สามารถใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่องานออกแบบได้ ทั้งการเขียนแบบและขึ้นโมเดล 3 มิติ	3. ผลงานการเขียนแบบและออกแบบของนักศึกษา ในรายวิชา ดังต่อไปนี้ - วิชาคอมพิวเตอร์ช่วยการเขียนแบบและออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน - วิชาคอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 3 มิติ

ชั้นปีการศึกษา	ผลการเรียนรู้และสมรรถนะ ของนักศึกษาที่คาดหวัง	เครื่องมือวัด
นักศึกษาปีที่ 2	4. มีความรู้ในด้าน ประวัติศาสตร์ศิลปะและสถาปัตยกรรม ซึ่งสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในงานออกแบบสถาปัตยกรรมภายในในรายวิชาอื่นๆได้	4. ผลการทดสอบวัดความรู้ในในรายวิชาดังต่อไปนี้ - วิชาประวัติศาสตร์ศิลปะและสถาปัตยกรรม
นักศึกษาปีที่ 3	1. สามารถออกแบบและนำเสนอผลงานที่เกี่ยวข้องกับงานสถาปัตยกรรมภายใน ได้แก่ อาคารสาธารณะขนาดกลางประเภทสถานบริการด้านสุขภาพและศูนย์บริการต่างๆ เช่น Fitness and spa ศูนย์บริการนักท่องเที่ยว ศูนย์การค้า โรงแรมและอาคารสำนักงานลักษณะต่างๆ อาคารพิพิธภัณฑ์ ศูนย์กีฬา เป็นต้น	1. ผลงานออกแบบของนักศึกษาในรายวิชาดังต่อไปนี้ - วิชาสถาปัตยกรรมภายใน 4 - วิชาสถาปัตยกรรมภายใน 5
	2. มีทักษะ ความรู้ความเข้าใจในออกแบบเครื่องเรือน การเลือกใช้วัสดุและเทคนิคต่างๆ รวมไปถึงกระบวนการผลิตและสร้างจริง ของผลงานการออกแบบเครื่องเรือนที่ใช้ได้จริงในชีวิตประจำวันของนักศึกษา	2. ผลงานการเขียนแบบของนักศึกษาในรายวิชาดังต่อไปนี้ - การออกแบบเครื่องเรือนและการปฏิบัติโรงงาน
	3. มีความรู้ด้านวัสดุและวิธีการก่อสร้าง การออกแบบงานระบบภายในอาคาร รวมถึงเทคโนโลยีการก่อสร้างที่มีผลต่อการออกแบบงานสถาปัตยกรรมภายใน สามารถนำมาประยุกต์ใช้ในรายวิชางานออกแบบสถาปัตยกรรมภายในและวิทยานิพนธ์ต่อไปได้	3. ผลการทดสอบวัดความรู้และผลงานออกแบบของนักศึกษาในรายวิชาดังต่อไปนี้ - วิชาวัสดุและวิธีการก่อสร้างในงานสถาปัตยกรรมภายใน - วิชาเทคโนโลยีอาคารและการก่อสร้าง - วิชาสถาปัตยกรรมภายใน 4 - วิชาสถาปัตยกรรมภายใน 5
	4. มีความรู้และทักษะในด้านสถาปัตยกรรมไทย และสถาปัตยกรรมไทยเพชรบุรี ซึ่งสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในงานออกแบบสถาปัตยกรรมภายในในรายวิชาอื่นๆ ได้	4. ผลงานการออกแบบของนักศึกษาและผลการทดสอบวัดความรู้ ในรายวิชาดังต่อไปนี้ - วิชาสถาปัตยกรรมไทย - วิชาสถาปัตยกรรมไทยเพชรบุรี
นักศึกษาปีที่ 4	1. สามารถออกแบบและนำเสนอผลงานที่เกี่ยวข้องกับงานสถาปัตยกรรมภายในของอาคารที่มีความซับซ้อนด้านพฤติกรรมการใช้งาน เช่น Hospitality Design, Museum and Exhibition, Education Organization, Office, Entertainment Complex โดยการปรับปรุงอาคารเก่า หรือที่ว่างในย่านต่างๆ ให้เกิดประโยชน์ในด้านการทำธุรกิจได้	1. ผลงานออกแบบของนักศึกษาในรายวิชาดังต่อไปนี้ - วิชาสถาปัตยกรรมภายใน 6 - วิชาการวางแผนผังโครงการ

ชั้นปีการศึกษา	ผลการเรียนรู้และสมรรถนะ ของนักศึกษาที่คาดหวัง	เครื่องมือวัด
นักศึกษาปีที่ 4	2. มีทักษะและความรู้ความเข้าใจในด้านจรรยาบรรณวิชาชีพและการบริหารจัดการงานก่อสร้างทางสถาปัตยกรรมภายใน รวมถึงทักษะด้านการคิดคำนวณเชิงตัวเลขในทางวิชาชีพในการปฏิบัติงาน การคำนวณ เช่นการประมาณราคา และการก่อสร้าง ซึ่งมีประโยชน์ที่สามารถนำไปใช้ได้จริงในรายวิชาอื่นๆ รวมไปถึงภายหลังจบการศึกษาที่นักศึกษากลับออกไปประกอบวิชาชีพที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาด้านสถาปัตยกรรมภายใน	2. ผลการทดสอบวัดความรู้ในรายวิชา ดังต่อไปนี้ - วิชาจรรยาบรรณวิชาชีพและการบริหารจัดการงานก่อสร้างทางสถาปัตยกรรมภายใน
	3. มีความรู้และทักษะในด้านสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น ซึ่งสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในงานออกแบบสถาปัตยกรรมภายในในรายวิชาอื่นๆได้	3. ผลงานการออกแบบของนักศึกษาและผลการทดสอบวัดความรู้ในรายวิชา ดังต่อไปนี้ - วิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น
	4. มีความรู้ความสามารถในการทำวิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมภายใน	4. ผลงานวิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมภายในของนักศึกษา
นักศึกษาปีที่ 5	1. มีความรู้ความสามารถในการนำหลักการ ทฤษฎี และความรู้อื่นๆ มาประยุกต์ใช้และแก้ไขปัญหาในการปฏิบัติวิชาชีพจริง	1. แบบประเมินความพึงพอใจในการปฏิบัติงานและความคิดเห็นจากสถานประกอบการที่นักศึกษาได้เข้าไปฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรมภายในหรือ สหกิจศึกษาสถาปัตยกรรมภายใน
	2. มีความรับผิดชอบต่อตนเองและจิตสำนึกต่อส่วนรวมในการปฏิบัติงานทางวิชาชีพ ตลอดจนมีจริยธรรมและจรรยาบรรณของวิชาชีพ	2. แบบประเมินจากการปฏิบัติงานจริงในด้านความรับผิดชอบตนเองและสังคม องค์กร ตลอดจนมีความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมายรวมทั้งจรรยาบรรณในการประกอบวิชาชีพทางสถาปัตยกรรม

หมวดที่ 3

ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบ

เป็นหลักสูตรปริญญาตรี 5 ปี ใช้ระบบทวิภาค โดยแบ่งเวลาศึกษาในปีการศึกษาหนึ่งๆ ออกเป็น 2 ภาคการศึกษาภาคปกติซึ่งเป็นภาคการศึกษาบังคับ คือ

ภาคการศึกษาที่ 1 เริ่มตั้งแต่เดือนสิงหาคม เป็นต้นไป มีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

ภาคการศึกษาที่ 2 เริ่มตั้งแต่เดือนมกราคม เป็นต้นไป มีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

ไม่มี

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน - เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

2.1.1 ระยะเวลาการศึกษา

1) ระยะเวลาในการจัดการเรียนการสอน

ภาคการศึกษาที่ 1 เดือนสิงหาคม - เดือนธันวาคม

ภาคการศึกษาที่ 2 เดือนมกราคม - เดือนพฤษภาคม

2) การสำเร็จการศึกษา

ใช้เวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 10 ภาคการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา

2.1.2 การลงทะเบียนเรียน

ให้ลงทะเบียนได้ไม่เกิน 22 หน่วยกิต ในแต่ละภาคการศึกษาปกติ หากต้องลงทะเบียนนอกเหนือจากนี้ให้เป็นไปตาม ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ว่าด้วยการจัดการการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2553 หมวด 7 (ภาคผนวก ข)

2.1.3 การวัดผลและการสำเร็จการศึกษา

ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ว่าด้วยการจัดการการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2553 (ภาคผนวก ข)

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

2.2.1 รับผู้สำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่ามัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.6) หรือเทียบเท่า หรือหลักสูตรระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ทุกสาขาวิชา

2.2.2 การคัดเลือกผู้เข้าศึกษาตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ว่าด้วยการจัดการการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2553 (ภาคผนวก ข) หรือเทียบเท่าจากสถาบันการศึกษาซึ่งกระทรวงศึกษาธิการรับรอง

2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

2.3.1 ความรู้ทางด้านภาษาอังกฤษ และ คณิตศาสตร์ ไม่เพียงพอ

2.3.2 การปรับตัวจากการเรียนในระดับมัธยมศึกษา

2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา / ข้อจำกัดของนักศึกษาในข้อ 2.3

2.4.1 มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรีได้มีการเรียนการสอนปรับเพื่อพื้นฐาน และอบรมเสริมทักษะภาษาอังกฤษ และคณิตศาสตร์ ก่อนเปิดภาคการศึกษา

2.4.2 สาขาวิชามีการจัดการเรียนการสอนเพื่อปรับพื้นฐานทักษะที่เกี่ยวข้องเบื้องต้นในการเรียนสาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน โดยมีอาจารย์และนักศึกษารุ่นพี่ ทำหน้าที่ดูแล ให้คำแนะนำก่อนเปิดภาคการศึกษา

2.4.3 จัดการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ แนะนำการวางแผนเป้าหมายชีวิต เทคนิคการเรียนในมหาวิทยาลัยและการแบ่งเวลา

2.5 แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

ระดับชั้นปี	ปีการศึกษา				
	2562	2563	2564	2565	2566
ชั้นปีที่ 1	30	30	30	30	30
ชั้นปีที่ 2	-	30	30	30	30
ชั้นปีที่ 3	-	-	30	30	30
ชั้นปีที่ 4	-	-	-	30	30
ชั้นปีที่ 5	-	-	-	-	30
รวม	30	60	90	120	150
คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา	-	-	-	-	30

2.6 งบประมาณตามแผน

2.6.1 งบประมาณรายรับ (หน่วย : บาท)

รายละเอียดรายรับ	ปีงบประมาณ				
	2562	2563	2564	2565	2566
ค่าบำรุงการศึกษา/ค่าลงทะเบียน (เหมาจ่าย)	720,000	1,440,000	2,160,000	2,880,000	3,600,000
เงินอุดหนุนจากรัฐบาล (นักศึกษา)	90,000	180,000	270,000	360,000	450,000
เงินอุดหนุนจากรัฐบาล (เงินเดือน)	2,100,000	2,400,000	2,448,000	2,496,000	2,544,000
รวมรายรับ	2,910,000	4,020,000	4,878,000	5,736,000	6,594,000

2.6.2 งบประมาณรายจ่าย (หน่วย : บาท) (ให้นำเงินที่ไม่เกี่ยวข้องกับงบประมาณดินมาคิด)

หมวดเงิน	ปีงบประมาณ				
	2562	2563	2564	2565	2566
ก. งบดำเนินการ					
เงินเดือน	2,100,000	2,400,000	2,448,000	2,496,000	2,544,000
ค่าตอบแทน	100,000	100,000	100,000	100,000	100,000
ค่าใช้สอย	100,000	100,000	100,000	100,000	100,000
ค่าวัสดุ	100,000	100,000	100,000	100,000	100,000
รายจ่ายอื่น ๆ	-	-	-	-	-
รวม (ก)	2,400,000	2,700,000	2,748,000	2,796,000	2,844,000
ข. งบลงทุน					
ค่าครุภัณฑ์	100,000	100,000	100,000	100,000	100,000
ค่าที่ดิน	-	-	-	-	-
ค่าสิ่งก่อสร้าง	-	-	-	-	-
รวม (ข)	100,000	100,000	100,000	100,000	100,000
รวม (ก) + (ข)	2,500,000	2,800,000	2,848,000	2,896,000	2,944,000
จำนวนนักศึกษา	30	60	90	120	150
ค่าใช้จ่ายต่อหัวที่ใช้ในการผลิต นักศึกษาตามหลักสูตรนี้	(ค่าใช้จ่ายเฉลี่ยต่อหัวนักศึกษา จำนวน 19,600 บาท/คน/ปี)				

2.7 ระบบการศึกษา

- จัดการศึกษาแบบชั้นเรียน
- แบบทางไกลผ่านสื่อสิ่งพิมพ์เป็นหลัก
- แบบทางไกลผ่านสื่อแพรภาพและเสียงเป็นสื่อหลัก
- แบบทางไกลทางอิเล็กทรอนิกส์เป็นสื่อหลัก (E - Learning)
- แบบทางไกลทางอินเทอร์เน็ต
- อื่น (ระบุ).....

2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชาและการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัยฯ (ถ้ามี)

การเทียบโอนหน่วยกิตและรายวิชาระหว่างหลักสูตร เป็นไปตามข้อบังคับว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี พ.ศ. 2553 (หมวด 8) (ภาคผนวก ข)

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า	<u>155</u>	หน่วยกิต
3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร		
ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า	<u>30</u>	หน่วยกิต
1) กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร	12	หน่วยกิต
2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	6	หน่วยกิต
3) กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	6	หน่วยกิต
4) กลุ่มวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์	6	หน่วยกิต
ข. หมวดวิชาเฉพาะด้าน ไม่น้อยกว่า	<u>119</u>	หน่วยกิต
1) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	26	หน่วยกิต
2) กลุ่มวิชาหลัก	38	หน่วยกิต
3) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	21	หน่วยกิต
4) กลุ่มวิชาสนับสนุน	18	หน่วยกิต
5) กลุ่มวิชาเลือกสาขา มีรายละเอียดดังนี้		
5.1) นักศึกษาที่เลือกเรียนฝึกประสบการณ์วิชาชีพให้ลงเรียน (ไม่น้อยกว่า)	12	หน่วยกิต
5.2) นักศึกษาที่เลือกเรียนสหกิจศึกษาให้ลงเรียน (ไม่น้อยกว่า)	9	หน่วยกิต
6) กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ มีรายละเอียดดังนี้		
6.1) นักศึกษาที่เลือกเรียนฝึกประสบการณ์วิชาชีพจะต้องลงเรียนทั้งหมด	4	หน่วยกิต
6.2) นักศึกษาที่เลือกเรียนสหกิจศึกษาจะต้องลงเรียนทั้งหมด	7	หน่วยกิต
ค. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า	<u>6</u>	หน่วยกิต

- หมายเหตุ**
- 1) กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร ให้นักศึกษาเลือกเรียนภาษาอังกฤษไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต และเลือกเรียนกลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร วิชาอื่น ๆ ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต
 - 2) หรือกรณีหลักสูตร มี มคอ. 1 หรือมาตรฐานของสาขาวิชา ให้เลือกกลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสารเป็นไปตามเงื่อนไขของวิชาชีพนั้น
 - 3) ทั้งนี้ในกรณีข้อ 1) และ 2) ต้องเรียนรายวิชาภาษาอังกฤษรวมไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต ตลอดหลักสูตร (เพิ่มเติมมาจาก คณะอนุกรรมการกลั่นกรองหลักสูตรฯ 8 ก.พ. 59)

3.1.3 รายวิชาในแต่ละหมวดวิชาและจำนวนหน่วยกิต

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

1) กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
1540201	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร Thai for Communication	3 (3-0-6)
1540202	ภาษาไทยเพื่อกิจธุระ Thai for Specific Purposes	3 (3-0-6)
1540203	ภาษาไทยเพื่อการคิดวิเคราะห์ Thai for Critical Thinking	3 (3-0-6)
1550100	ภาษาอังกฤษเบื้องต้น Basic English	Non-Credit
1550101	ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน English for Daily Life	3 (3-0-6)
1550102	ภาษาอังกฤษในสถานการณ์ทั่วไป English for General Situations	3 (3-0-6)
1550103	ภาษาอังกฤษในสถานประกอบการ English for Workplace	3 (3-0-6)
1560101	ภาษาพม่าเบื้องต้น Basic Burmese	3 (3-0-6)
1560102	ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสาร Burmese for Communication	3 (3-0-6)
1570101	ภาษาจีนเบื้องต้น Basic Chinese	3 (3-0-6)
1570102	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร Chinese for Communication	3 (3-0-6)
1590101	ภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น Basic Japanese	3 (3-0-6)
1590102	ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร Japanese for Communication	3 (3-0-6)
1620101	ภาษาเกาหลีเบื้องต้น Basic Korean	3 (3-0-6)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
1620102	ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร Korean for Communication	3 (3-0-6)
หมายเหตุ	<p>รายวิชา 1550100 ภาษาอังกฤษเบื้องต้น ให้มีระดับความยากทางภาษาอังกฤษตามกรอบมาตรฐาน CEFR ที่ระดับ A2 และ</p> <p>รายวิชา 1550101 ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน ให้มีระดับความยากทางภาษาอังกฤษตามกรอบมาตรฐาน CEFR ที่ระดับ A2+ และ</p> <p>รายวิชา 1550102 ภาษาอังกฤษในสถานการณ์ทั่วไป ให้มีระดับความยากทางภาษาอังกฤษตามกรอบมาตรฐาน CEFR ที่ระดับ B1 และ</p> <p>รายวิชา 1550103 ภาษาอังกฤษในสถานประกอบการ ให้มีระดับความยากทางภาษาอังกฤษตามกรอบมาตรฐาน CEFR ที่ระดับ B1+</p>	

2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
1050101	พฤติกรรมมนุษย์กับการพัฒนาตน Human Behavior and Self Development	3 (3-0-6)
1050102	ทักษะชีวิตเพื่อความงอกงามส่วนบุคคล Life Skills for Personal Growth	3 (3-0-6)
1050103	จิตวิทยาสันติภาพและการปรองดอง Psychology of Peace and Reconciliation	3 (3-0-6)
1050104	จิตอาสาเพื่อพัฒนาชุมชน Volunteer Spirit for Community Development	3 (3-0-6)
1050213	จิตวิทยาการสื่อสาร Psychology of Communication	3 (3-0-6)
1510101	จริยธรรมและทักษะชีวิต Ethics and Life Skills	3 (3-0-6)
1510102	ทักษะการคิดเชิงระบบ Systematic Thinking Skills	3 (3-0-6)
1510103	มนุษย์กับการให้เหตุผล Man and Reasoning	3 (3-0-6)
1520101	ทักษะการรู้สารสนเทศ Information Literacy Skills	3 (3-0-6)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
1520103	การคิดเชิงสร้างสรรค์ Creative Thinking	3 (3-0-6)
2010101	สุนทรียภาพทางทัศนศิลป์ Aesthetics of Visual Arts	3 (3-0-6)
2010102	ช่างเมืองเพชร Phetchaburi Artisan	3 (3-0-6)
2050101	สุนทรียภาพทางนาฏศิลป์ Aesthetics of Drama	3 (3-0-6)
2060101	สุนทรียภาพทางดนตรี Aesthetics of Music	3 (3-0-6)

3) กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
2500099	ศาสตร์พระราชากับการพัฒนาที่ยั่งยืน King's Science and Sustainable Development	3 (3-0-6)
2500100	วิถีชีวิตเศรษฐกิจพอเพียง The Way of Life Sufficiency Economy	3 (3-0-6)
2500102	วิถีไทย Thai Living	3 (3-0-6)
2500103	ความเป็นพลเมือง The Citizenship	3 (3-0-6)
2500104	มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม Human and Environment	3 (3-0-6)
2500105	เพชรบุรีศึกษา Phetchaburi Study	3 (3-0-6)
2500106	อาเซียนศึกษา ASEAN Studies	3 (3-0-6)
2500108	สังคมน่าอยู่ Society Betterment	3 (3-0-6)
2500109	ประวัติศาสตร์อารยธรรม History of Civilization	3 (3-0-6)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
2550101	การเมืองและการปกครองไทย Politics and Thai Government	3 (3-0-6)
2560101	กฎหมายในชีวิตประจำวัน Laws in Daily Life	3 (3-0-6)
2560102	ธรรมาภิบาลในการปฏิบัติงาน Good governance in operation	3 (3-0-6)
3560101	การเป็นผู้ประกอบการเบื้องต้น Entrepreneurship for the Beginner	3 (3-0-6)
3560102	ภาวะผู้นำและการทำงานเป็นทีม Leadership and Teamwork	3 (3-0-6)
3560103	สมรรถนะบุคคลเพื่อเตรียมความพร้อมการมีงานทำ Personal competency for prepare having a job	3 (3-0-6)
3560503	เศรษฐศาสตร์ในชีวิตประจำวัน Economics in Daily Life	3 (3-0-6)
3560504	การบริหารการเงินส่วนบุคคล Personal Financial Management	3 (3-0-6)
3600101	การพาณิชย์อิเล็กทรอนิกส์เบื้องต้น Introduction of E-Commerce	3 (3-0-6)
3600102	การรู้เท่าทันสื่อ Media Literacy	3 (3-0-6)
9740101	วัฒนธรรมและการท่องเที่ยวในบริบทเอเชีย-แปซิฟิก Culture and Tourism in Asia-Pacific Context	3 (3-0-6)

4) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
4010701	โลกของเรากับวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี Our World, Science and Technology	3 (3-0-6)
4010702	วิทยาศาสตร์กับชีวิต Science and Life	3 (3-0-6)
4010703	สิ่งแวดล้อมกับการพัฒนาที่ยั่งยืน Environment and Sustainable Development	3 (3-0-6)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
4010704	ภัยพิบัติทางธรรมชาติ Natural Disasters	3 (3-0-6)
4020101	เคมีในชีวิตประจำวัน Chemistry in Daily Life	3 (3-0-6)
4020102	เคมีและภูมิปัญญาไทย Chemistry and Thai Wisdom	3 (3-0-6)
4030001	ชีววิทยาเชิงอนุรักษ์ Conservation Biology	3 (3-0-6)
4030002	พืชพรรณเพื่อชีวิต Plants for Life	3 (3-0-6)
4030003	เทคโนโลยีชีวภาพในชีวิตประจำวัน Biotechnology in Daily Life	3 (3-0-6)
4040101	คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน Mathematics in Daily Life	3 (3-0-6)
4040102	การคิดและการตัดสินใจ Thinking and Decision Making	3 (3-0-6)
4070301	การสร้างเสริมสุขภาพ Health Promotion	3 (3-0-6)
4070302	สุขภาพครอบครัว Family Health	3 (3-0-6)
4080101	กีฬาเพื่อพัฒนาสุขภาพ Sports for Health Development	3 (2-2-5)
4080102	นันทนาการเพื่อทักษะชีวิต Recreation for Life Skills	3 (2-2-5)
4080103	รูปร่างและการควบคุมน้ำหนัก Figure and Weight Control	3 (2-2-5)
4080104	วิทยาศาสตร์การกีฬา Sports Science	3 (3-0-6)
4080105	ทักษะการว่ายน้ำและความปลอดภัยทางน้ำ Swimming Skill and Water safety	3 (2-2-5)
4090101	อาหารนานาชาติ International Cookery	3 (2-2-5)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
4100904	การแพทย์แผนไทยในชีวิตประจำวัน Thai Traditional Medicine in Daily Life	3 (3-0-6)
4120101	เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร Information Technology and Communication	3 (2-2-5)
5000101	เกษตรในชีวิตประจำวัน Agriculture in Daily Life	3 (2-2-5)
5040601	เกษตรอินทรีย์ Organic Agriculture	3 (2-2-5)
5040606	การเลี้ยงสัตว์เพื่อการนันทนาการ Pets Care for Recreation	3 (2-2-5)
5060601	การจัดการทรัพยากรทางทะเลและชายฝั่งเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน Marine and Coastal Resources Management for Sustainable Development	3 (2-2-5)
5060602	ทรัพยากรทางน้ำและการอนุรักษ์ Aquatic Resources and Conservation	3 (3-0-6)
5070311	การถนอมอาหารในชีวิตประจำวัน Food Preservation in Routine Life	3 (2-2-5)
5070607	การแปรรูปผลิตภัณฑ์นม Milk Products	3 (2-2-5)
5070613	ขนมเพื่อการประกอบธุรกิจ Dessert for Business	3 (2-2-5)
5070614	อาหารเพื่อสุขภาพ Food for Health	3 (3-0-6)
5070615	เครื่องดื่มเพื่อการประกอบธุรกิจ Beverage for Business	3 (2-2-5)
5520101	การบริหารทรัพย์สินทางปัญญา Intellectual Property Management	3 (3-0-6)
5520102	มาตรฐานระบบคุณภาพเบื้องต้น Basic Quality Standard	3 (3-0-6)
5530101	ชีวิตในโลกยุคดิจิทัล Living in Digital World	3 (3-0-6)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
5540602	พลังงานทดแทน Renewable Energy	3 (3-0-6)
5540603	การประหยัดพลังงาน Energy Saving	3 (3-0-6)
5570103	ไฟฟ้าสำหรับชีวิตประจำวัน Electrical Technology for Daily Life	3 (3-0-6)
5580704	เทคโนโลยีอัจฉริยะ Intelligent Technology	3 (2-2-5)
5590101	การขับขี่ปลอดภัย Safety Driving	3 (2-2-5)
5800101	เทคโนโลยีท้องถิ่น Technology in Locality	3 (3-0-6)
7130401	การใช้ซอฟต์แวร์จัดทำเอกสารงานคำนวณ Spreadsheet Software Application	3 (2-2-5)
7130402	ใช้เทคโนโลยีเพื่อนำเสนองาน Technology for Presentations	3 (2-2-5)
7130403	ดิจิทัลมัลติมีเดีย Digital Multimedia	3 (2-2-5)
7130404	ความปลอดภัยทางไซเบอร์ Cyber Security	3 (2-2-5)
8010801	การช่วยฟื้นคืนชีพ Cardiopulmonary Resuscitation	3 (3-0-6)
8010802	การจัดการดูแลผู้ประสบภัยพิบัติ Care for Disaster Victims	3 (3-0-6)
8010804	ชีวิตและสุขภาพ Life and Health	3 (3-0-6)
8010805	หลักประกันสุขภาพแห่งชาติของคนไทย National Health Security of Thai People	3 (3-0-6)

ข. หมวดวิชาเฉพาะด้าน ไม่น้อยกว่า

119 หน่วยกิต

1) กลุ่มวิชาพื้นฐาน 26 หน่วยกิต ให้ศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี - ปฏิบัติ - ศึกษาด้วยตนเอง)
5661301	ภาพร่าง Drawing and Painting	2 (1-2-3)
5661302	การจัดองค์ประกอบศิลป์ Composition Arts	2 (1-2-3)
5661101	พื้นฐานการออกแบบทางสถาปัตยกรรมภายในเบื้องต้น Design Interior Architecture Fundamental	3 (2-2-3)
5661102	การเขียนแบบเบื้องต้น Basic Drafting	3 (2-2-5)
5662303	ประวัติศาสตร์ศิลปะและสถาปัตยกรรม History of Arts and Architecture	2 (2-1-3)
5661111	การคิดเชิงสร้างสรรค์ในงานออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน Creative Thinking in Interior Architecture Design	2 (1-2-3)
5662103	เทคนิคการออกแบบ Presentation Design Technique	3 (2-2-5)
5662006	การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอผลงาน Communicative English for Presentation	3 (3-0-6)
5663305	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น The Vernacular Architecture	3 (2-2-5)
5663110	สถาปัตยกรรมไทย Thai Architecture	3 (2-2-5)

2) กลุ่มวิชาหลัก 38 หน่วยกิต ให้ศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี - ปฏิบัติ - ศึกษาด้วยตนเอง)
5661502	แนวคิดและเทคนิควิธีในการออกแบบ Concepts and Techniques in Design	3 (1-4-4)
5661311	สถาปัตยกรรมไทยเพชรบุรี Thai Phetchaburi Architecture	3 (2-2-5)
5661103	สถาปัตยกรรมภายใน 1 Interior Architecture 1	4 (1-6-5)
5662104	สถาปัตยกรรมภายใน 2 Interior Architecture 2	4 (1-6-5)
5662105	สถาปัตยกรรมภายใน 3 Interior Architecture 3	4 (1-6-5)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
5663106	สถาปัตยกรรมภายใน 4 Interior Architecture 4	4 (1-6-5)
5663107	สถาปัตยกรรมภายใน 5 Interior Architecture 5	4 (1-6-5)
5664108	สถาปัตยกรรมภายใน 6 Interior Architecture 6	4 (1-6-5)
5665901	ระเบียบวิธีวิจัยและการวิเคราะห์รายละเอียดวิทยานิพนธ์ สถาปัตยกรรมภายใน Research Methodology and Thesis in Interior Architecture Program Analysis	2 (1-2-3)
5665902	วิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมภายใน Thesis in Interior Architecture	6 (0-12-6)

3) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี 21 หน่วยกิต ให้ศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
5662503	วัสดุและวิธีการก่อสร้างในงานสถาปัตยกรรมภายใน Materials and Methods of Interior Architectural Construction	3 (2-2-5)
5663506	การออกแบบเครื่องเรือนและการปฏิบัติโรงงาน Furniture Design and Work Shop	3 (2-2-5)
5663508	การออกแบบงานระบบภายในอาคาร Building Systems for Interior Design	3 (2-2-5)
5664408	เทคโนโลยีอาคารและการก่อสร้าง Building and Construction Technology Energy and Architecture Design	3 (2-2-5)
5661401	โครงสร้างสถาปัตยกรรมภายใน 1 Interior Architectural Construction 1	3 (2-2-5)
5662402	โครงสร้างสถาปัตยกรรมภายใน 2 Interior Architectural Construction 2	3 (2-2-5)
5662403	โครงสร้างสถาปัตยกรรมภายใน 3 Interior Architectural Construction 3	3 (2-2-5)

4) กลุ่มวิชาสนับสนุน 18 หน่วยกิต ให้ศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
5662404	คอมพิวเตอร์ช่วยการเขียนแบบและออกแบบ สถาปัตยกรรมภายใน Computer Aided Design for Interior Architecture	3 (2-2-5)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี - ปฏิบัติ - ศึกษาด้วยตนเอง)
5662405	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 3 มิติ 3D Computer Design	3 (2-2-5)
5663407	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบกราฟิก Computer for Graphic Design	3 (2-2-5)
5663405	จิตวิทยามนุษย์ในสภาพแวดล้อม Human Psychology and Environment	3 (3-0-6)
5664201	จรรยาบรรณวิชาชีพและการบริหารจัดการงานก่อสร้าง สถาปัตยกรรมภายใน Professional Ethics and Interior Architecture Construction Management	3 (2-2-5)
5664514	การวางแผนโครงการ Site Planning	3 (2-2-5)

5) กลุ่มวิชาเลือกสาขา 9 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้

โดยนักศึกษาที่เลือกเรียนฝึกประสบการณ์วิชาชีพให้ลงเรียน (ไม่น้อยกว่า) 12 หน่วยกิต และ นักศึกษาที่เลือกเรียนสหกิจศึกษาให้ลงเรียน (ไม่น้อยกว่า) 9 หน่วยกิต

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี - ปฏิบัติ - ศึกษาด้วยตนเอง)
5663109	การออกแบบเพื่อผู้สูงอายุและผู้พิการ Design for The Aged Population and People with Disabilities	3 (2-2-5)
5664407	การออกแบบอย่างยั่งยืน Sustainable Design	3 (3-0-6)
5663304	การสำรวจและอนุรักษ์ Survey and Conservation	3 (3-0-6)
5664512	สถาปัตยกรรมภายในร่วมสมัย Contemporary Interior Architecture	3 (3-0-6)
5663306	ตกแต่งแบบไทย Thai Decoration	3 (2-2-5)
5662112	การจัดนิทรรศการ Exhibition	3 (2-2-5)
5663113	การออกแบบเวทีและฉาก Design of Stage Scenery	3 (2-2-5)
5663509	สัมมนาสถาปัตยกรรมภายใน Interior Architecture Seminar	3 (3-0-6)
5664513	การถ่ายภาพทางสถาปัตยกรรม Architectural Photography	3 (2-2-5)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
5663408	พลังงานและการออกแบบสถาปัตยกรรม Energy and Architecture Design	3 (2-2-5)

6) กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์การวิชาชีพ แบ่งแผนศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้

6.1 นักศึกษาที่เลือกเรียนฝึกประสบการณ์การวิชาชีพ 4 หน่วยกิต

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
5664801	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ สถาปัตยกรรมภายใน Preparation for Field Experience in Interior Architecture	1 (60)
5664802	ฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใน Field Experience in Interior Architecture	3 (400)

6.2 นักศึกษาที่เลือกเรียนสหกิจศึกษา 7 หน่วยกิต

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
5664803	การเตรียมสหกิจศึกษาสถาปัตยกรรมภายใน Preparation for Co-operative Education	1 (60)
5664804	สหกิจศึกษาสถาปัตยกรรมภายใน Co-operative Education	6 (600)

ค. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ในหลักสูตรมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี โดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จหลักสูตร

3.1.4 แสดงแผนการศึกษาสำหรับนักศึกษา

ปีการศึกษาที่ 1

ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
.....	เลือกหมวดศึกษาทั่วไป	3	3	0	6
.....	เลือกหมวดศึกษาทั่วไป	3	3	0	6
5661301	ภาพร่าง	2	1	2	3
5661302	การจัดองค์ประกอบศิลป์	2	1	2	3
5661102	การเขียนแบบเบื้องต้น	3	2	2	5
5661101	พื้นฐานการออกแบบทางสถาปัตยกรรมภายในเบื้องต้น	3	2	2	5
5661502	แนวคิดและเทคนิควิธีในการออกแบบ	3	2	2	5
รวม		19	14	10	33

ชั่วโมงเรียนรวม/สัปดาห์ = 24

ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
.....	เลือกหมวดศึกษาทั่วไป	3	3	0	6
.....	เลือกหมวดศึกษาทั่วไป	3	3	0	6
5661111	การคิดเชิงสร้างสรรค์ในงานออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน	2	1	2	3
5662103	เทคนิคการแสดงแบบ	3	2	2	5
5661103	สถาปัตยกรรมภายใน 1	4	1	6	5
5661401	โครงสร้างสถาปัตยกรรมภายใน 1	3	2	2	5
5663407	คอมพิวเตอร์เพื่องานออกแบบกราฟิก	3	2	2	5
รวม		21	14	14	35

ชั่วโมงเรียนรวม/สัปดาห์ = 28

ปีการศึกษาที่ 2

ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
.....	เลือกหมวดศึกษาทั่วไป	3	3	0	6
.....	เลือกหมวดศึกษาทั่วไป	3	3	0	6
5662303	ประวัติศาสตร์ศิลปะ และสถาปัตยกรรม	2	2	1	3
5662006	การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอผลงาน	3	3	0	6
5662104	สถาปัตยกรรมภายใน 2	4	1	6	5
5662402	โครงสร้างสถาปัตยกรรมภายใน 2	3	2	2	5
5662404	คอมพิวเตอร์ช่วยการเขียนแบบและออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน	3	2	2	5
รวม		21	16	11	36

ชั่วโมงเรียนรวม/สัปดาห์ = 27

ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
.....	เลือกหมวดศึกษาทั่วไป	3	3	0	6
.....	เลือกหมวดศึกษาทั่วไป	3	3	0	6
.....	วิชาเลือกสาขา	3	2	2	5
5662404	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 3 มิติ	3	2	2	5
5662105	สถาปัตยกรรมภายใน 3	4	1	6	5
5662403	โครงสร้างสถาปัตยกรรมภายใน 3	3	2	2	5
รวม		19	13	12	32

ชั่วโมงเรียนรวม/สัปดาห์ = 25

ปีการศึกษาที่ 3

ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
.....	เลือกหมวดศึกษาทั่วไป	3	3	0	6
.....	เลือกหมวดศึกษาทั่วไป	3	3	0	6
5663110	สถาปัตยกรรมไทย	3	2	2	5
5663106	สถาปัตยกรรมภายใน 4	4	1	6	5
5662503	วัสดุและวิธีการก่อสร้างในงานสถาปัตยกรรมภายใน	3	2	2	5
5663506	การออกแบบเครื่องเรือนและการปฏิบัติโรงงาน	3	2	2	5
รวม		19	13	12	32

ชั่วโมงเรียนรวม/สัปดาห์ = 25

ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
5661311	สถาปัตยกรรมไทยเพชรบุรี	3	2	2	5
5663107	สถาปัตยกรรมภายใน 5	4	1	6	5
5663405	เทคโนโลยีอาคารและการก่อสร้าง	3	2	2	5
5663508	การออกแบบงานระบบภายในอาคาร	3	2	2	5
5663405	จิตวิทยามนุษย์ในสภาพแวดล้อม	3	3	0	6
.....	วิชาเลือกสาขา	3	2	2	5
รวม		19	12	14	31

ชั่วโมงเรียนรวม/สัปดาห์ = 26

ปีการศึกษาที่ 4

ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
5663305	สถาปัตยกรรมพื้นฐาน	3	2	2	5
5664108	สถาปัตยกรรมภายใน 6	4	1	6	5
5665901	ระเบียบวิธีวิจัยและการวิเคราะห์ รายละเอียดวิทยานิพนธ์ สถาปัตยกรรมภายใน	2	2	1	3
5664201	การบริหารจัดการงานก่อสร้างทาง สถาปัตยกรรมภายใน	3	3	0	6
5664514	การวางแผนโครงการ	3	2	2	5
รวม		15	10	9	24

ชั่วโมงเรียนรวม/สัปดาห์ = 19

ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
5665902	วิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมภายใน	6	0	12	6
.....	วิชาเลือกสาขา	3	3	0	6
รวม		9	3	12	12

ชั่วโมงเรียนรวม/สัปดาห์ = 15

ปีการศึกษาที่ 5

ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
5664801 หรือ 5664803	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ สถาปัตยกรรมภายใน หรือ การเตรียมสหกิจศึกษา สถาปัตยกรรมภายใน	1	0	60	0
.....	เลือกเสรี	3	3	0	6
.....	เลือกเสรี	3	3	0	6
.....	วิชาเลือกสาขา	3	2	2	5
รวม		10	8	2/60	17

ชั่วโมงเรียนรวม/สัปดาห์ = 11

ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
5664802 หรือ 5664804	ฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรม ภายใน หรือ สหกิจศึกษาสถาปัตยกรรมภายใน	3 6	0	400 600	0
รวม		3 หรือ 6	0	400 หรือ 600	0

ชั่วโมงเรียนรวม/สัปดาห์ = 0

หมายเหตุ นักศึกษาที่เลือกเรียนสหกิจศึกษาไม่ต้องลงทะเบียนเรียน วิชาเลือกสาขา ในปีการศึกษาที่ 5 ภาคการศึกษาที่ 1

รวมตลอดหลักสูตร 155 หน่วยกิต

3.1.5 วิชาต่อเนื่อง (Prerequisite) คือวิชาที่กำหนดให้นักศึกษาเรียนต่อเนื่องตามลำดับโดยที่นักศึกษาจะต้องเรียนวิชาลำดับต้นให้ได้เสียก่อนจึงลงทะเบียนเรียนวิชาลำดับต่อไปได้ ประกอบด้วยรายวิชาต่อไปนี้

รหัสวิชา	รายวิชา		รหัสวิชา	รายวิชา
5662104	สถาปัตยกรรมภายใน 2 Interior Architecture 2	Prerequisite	5661103	สถาปัตยกรรมภายใน 1 Interior Architecture 1
5662105	สถาปัตยกรรมภายใน 3 Interior Architecture 3	Prerequisite	5662104	สถาปัตยกรรมภายใน 2 Interior Architecture 2
5662106	สถาปัตยกรรมภายใน 4 Interior Architecture 4	Prerequisite	5662105	สถาปัตยกรรมภายใน 3 Interior Architecture 3
5662107	สถาปัตยกรรมภายใน 5 Interior Architecture 5	Prerequisite	5662106	สถาปัตยกรรมภายใน 4 Interior Architecture 4
5662108	สถาปัตยกรรมภายใน 6 Interior Architecture 6	Prerequisite	5662107	สถาปัตยกรรมภายใน 5 Interior Architecture 5
5665901	การวิเคราะห์รายละเอียด วิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรม ภายใน Thesis in Interior Architecture Program Analysis	Prerequisite	5662107	สถาปัตยกรรมภายใน 5 Interior Architecture 5
5665902	วิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรม ภายใน Thesis in Interior Architecture	Prerequisite	5662108 5665901	สถาปัตยกรรมภายใน 6 Interior Architecture 6 การวิเคราะห์รายละเอียด วิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรม ภายใน Thesis in Interior Architecture Program Analysis
5661402	โครงสร้างสถาปัตยกรรม 2 Interior Architectural Construction 2	Prerequisite	5661401	โครงสร้างสถาปัตยกรรม 1 Interior Architectural Construction 1
5661403	โครงสร้างสถาปัตยกรรม 3 Interior Architectural Construction 3	Prerequisite	5661402	โครงสร้างสถาปัตยกรรม 2 Interior Architectural Construction 2

รหัสวิชา	รายวิชา		รหัสวิชา	รายวิชา
5664802	ฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใน Field Experience in Interior Architecture	Prerequisite	5664801	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใน Preparation for Field Experience in Interior Architecture
5664804	สหกิจศึกษาสถาปัตยกรรมภายใน Co-operative Education	Prerequisite	5664803	การเตรียมสหกิจศึกษาสถาปัตยกรรมภายใน Preparation for Co-operative Education

3.1.6 คำอธิบายรายวิชา

คำอธิบายรายวิชาแสดงในภาคผนวก ก

3.2 ชื่อ สกุล คุณวุฒิและตำแหน่งของอาจารย์

3.2.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับ	ชื่อ - นามสกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิการศึกษา	สำเร็จการศึกษาจากสถาบัน	ปี พ.ศ. ที่จบ	ภาระงานสอน ชม./ปีการศึกษา				
						2562	2563	2564	2565	2566
1	นายเฉลิมศักดิ์ แก้วเกาะ	อาจารย์	สจ.ม. (สถาปัตยกรรมภายใน) ค.บ. (สถาปัตยกรรมภายใน)	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2541 2533	24	24	24	24	24
2	นางธัญสร กิตติสมุทร	อาจารย์	สจ.ม. (สถาปัตยกรรมภายใน) ศ.บ. (ออกแบบตกแต่งภายใน)	สจ.ม. (สถาปัตยกรรมภายใน) ศ.บ. (ศิลปะบัณฑิต สาขาออกแบบตกแต่งภายใน)	2560 2557	24	24	24	24	24
3	นางสาวจิตรา มีทองคำ	อาจารย์	สจ.ม. (สถาปัตยกรรมภายใน) ศ.บ. (ออกแบบตกแต่งภายใน)	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี	2560 2555	24	24	24	24	24
4	นางสาวจิตราพร ชัยเสริมวงศ์	อาจารย์	สจ.ม. (สถาปัตยกรรมภายใน) ศ.บ. (ออกแบบตกแต่งภายใน)	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ วิทยาเขตเพาะช่าง	2561 2554	24	24	24	24	24
5	นางสาวภัทรวรรณ เอมกมล	อาจารย์	สจ.ม. (สถาปัตยกรรม) วท.บ. (สถาปัตยกรรม)	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2557 2555	24	24	24	24	24

3.2.2 อาจารย์ประจำ

ลำดับ	ชื่อ - นามสกุล	ตำแหน่ง ทาง วิชาการ	คุณวุฒิการศึกษา	สำเร็จการศึกษาจาก สถาบัน	ปี พ.ศ. ที่จบ	ภาระงานสอน ชม./ปีการศึกษา				
						2562	2563	2564	2565	2566
1	ผศ.วิเชียร เข้มเงิน	ผู้ช่วย ศาสตรา- จารย์	สศ.ม. (การออกแบบชุมชนเมือง) คอ.บ. (สถาปัตยกรรม)	มหาวิทยาลัยศิลปากร สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้า คุณทหารลาดกระบัง	2538 2530	24	24	24	24	24
2	นายศาสตรา ศรีวรรมย์	อาจารย์	สศ.ม. (สถาปัตยกรรมภายใน) ศ.บ. (ศิลปะไทย)	มหาวิทยาลัยกรุงเทพ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ธัญบุรี	2558 2555	24	24	24	24	24

3.2.3 อาจารย์พิเศษ

ลำดับ	ชื่อ - นามสกุล	ตำแหน่ง ทาง วิชาการ	คุณวุฒิการศึกษา	สำเร็จการศึกษาจาก สถาบัน	ปี พ.ศ. ที่จบ	ภาระงานสอน ชม./ปีการศึกษา				
						2562	2563	2564	2565	2566
1	ผศ.ดร.กฤษกร สุตพันธ์ ฌ อยุธยา	ผู้ช่วย ศาสตรา- จารย์	Phd. (Architecture) M.Arch (Architecture) สถ.บ. (สถาปัตยกรรม)	University of New South Wales Sydney, Australia สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้า คุณทหารลาดกระบัง	2540 2534	9	9	9	9	9
2	ผศ.จุฬาลักษณ์ ไพบุลย์ฟุ้งเฟื่อง	ผู้ช่วย ศาสตรา- จารย์	M.Arch (Architecture) สถ.บ. (สถาปัตยกรรม)	University Of Colorado AT Denver, USA มหาวิทยาลัยศิลปากร	2538 2530	9	9	9	9	9
3	นายปิติ เพชรดำ	อาจารย์	สถ.ม. (วิจัยสภาพแวดล้อม ภายใน) สถ.บ.(สถาปัตยกรรมภายใน)	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้า คุณทหารลาดกระบัง สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้า คุณทหารลาดกระบัง	2551 2544	9	9	9	9	9
4	นายทินกร รุจิณรงค์		สถ.ม. (ออกแบบ) สถ.ม. (ออกแบบภายใน) สถ.ม. (สถาปัตยกรรม) สถ.บ. (สถาปัตยกรรม)	Domus Academy, Italy. Virginia Commonwealth University, USA University of Detroit, USA สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้า คุณทหารลาดกระบัง	2529 2526 2523 2521	9	9	9	9	9
5	ชูเกียรติ ลิขิตปัญญารัตน์		MFA (Interior Design) ศล.บ. (ออกแบบภายใน)	Pratt Institute, New York, USA, มหาวิทยาลัยศิลปากร	2527 2524	9	9	9	9	9

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงาน หรือ สหกิจศึกษา)

บัณฑิตควรมีประสบการณ์ในวิชาชีพก่อนเข้าสู่การทำงานจริง หลักสูตรจึงได้กำหนดให้นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ หรือ สหกิจศึกษา เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษาที่ 1 ของชั้นปีที่ 5 นักศึกษาทุกคนจะต้องออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพ หรือ สหกิจศึกษา ในสายวิชาชีพ ตามสถานประกอบการภาครัฐหรือเอกชน และจะต้องได้รับการรับรองและประเมินผลในสมุดฝึกงานจากหัวหน้างานหรือผู้รับผิดชอบของสถานประกอบการ หากนักศึกษาผู้ใดที่ไม่ผ่านการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ หรือ สหกิจศึกษา หรือการประเมินผลการฝึกงาน สาขาวิชาจะถือว่าการศึกษาไม่สมบูรณ์ครบถ้วนตามหลักสูตร

4.1. มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

ความคาดหวังในผลการเรียนรู้ประสบการณ์ภาคสนามของนักศึกษา มีดังนี้

1. ทักษะในการปฏิบัติงานจากสถานประกอบการ ตลอดจนมีความเข้าใจในหลักการ ความจำเป็นในการเรียนรู้ทฤษฎีมากยิ่งขึ้น
2. บูรณาการความรู้ที่เรียนมาในการแก้ปัญหาทำงานได้อย่างเหมาะสม
3. มีมนุษยสัมพันธ์และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ดี
4. มีระเบียบวินัย ตรงเวลา และเข้าใจวัฒนธรรมขององค์กร ตลอดจนสามารถปรับตัวให้เข้ากับสถานประกอบการได้
5. มีความกล้าในการแสดงออก และนำความคิดสร้างสรรค์ไปใช้ประโยชน์ในงานได้
6. มีทักษะการสื่อสารด้านการพูด เขียน คิดวิเคราะห์ประมวลผล

4.2 ช่วงเวลา

1. ภาคการศึกษาที่ 2 ของชั้นปีการศึกษาที่ 5

4.3 การจัดเวลาและตารางสอน

ภาคการศึกษา	ทักษะ	ชั้นปีที่				
		1	2	3	4	5
ภาคการศึกษาที่ 1	1. เตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใน 2. เตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาสถาปัตยกรรมภายใน					✓
ภาคการศึกษาที่ 2	1. ฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใน โดยใช้เวลาฝึกงาน เป็นเวลาอย่างน้อย 400 ชั่วโมง 2. สหกิจศึกษาสถาปัตยกรรมภายใน โดยใช้เวลาในการสหกิจศึกษา เป็นเวลาอย่างน้อย 600 ชั่วโมง					✓

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย

5.1 คำอธิบายโดยย่อ

การวิเคราะห์รายละเอียดวิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมภายใน เป็นการศึกษาค้นคว้าวิจัยคนเดียว เพื่อจัดทำข้อมูลและสร้างสรรค์ผลงานทางสถาปัตยกรรมภายใน การกำหนดแนวคิดและปรัชญาออกแบบ การออกแบบงานสร้างสรรค์หรืองานสถาปัตยกรรมภายใน การใช้ตรรกะและเหตุผล การสรุป นำเสนอและอธิบายผลงาน ภายใต้การแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษา โดยแต่ละโครงการจะต้องได้รับการอนุมัติหัวข้อ และประเมินผลงานโดยคณะกรรมการวิทยานิพนธ์

5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

นักศึกษาสามารถคิดวิเคราะห์ แสดงความคิดเห็น และนำเสนอข้อมูลในหัวข้อวิทยานิพนธ์ของตนเอง ซึ่งนักศึกษาต้องมีความรับผิดชอบในการทำงานที่ได้รับมอบหมายอย่างลุล่วง สามารถค้นคว้าหาข้อมูล และติดตามการเปลี่ยนแปลงข้อมูล มีความสามารถในการใช้ภาษาไทย เพื่อนำเสนอด้วยการเขียนและการพูดได้อย่างเหมาะสม สามารถประยุกต์ใช้ทฤษฎีการออกแบบ รวมถึงทฤษฎีที่เกี่ยวข้องมาใช้ในการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในในโครงการวิทยานิพนธ์ของตนเองได้อย่างมีระบบ

5.3 ช่วงเวลา

5.3.1 การวิเคราะห์รายละเอียดวิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมภายใน ภาคการศึกษาที่ 1 ชั้นปีที่ 4

5.3.2 วิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมภายใน ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 4

5.4 จำนวนหน่วยกิต

5.4.1 การวิเคราะห์รายละเอียดวิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมภายใน 2 หน่วยกิต

5.4.2 วิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมภายใน 6 หน่วยกิต

รวมทั้งสิ้น 8 หน่วยกิต

5.5 การเตรียมการ

- กำหนดชั่วโมงการสอน เนื้อหาการบรรยาย เกณฑ์การประเมิน และกำหนดชั่วโมงการให้คำปรึกษา และช่วงเวลาประเมินผลสำหรับวิชาการวิเคราะห์รายละเอียดวิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมภายใน
- ให้นักศึกษาจัดทำหัวข้อ โดยผ่านการให้คำปรึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบในวิชาการวิเคราะห์รายละเอียดวิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมภายใน
- ให้นักศึกษาเลือกอาจารย์ที่ปรึกษา
- แต่งตั้งคณะกรรมการวิทยานิพนธ์
- กำหนดเกณฑ์การประเมิน และกำหนดชั่วโมงการให้คำปรึกษา และช่วงเวลาประเมินผลสำหรับวิชาวิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมภายใน

5.6 กระบวนการประเมินผล

- ประเมินผลจากการนำเสนออย่างน้อย 2 ครั้งต่อภาคการศึกษา (ส่วนของการนำเสนอข้อมูลสำหรับรายวิชาการวิเคราะห์รายละเอียดวิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมภายใน และผลงานการออกแบบรวมถึงความก้าวหน้าสำหรับรายวิชาวิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมภายใน) และประกอบกับการประเมินผลจากเล่มวิทยานิพนธ์
- การตรวจสอบการมีวินัยต่อการเรียน การตรงต่อเวลาในการเข้าชั้นเรียน และการเข้าพบอาจารย์ที่ปรึกษาประจำสัปดาห์
- การประเมินผลจากการนำเสนอผลงานขั้นสุดท้ายจะดำเนินการโดยตัวแทนของกลุ่มอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ และนำผลการประเมินเข้าที่ประชุมคณะกรรมการวิทยานิพนธ์เพื่อรับรองผลในแต่ละครั้ง

หมวดที่ 4

ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล

1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์หรือกิจกรรมของนักศึกษา
ด้านภาวะผู้นำและความรับผิดชอบ และการมีวินัยในตนเอง	มีกิจกรรมการเรียนการสอนมุ่งเน้นให้นักศึกษาเรียนรู้ด้วยตนเอง และการเรียนเป็นกลุ่ม ซึ่งเป็นกระบวนการเรียนการสอนที่สามารถสร้างความรับผิดชอบและความมีวินัยในตนเอง รวมไปถึงสถานะผู้นำในการทำงานเป็นกลุ่ม
ด้านบุคลิกภาพ	หลักสูตรมุ่งให้นักศึกษามีความรู้ ความสามารถในการเชิงวิเคราะห์ สร้างสรรค์ และบูรณาการองค์ความรู้ทางด้านสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยีเพื่อนำไปสู่การสร้างสรรค์ งานสถาปัตยกรรมภายในโดยมีการจัดการเรียนการสอนโดยให้นักศึกษาได้ฝึกปฏิบัติในการทำงานออกแบบการพัฒนากระบวนการความคิดในการออกแบบ
ด้านคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณวิชาชีพ	มีการเรียนการสอน และกิจกรรมที่มุ่งเน้นให้นักศึกษา มีคุณธรรม จริยธรรม เคารพในสิทธิของงานออกแบบของผู้อื่น ซึ่งเป็นจรรยาบรรณวิชาชีพที่สำคัญด้านการออกแบบ

2. การพัฒนาการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

2.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

หมวดวิชาศึกษาทั่วไปกำหนดมาตรฐานผลการเรียนรู้ ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552 (TQF : HEd.) ของ 5 ทักษะ มีดังนี้

1. ทักษะคุณธรรม และจริยธรรม

1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- 1) ตระหนักในคุณค่า รู้และเข้าใจหลักคุณธรรมจริยธรรมที่สำคัญต่อการดำรงตนและการปฏิบัติงานมีการนำหลักคุณธรรมมาใช้ในการดำรงตนและการปฏิบัติงาน
- 2) มีวินัย ตรงต่อเวลา เสียสละ ซื่อสัตย์สุจริต มีความรับผิดชอบต่อตนเอง วิชาชีพและสังคม
- 3) เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งเคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์
- 4) มีศีลธรรม ประพฤติตนเป็นแบบอย่างที่ดีต่อผู้อื่นทั้งทางกาย ทางวาจา และทางจิตใจ
- 5) ปฏิบัติตามกฎหมายระเบียบและข้อบังคับต่างๆ ขององค์กรและสังคม

1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- 1) สอนโดยสอดแทรกเรื่องคุณธรรม จริยธรรม ให้มีการรักษาศีล มีการฝึกสมาธิ และมีการฝึกฝนทักษะทางปัญญา
- 2) ให้ความสำคัญในวินัย การตรงต่อเวลา การส่งงานภายในเวลาที่กำหนด
- 3) เปิดโอกาสให้นักศึกษามีกิจกรรมที่เป็นประโยชน์ต่อสังคม และแสดงถึงการมีเมตตากรุณา และความเสียสละ
- 4) สอดแทรกเรื่องความซื่อสัตย์ต่อตนเองและสังคม
- 5) จัดกิจกรรมการพัฒนาคณะ/มหาวิทยาลัย/ชุมชน
- 6) เน้นเรื่องการแต่งกายและการปฏิบัติตนที่เหมาะสม ถูกต้องตามระเบียบข้อบังคับของมหาวิทยาลัย
- 7) ปฏิบัติตามกฎระเบียบ และข้อบังคับขององค์กรและสังคม
- 8) ผู้สอนประพฤติตนเป็นแบบอย่างที่ดี

1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- 1) การให้คะแนนการเข้าชั้นเรียน การตรงต่อเวลานัดหมาย และการส่งงานตรงเวลา
- 2) พิจารณาจากผลการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษา
- 3) ประเมินจากพฤติกรรมในการทำกิจกรรมต่าง ๆ
- 4) สังเกตพฤติกรรมในการปฏิบัติตามกฎระเบียบและข้อบังคับต่าง ๆ อย่างต่อเนื่อง
- 5) ประเมินปริมาณการทุจริตในการสอบ
- 6) ประเมินจากการแต่งกาย
- 7) ความซื่อสัตย์ทางวิชาการ เช่น ไม่นำผลงานของผู้อื่นมาเป็นของตน ไม่ัดแปลงข้อค้นพบ

2. ทักษะทางความรู้

2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- 1) มีทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน สามารถอธิบายหลักการและทฤษฎีที่เป็นพื้นฐานชีวิต
- 2) มีความรอบรู้ ติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการในวิชาที่ศึกษา และนำมาประยุกต์ใช้เพื่อแก้ไขปัญหาต่าง ๆ
- 3) สามารถบูรณาการความรู้ในวิชาที่ศึกษากับความรู้ในศาสตร์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง
- 4) รู้เท่าทันสถานการณ์ความเปลี่ยนแปลงต่าง ๆ ทั้งในระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และระดับนานาชาติ

2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

- 1) ใช้การสอนหลายรูปแบบ โดยเน้นหลักทางทฤษฎีและการปฏิบัติเพื่อให้เกิดองค์ความรู้
- 2) มอบหมายงานการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองเพิ่มเติม และการนำเสนอผลการศึกษา
- 3) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยเน้นทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน
- 4) การจัดกิจกรรมการเรียนในการบูรณาการความรู้ในวิชาที่ศึกษากับความรู้ในศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง
- 5) การสอนแบบใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem Based Learning) ฝึกการแก้ปัญหาจากสถานการณ์จริง

2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนด้านความรู้

- 1) ประเมินจากแบบทดสอบด้านทฤษฎี สำหรับการปฏิบัติประเมินจากรายงาน
- 2) การทดสอบย่อย ตลอดภาคการศึกษา
- 3) ประเมินจากงาน รายงานที่มอบหมาย
- 4) ประเมินกิจกรรมทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ได้อย่างถูกต้อง
- 5) ประเมินจากการแก้ปัญหาจากสถานการณ์จริง
- 6) ประเมินจากการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาด้วยวิธีการวัดแบบต่าง ๆ ตามเกณฑ์ที่กำหนดของแต่ละรายวิชา

3. ทักษะทางปัญญา

3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- 1) สามารถคิดอย่างมีวิจารณญาณ คิดอย่างสร้างสรรค์ และคิดอย่างเป็นระบบ
- 2) สามารถสืบค้น วิเคราะห์ ประมวลและประเมินสารสนเทศ เพื่อใช้แก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์
- 3) สามารถกำหนดกรอบแนวคิดในการพัฒนาตนเองให้มีความสามารถเพิ่มมากขึ้น
- 4) สามารถประยุกต์ใช้กระบวนการทางวิทยาศาสตร์ และสร้างนวัตกรรมที่เหมาะสมในการแก้ปัญหา

3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- 1) ส่งเสริมการเรียนรู้โดยการแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้นจากการฝึกปฏิบัติจริง
- 2) การสอนที่เน้นทักษะกระบวนการคิด (Thinking Based Learning) มอบหมายงานที่ส่งเสริมการคิด วิเคราะห์ และสังเคราะห์
- 3) การศึกษาค้นคว้าจากสื่อที่หลากหลายจากสถานที่จริงและสรุป วิเคราะห์ สังเคราะห์ทำรายงาน
- 4) การสอนแบบโครงงาน (Project Based Learning) การศึกษาค้นคว้าอย่างเป็นระบบ โดยใช้หลักกระบวนการทางวิทยาศาสตร์

3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนด้านทักษะทางปัญญา

- 1) ประเมินจากแบบทดสอบด้านทฤษฎี สำหรับการปฏิบัติประเมินจากรายงาน
- 2) ประเมินจากการรายงานผลการดำเนินงานและการแก้ปัญหาที่เกิดจากการฝึกปฏิบัติจริง
- 3) ประเมินจากผลงานที่ได้จากการศึกษาค้นคว้าและการรายงาน
- 4) ประเมินจากโครงงาน (Project Based Learning) ที่มอบหมายให้ศึกษาค้นคว้า

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- 1) เข้าใจความแตกต่างระหว่างบุคคลและมีปฏิสัมพันธ์ที่ดีกับผู้อื่น
- 2) สามารถให้ความช่วยเหลือและอำนวยความสะดวกแก่การแก้ไขปัญหาในสถานการณ์ต่างๆ ของกลุ่มทั้งในบทบาทผู้นำหรือผู้ร่วมทีมงาน
- 3) มีทักษะกระบวนการกลุ่มในการแก้ปัญหาสถานการณ์ต่างๆ
- 4) วางตัวและแสดงความคิดเห็นได้อย่างเหมาะสมกับบทบาท หน้าที่ และความรับผิดชอบ
- 5) มีทักษะในการสร้างเสริมความสามัคคีและจัดการความขัดแย้งในกลุ่มหรือองค์กรอย่างเหมาะสม
- 6) มีความรับผิดชอบในการพัฒนาตนเอง วิชาชีพ องค์กรและสังคมอย่างต่อเนื่อง

4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ

- 1) ส่งเสริมการทำงานกลุ่มโดยให้หมุนเวียนการเป็นผู้นำ และการเป็นสมาชิกกลุ่ม
- 2) ให้คำแนะนำในการเข้าร่วมกิจกรรมสโมสร กิจกรรมของมหาวิทยาลัยฯ เพื่อส่งเสริมทักษะการอยู่ในสังคม
- 3) ให้ความสำคัญในการแบ่งหน้าที่ความรับผิดชอบและการให้ความร่วมมือ
- 4) ปลุกฝังให้มีความรับผิดชอบต่อหน้าที่ที่ได้รับในงานกลุ่ม
- 5) ส่งเสริมให้นักศึกษากล้าแสดงออกและเสนอความคิดเห็นภายในกรอบแห่งสิทธิเสรีภาพของตนเองและผู้อื่น
- 6) ใช้วิธีการสอนแบบเปิดโอกาสในการแสดงความคิดเห็น เพื่อฝึกการยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่นด้วยเหตุผล
- 7) ส่งเสริมการเคารพสิทธิและการรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น

4.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- 1) ประเมินจากรายงานหน้าชั้นเรียน โดยอาจารย์และนักศึกษา
- 2) ประเมินพฤติกรรมภาวการณ์เป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี
- 3) พิจารณาจากการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษา
- 4) สังเกตพฤติกรรมและติดตามการทำงานร่วมกับผู้อื่น
- 5) ประเมินผลจากผลการศึกษาดูงานนอกสถานที่ หรือการออกฝึกภาคสนาม

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 1) สามารถใช้ภาษาไทยและภาษาต่างประเทศในการสื่อสารได้อย่างถูกต้อง เหมาะสมกับโอกาสและวาระ
- 2) สามารถเลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการติดต่อสื่อสารและนำเสนอข้อมูลข่าวสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 3) สามารถใช้ความรู้พื้นฐานทางคณิตศาสตร์และสถิติในการประมวลผล การแปลความหมาย และการวิเคราะห์ข้อมูลนำไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตและปฏิบัติงานได้อย่างเหมาะสม
- 4) สามารถติดตามความก้าวหน้าทางเทคโนโลยี นวัตกรรม และสถานการณ์โลกปัจจุบัน

5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 1) สอนโดยการกำหนดปัญหาเป็นฐาน เพื่อส่งเสริมให้มีการวิเคราะห์ข้อมูลในการตัดสินใจแก้ปัญหา
- 2) มอบหมายงานค้นคว้าองค์ความรู้จากแหล่งข้อมูลต่างๆ โดยใช้คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศในการนำเสนอผลงานที่ได้รับมอบหมาย
- 3) การใช้สื่อสังคมออนไลน์เป็นสื่อการสอน
- 4) การจัดการเรียนรู้แบบประสบการณ์ (Experiential Learning) ให้ผู้เรียนประยุกต์ใช้ทักษะและเชื่อมโยงองค์ความรู้นำไปปฏิบัติ นำไปใช้แก้ปัญหา

5.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 1) ประเมินจากผลงาน และการนำเสนอผลงาน
- 2) ประเมินจากทักษะการใช้คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศในการนำเสนอผลงาน
- 3) ประเมินผลจากผลงานที่ได้ฝึกทดลอง ฝึกปฏิบัติการ

2.2 หมวดวิชาเฉพาะ

1. คุณธรรม จริยธรรม

1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- 1) มีคุณธรรม จริยธรรม เสียสละ ซื่อสัตย์สุจริต และเป็นผู้มีมีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ
- 2) เคารพและปฏิบัติตามกฎระเบียบและข้อบังคับต่าง ๆ ขององค์กรและสังคม
- 3) มีวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- 4) มีจิตสำนึกความรับผิดชอบต่อด้านการรักษาสภาพแวดล้อมและสิ่งแวดล้อมในองค์กรวม

1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรมและจริยธรรม

กลยุทธ์ในการสอนที่ใช้ในการพัฒนาผู้เรียนด้านคุณธรรม จริยธรรม สำหรับคุณธรรม เสียสละ ซื่อสัตย์ สุจริต รวมทั้งจรรยาบรรณในการประกอบวิชาชีพทางสถาปัตยกรรมควบคุม และการสร้างให้นักศึกษามีจิตสำนึกความรับผิดชอบต่อสังคมและวัฒนธรรม โดยหลักสูตรจะใช้ลักษณะของการสอดแทรกในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนในรายวิชาต่างๆ ของหลักสูตร

- 1) การมีวินัย และการตรงต่อเวลา ความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม หลักสูตรจะใช้กลยุทธ์ในแต่ละวิชาได้มีการกำหนดข้อปฏิบัติและกฎระเบียบในการเรียนการสอน การส่งงาน เพื่อให้ นักศึกษาปฏิบัติตามกฎเกณฑ์และการมีวินัยในการเรียน รวมถึงให้นักศึกษาเป็นผู้ที่มีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- 2) การช่วยเหลือเกื้อกูลและความเสียสละ หลักสูตรจะใช้กลยุทธ์ของกระบวนการขัดเกลาทางสังคมโดยจัดให้มีระบบพี่รหัส –น้องรหัส ซึ่งจะเป็ระบบแบบไม่เป็นทางการในการดูแลระหว่างพี่ และน้อง เพื่อให้เกิดการช่วยเหลือเกื้อกูลกัน ในการแบ่งปันความรู้และประสบการณ์ต่าง ๆ เพื่อสร้างความรักสามัคคีและการให้ การเสียสละระหว่างกันให้เกิดขึ้นในหลักสูตร
- 3) จรรยาบรรณวิชาชีพ จะบรรจุไว้ในรายวิชาที่เกี่ยวข้อง
- 4) การมีจิตสำนึกต่อสังคมและวัฒนธรรม รวมถึงการรักษาสภาพแวดล้อมและสิ่งแวดล้อมในองค์กรวมจะเป็นการสอนโดยผ่านการเรียนการสอนในรายวิชา หรือ กิจกรรมต่างๆ ของหลักสูตร

1.3 กลยุทธ์การประเมินผลเรียนรู้ด้านคุณธรรมและจริยธรรม

- 1) หลักสูตรมีการทดสอบโดยการสัมภาษณ์ รวมถึงการสอดแทรกคำถามในการทำโครงการ ออกแบบและการสอบวิทยานิพนธ์ ซึ่งหลักสูตรจะทำการประเมินด้วยคำถามในระหว่างการสอบในการนำเสนอโครงการออกแบบและการสอบวิทยานิพนธ์
- 2) หลักสูตรมีการตรวจสอบการอ้างอิงแหล่งที่มาของข้อมูล ที่นักศึกษานำมาใช้ในการทำโครงการออกแบบและวิทยานิพนธ์ หรือ เอกสารรายงานระหว่างเรียนของหลักสูตร
- 3) หลักสูตรมีการประเมินแบบไม่เป็นทางการ โดยใช้การสังเกตการณ์จากอาจารย์ผู้สอนในรายวิชาต่างๆ ของหลักสูตร

2. ความรู้

2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- 1) นักศึกษามีความรู้และความเข้าใจหลักการและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาของสาขาวิชาชีว
- 2) นักศึกษาสามารถบูรณาการโดยนำความรู้ในศาสตร์ หรือ สาขาวิชาอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง
- 3) สามารถค้นคว้าหาข้อมูล และนำหลักการ ทฤษฎี และความรู้อื่นๆ เข้ามาวิเคราะห์อย่างเป็นระบบเพื่อสร้างแนวทางและแก้ไขปัญหาในการปฏิบัติวิชาชีพอย่างเหมาะสม

2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

หลักสูตรจะใช้กลยุทธ์การสอนใน 4 รูปแบบ โดยขึ้นอยู่กับลักษณะและเนื้อหารายวิชาที่อาจารย์ผู้สอนจะนำมาประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอน ดังนี้

- 1) การสอนและพัฒนาให้นักศึกษา โดยใช้การสอนด้วยการบรรยายเพื่อให้ความรู้เชิงทฤษฎี
- 2) การสอนแบบเชิงปฏิบัติการ โดยกำหนดกิจกรรมในการปฏิบัติงานด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน หรือศิลปะที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้นักศึกษาได้ฝึกปฏิบัติให้เกิดการพัฒนาทักษะทางด้านวิชาชีพและ กระบวนการคิดออกแบบเชิงสร้างสรรค์
- 3) การสอนแบบศึกษาดูงาน เพื่อสร้างประสบการณ์ตรงทางการศึกษาสภาพแวดล้อม เพื่อให้ นักศึกษาได้เกิดการเรียนรู้จากบริบทพื้นที่ว่างและบรรยากาศจริง ซึ่งนำไปสู่การสร้าง ความเข้าใจในการออกแบบสภาพแวดล้อมภายในได้อย่างเหมาะสม
- 4) การสอนแบบมอบหมายงานให้ค้นคว้าศึกษาด้วยตนเอง โดยมีอาจารย์ผู้สอนในรายวิชาต่าง ๆ เป็นผู้แนะนำและให้คำปรึกษา

2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

หลักสูตรมีการประเมินผลคะแนนของนักศึกษา จากการสอบ การปฏิบัติงาน การนำเสนอหรือจัดทำโครงการออกแบบทางสถาปัตยกรรมภายใน ซึ่งแสดงผลลัพธ์เป็นคะแนนเกรดแก่นักศึกษาแต่ละคน

3. ทักษะทางปัญญา

3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- 1) สามารถวิเคราะห์เชื่อมโยง รวมถึงมีความเข้าใจอย่างเป็นเหตุเป็นผล โดยบูรณาการความรู้ในหลาย ๆ ศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง เพื่อนำมาใช้ออกแบบและสร้างสรรค์ตามกระบวนการออกแบบทางสถาปัตยกรรมภายใน
- 2) สามารถคิดสร้างสรรค์ผลงานที่เกิดจากจินตนาการใหม่ๆ ในการนำไปใช้แก้ไขปัญหาในการออกแบบที่มีความซับซ้อนให้มีความสอดคล้องในด้านประโยชน์ใช้สอย ความงามและเทคโนโลยีอื่น ๆ เพื่อนำเสนอแนวทางในการแก้ไขได้อย่างถูกต้องเหมาะสมและมีเหตุผล
- 3) มีทักษะความรู้ความสัมพันธ์ของมิติทางเรขาคณิตที่สามารถแสดงที่ว่างและรูปทรง
- 4) มีกระบวนการทางความคิดและการทำงานอย่างเป็นระบบ

3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

หลักสูตรจะใช้กลยุทธ์ในการสอนที่มุ่งเน้นการให้นักศึกษาได้ฝึกปฏิบัติการแสวงหาความรู้ในการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ อย่างเป็นระบบจากการปฏิบัติงานออกแบบสร้างสรรค์ในรายวิชาต่างๆ ของหลักสูตร

3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

หลักสูตรทำการประเมินผลการเรียนรู้ด้วยการสังเกตจากกระบวนการคิดวิเคราะห์ และแนวความคิดในการออกแบบสร้างสรรค์ จากผลงานในการปฏิบัติของนักศึกษาในแต่ละรายวิชา

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความสามารถในการรับผิดชอบ

- 1) มีภาวะในการเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี สามารถการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ วิเคราะห์การลำดับความสำคัญ และแก้ไขข้อขัดแย้งโดยใช้หลักธรรมาภิบาล
- 2) มีความสามารถในด้านทักษะการติดต่อสื่อสาร หรือข่าวสารให้เกิดความรับรู้ และสร้างความเข้าใจอย่างถูกต้อง
- 3) มีผู้ที่มีความรับผิดชอบตนเองและสังคม ตลอดจนมีความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมาย

4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ

ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล หลักสูตรจะใช้กลยุทธ์การสอนในลักษณะสอดแทรกในการปฏิบัติงาน หรือกิจกรรมต่างๆ ของนักศึกษา โดยฝึกการเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี จากการปฏิบัติงานกลุ่ม การสัมมนา และนำเสนอความคิดเห็นในชั้นเรียน ที่ต้องมีบรรยากาศของการทำงานร่วมกัน หรือการติดต่อสื่อสารระหว่างกัน

4.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ

หลักสูตรจะทำการประเมินผลทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล โดยการประเมินจากการปฏิบัติงานของนักศึกษา เช่น การปฏิบัติงานกลุ่ม การสัมมนา และนำเสนอความคิดเห็นในชั้นเรียน

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.1 ผลลัพธ์การเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 1) สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ รวมไปถึงเทคโนโลยีอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องในการปฏิบัติงานทางวิชาชีพสถาปัตยกรรมภายในได้อย่างเหมาะสม
- 2) มีทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลขเพื่อนำมาแก้ไขปัญหาที่เกี่ยวข้องกับปฏิบัติงานอย่างสร้างสรรค์
- 3) มีทักษะทางการสื่อสารและสามารถถ่ายทอดความรู้ในรูปแบบการเสนอผลงาน ทั้งในด้านการพูด การเขียน และการใช้ภาษาภาพให้ผู้อื่นเกิดการรับรู้รวมถึงมีความเข้าใจได้

5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 1) หลักสูตรจะใช้การสอนในลักษณะที่เป็นรายวิชาเฉพาะสำหรับวิชาคอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบและเขียนแบบ รวมถึงการจัดกิจกรรมในการฝึกปฏิบัติทักษะการใช้คอมพิวเตอร์ในรายวิชาอื่น ๆ เพื่อให้เกิดพัฒนาทักษะและความชำนาญแก่นักศึกษา
- 2) หลักสูตรมีการสอดแทรกในการเรียนในรายวิชา และกิจกรรมให้นักศึกษาได้ฝึกปฏิบัติในด้านการคำนวณ เช่นการประมาณราคา และการก่อสร้าง เพื่อให้นักศึกษาได้ฝึกทักษะด้านการคิดคำนวณเชิงตัวเลขในทางวิชาชีพในการปฏิบัติงาน

- 3) มีการฝึกการปฏิบัติในการสืบค้นเชิงบูรณาการเข้ากับการเรียนในรายวิชาต่าง ๆ ที่มีการมอบหมายให้นักศึกษาได้จัดทำรายงาน หรือจัดทำโครงการออกแบบ โดยนักศึกษาจะต้องสืบค้นข้อมูลสารสนเทศจากแหล่งต่าง ๆ

5.3 กลยุทธ์การประเมินผลลัพธ์การเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

หลักสูตรมีการประเมินทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข จากการประเมินในรายวิชาที่เกี่ยวข้อง เช่น รายวิชาโครงสร้างทางสถาปัตยกรรม และทักษะด้านการสื่อสารได้ประเมินจากการประมวลความคิดในการถ่ายทอดเป็นงานด้านเอกสาร หรือคำพูดในการนำเสนอผลงานทางวิชาการ หรืองานออกแบบทางสถาปัตยกรรมภายใน และความสามารถจากการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการค้นหาข้อมูลจากฐานข้อมูลต่าง ๆ จะประเมินจากความสามารถด้านการสืบค้นข้อมูลจากแหล่งข้อมูลต่าง ๆ เพื่อมาใช้ในการเรียนของนักศึกษา

6. ทักษะการปฏิบัติทางวิชาชีพ

6.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะปฏิบัติทางวิชาชีพ

- 1) นักศึกษาสามารถสร้างสรรค์งานสถาปัตยกรรมภายในได้อย่างถูกต้องตามหลักเกณฑ์ มีกระบวนการคิดและทำอย่างเป็นระบบ โดยอาศัยหลักและเหตุผลให้ตอบสนองต่อความต้องการทั้งทางด้านกายภาพและจิตใจ ซึ่งต้องคำนึงถึงความเหมาะสมต่อบริบทต่าง ๆ ทั้งคนและสภาพแวดล้อม รวมถึงสามารถนำเสนอแนวคิดให้ออกมาเป็นรูปธรรมได้

6.2 กลยุทธ์การสอนที่จะใช้ในการพัฒนาทักษะการปฏิบัติทางวิชาชีพ

- 1) จัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยเน้นกระบวนการคิดอย่างเป็นระบบ และฝึกฝนทักษะในการนำเสนอผลงาน

6.3 กลยุทธ์การประเมินทักษะการปฏิบัติทางวิชาชีพของผู้เรียน

- 1) ประเมินตามสภาพจริงจากผลงานและการปฏิบัติของนักศึกษา เช่น ประเมินจากการนำเสนอรายงานในชั้นเรียน การทดสอบโดยใช้แบบทดสอบ รวมถึงการสัมภาษณ์สถานปฏิบัติการ เป็นต้น

(ร่าง) แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของรายวิชา (Curriculum Mapping) ในรายวิชาหมวดวิชาศึกษาทั่วไป

ความรับผิดชอบหลัก (●) ความรับผิดชอบรอง (○)

รายวิชาผลการเรียนรู้	1. คุณธรรมและจริยธรรม					2. ความรู้				3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ						5. ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	4.4	4.5	4.6	5.1	5.2	5.3	5.4
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป																							
กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร																							
1540201 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	●	○	○	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○	○
1540202 ภาษาไทยเพื่อกิจธุระ	○	●	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○	○
1540203 ภาษาไทยเพื่อการคิดวิเคราะห์	●	○	○	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○
1550100 ภาษาอังกฤษเบื้องต้น	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○
1550101 ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○
1550102 ภาษาอังกฤษในสถานการณ์ทั่วไป	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○
1550103 ภาษาอังกฤษในสถานประกอบการ	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○
1560101 ภาษาพม่าเบื้องต้น	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○
1560102 ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสาร	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○
1570101 ภาษาจีนเบื้องต้น	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○
1570102 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○
1590101 ภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○
1590102 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○
1620101 ภาษาเกาหลีเบื้องต้น	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○
1620102 ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○

รายวิชาผลการเรียนรู้	1. คุณธรรมและจริยธรรม					2. ความรู้				3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ						5. ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	4.4	4.5	4.6	5.1	5.2	5.3	5.4
กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์																							
1050101 พฤติกรรมมนุษย์กับการพัฒนาตน	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	●
1050102 ทักษะชีวิตเพื่อความงอกงามส่วนบุคคล	●	○	○	○	○	○	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
1050103 จิตวิทยาสันติภาพและการปรองดอง	○	○	○	○	●	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
1050104 จิตอาสาเพื่อพัฒนาชุมชน	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
1050213 จิตวิทยาการสื่อสาร	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
1510101 จริยธรรมและทักษะชีวิต	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
1510102 ทักษะการคิดเชิงระบบ	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
1510103 มนุษย์กับการใช้เหตุผล	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
1520101 ทักษะการรู้สารสนเทศ	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
1520103 การคิดเชิงสร้างสรรค์	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
2010101 สุนทรียภาพทางทัศนศิลป์	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
2010102 ช่างเมืองเพชร	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
2050101 สุนทรียภาพทางนาฏศิลป์	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
2060101 สุนทรียภาพทางดนตรี	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

รายวิชาผลการเรียนรู้	1. คุณธรรมและจริยธรรม					2. ความรู้				3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ						5. ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	4.4	4.5	4.6	5.1	5.2	5.3	5.4
กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์																							
2500099 ศาสตร์พระราชากับการพัฒนาที่ยั่งยืน	●	●	○	○	○	○	●	●	○	●	○	●	○	○	○	○	●	●	○	○	○	○	●
2500100 วิถีชีวิตเศรษฐกิจพอเพียง	●	●	○	○	○	○	○	○	●	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	●
2500102 วิถีไทย	○	●	○	○	○	○	○	○	●	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○
2500103 ความเป็นพลเมือง	●	○	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○	○
2500104 มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม	●	○	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	●
2500105 เพชรบุรีศึกษา	○	●	○	○	●	●	○	○	●	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	●
2500106 อาเซียนศึกษา	○	●	●	○	●	○	●	○	●	○	○	●	●	●	○	○	●	●	○	○	●	●	○
2500108 สังคมน่าอยู่	○	○	●	○	○	○	○	●	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	●	○
2500109 ประวัติศาสตร์อารยธรรม	○	○	●	○	○	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○
2550101 การเมืองและการปกครองไทย	○	○	○	○	●	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	●
2560101 กฎหมายในชีวิตประจำวัน	○	●	○	○	●	○	○	●	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	●	○	●	○	○
2560102 ธรรมเนียมปฏิบัติในการปฏิบัติงาน	●	○	○	○	○	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	●
3560101 การเป็นผู้ประกอบการเบื้องต้น	○	●	○	○	○	○	○	●	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	●
3560102 ภาวะผู้นำและการทำงานเป็นทีม	○	●	○	○	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○
3560103 สมรรถนะบุคคลเพื่อเตรียมความพร้อม การมีงานทำ	○	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	●
3560503 เศรษฐศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	○	●	○	○	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○
3560504 การบริหารการเงินส่วนบุคคล	○	●	○	○	○	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	○	○	○
3600101 การพาณิชย์อิเล็กทรอนิกส์เบื้องต้น	●	○	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○

รายวิชาผลการเรียนรู้	1. คุณธรรมและจริยธรรม					2. ความรู้					3. ทักษะทางปัญญา					4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ					5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5		1.1	1.2	1.3	1.4	1.5		1.1	1.2	1.3	1.4	1.5		1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	
3600102 การรู้เท่าทันสื่อ	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
9740101 วัฒนธรรมและการท่องเที่ยวในบริบทเอเชีย-แปซิฟิก	○	○	○	●	○	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์																								
4010701 โลกของเรากับวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	○	●	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
4010702 วิทยาศาสตร์กับชีวิต	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
4010703 สิ่งแวดล้อมกับการพัฒนาที่ยั่งยืน	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
4010704 ภัยพิบัติทางธรรมชาติ	○	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
4020101 เคมีในชีวิตประจำวัน	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
4020102 เคมีและภูมิปัญญาไทย	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
4030001 ชีววิทยาเชิงอนุรักษ์	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
4030002 พืชพรรณเพื่อชีวิต	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
4030003 เทคโนโลยีชีวภาพในชีวิตประจำวัน	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
4040101 คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
4040102 การคิดและการตัดสินใจ	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
4070301 การสร้างเสริมสุขภาพ	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
4070302 สุขภาพครอบครัว	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
4080101 กีฬาเพื่อพัฒนาสุขภาพ	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	

รายวิชาผลการเรียนรู้	1. คุณธรรมและจริยธรรม					2. ความรู้				3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ						5. ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	4.4	4.5	4.6	5.1	5.2	5.3	5.4
4080102 นันทนาการเพื่อทักษะชีวิต	○	●	○	○	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○
4080103 รูปร่างและการควบคุมน้ำหนัก	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○
4080104 วิทยาศาสตร์การกีฬา	○	●	○	○	○	○	○	●	○	●	○	○	○	○	○	○	○	●	○	○	●	○	○
4080105 ทักษะการว่ายน้ำและความปลอดภัยทางน้ำ	○	●	○	○	○	○	○	●	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	●	○
4090101 อาหารนานาชาติ	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○	○
4100904 การแพทย์แผนไทยในชีวิตประจำวัน	●	○	○	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○
4120101 เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	●	○	●
5000101 เกษตรในชีวิตประจำวัน	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○
5040601 เกษตรอินทรีย์	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	○	○	●	○
5040606 การเลี้ยงสัตว์เพื่อการนันทนาการ	●	○	○	○	○	○	●	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	●	○
5060601 การจัดการทรัพยากรทางทะเลและชายฝั่ง เพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน	○	●	○	○	○	●	○	○	●	●	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○
5060602 ทรัพยากรทางน้ำและการอนุรักษ์	○	●	○	○	○	●	○	●	○	●	○	○	○	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○
5070311 การถนอมอาหารในชีวิตประจำวัน	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○
5070607 การแปรรูปผลิตภัณฑ์นม	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○	○	●
5070613 ขนมเพื่อการประกอบธุรกิจ	●	○	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	●
5070614 อาหารเพื่อสุขภาพ	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○
5070615 เครื่องดื่มเพื่อการประกอบธุรกิจ	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	●	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○

รายวิชาผลการเรียนรู้	1. คุณธรรมและจริยธรรม					2. ความรู้				3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ						5. ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	4.4	4.5	4.6	5.1	5.2	5.3	5.4
5520101 การบริหารทรัพยากรสินทางปัญญา	○	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○	○	●	○
5520102 มาตรฐานระบบคุณภาพเบื้องต้น	○	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	●	○
5530101 ชีวิตในโลกยุคดิจิทัล	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	●	○	○	○	●
5540602 พลังงานทดแทน	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○
5540603 การประหยัดพลังงาน	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	●
5570103 ไฟฟ้าสำหรับชีวิตประจำวัน	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	●	○	○	○	●
5580704 เทคโนโลยีอัจฉริยะ	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○
5590101 การขับเคลื่อนรถยนต์	○	○	○	○	●	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○
5800101 เทคโนโลยีท้องถิ่น	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○
7130401 การใช้ซอฟต์แวร์จัดทำเอกสารงานคำนวณ	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○
7130402 การใช้เทคโนโลยีการนำเสนองาน	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○
7130403 ดิจิทัลมีเดีย	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	●	○
7130404 ความปลอดภัยทางไซเบอร์	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	●	○	○
8010801 การช่วยฟื้นคืนชีพ	●	○	○	○	○	●	●	○	○	●	●	●	○	○	●	●	○	○	○	○	●	○	○
8010802 การจัดการดูแลผู้ประสบภัยพิบัติ	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○
8010804 ชีวิตและสุขภาพ	●	○	○	○	○	●	●	○	○	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○
8010805 หลักประกันสุขภาพแห่งชาติของคนไทย	●	○	○	○	●	○	●	○	●	●	○	●	○	○	●	○	○	○	●	○	○	●	○

หมายเหตุ สำหรับผู้สอนรายวิชาใด ๆ จำเป็นต้องจัดการสอนและวัดผลการเรียนรู้ (learning outcome) ในความรับผิดชอบหลัก (จุด ●) โดยต้องนำไปเขียนใน มคอ.3 หมวด 4

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของรายวิชา (Curriculum Mapping) ในรายวิชาหมวดวิชาเฉพาะด้าน

ความรับผิดชอบหลัก (●) ความรับผิดชอบรอง (○)

รายวิชา	1. คุณธรรมและจริยธรรม	2. ความรู้	3. ทักษะทางปัญญา	4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	6. ทักษะการปฏิบัติทางวิชาชีพ
	<p>1) มีคุณธรรม จริยธรรม เสียสละ ซื่อสัตย์สุจริต และเป็นผู้มีมีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ</p> <p>2) เคารพและปฏิบัติตามกฎระเบียบและข้อบังคับต่างๆ ขององค์กรและสังคม</p> <p>3) มีวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม</p> <p>4) มีจิตสำนึกความรับผิดชอบต่อด้านการรักษาสภาพแวดล้อมและสิ่งแวดล้อมในองค์กรวม</p>	<p>1) นักศึกษามีความรู้และความเข้าใจหลักการและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาของสาขาวิชาชีพ</p> <p>2) นักศึกษาสามารถบูรณาการโดยนำความรู้ในศาสตร์หรือ สาขาวิชาอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง</p> <p>3) สามารถค้นคว้าหาข้อมูลและนำหลักการ ทฤษฎี และความรู้อื่นๆ เข้ามาวิเคราะห์อย่างเป็นระบบเพื่อสร้างแนวทางและแก้ไขปัญหาในการปฏิบัติวิชาชีพอย่างเหมาะสม</p>	<p>1) สามารถวิเคราะห์เชื่อมโยง รวมถึงมีความเข้าใจอย่างเป็นเหตุเป็นผล โดยบูรณาการความรู้ในหลายๆ ศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง เพื่อนำมาใช้ ออกแบบและสร้างสรรค์ตามกระบวนการออกแบบทางสถาปัตยกรรมภายใน</p> <p>2) สามารถคิดสร้างสรรค์ผลงานที่เกิดจากจินตนาการใหม่ๆ ในการนำไปใช้แก้ไข ปัญหาในการออกแบบที่มีความซับซ้อนให้มีความสอดคล้องในด้านประโยชน์ใช้สอย ความงามและเทคโนโลยีอื่นๆ เพื่อนำเสนอแนวทางในการแก้ไขได้อย่างถูกต้องเหมาะสมและมีเหตุผล</p> <p>3) มี ท ก ข ะ ค ว า ม ร ู้ ความสัมพันธ์ของมิติทางเรขาคณิตที่สามารถแสดงที่ว่างและรูปทรง</p> <p>4) มี ก ร ะ บ ว น ก า ร ท ำ ความคิดและการทำงานอย่างเป็นระบบ</p>	<p>1) มีภาวะในการเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี สามารถการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ วิเคราะห์ การลำดับ ความสำคัญ และแก้ไขข้อขัดแย้งโดยใช้หลักกรรมาธิบาล</p> <p>2) มีความสามารถในด้านทักษะการติดต่อสื่อสารหรือข่าวสารให้เกิดความเข้าใจอย่างถูกต้อง</p> <p>3) มีผู้ที่มีความรับผิดชอบตนเองและสังคม ตลอดจนมีความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมาย</p>	<p>1) สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ รวมไปถึงเทคโนโลยีอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง ในการปฏิบัติงานทางวิชาชีพ สถาปัตยกรรมภายในได้อย่างเหมาะสม</p> <p>2) มีทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลขเพื่อนำมาแก้ไขปัญหาที่เกี่ยวข้องกับปฏิบัติงานอย่างสร้างสรรค์</p> <p>3) มีทักษะทางการสื่อสาร และสามารถถ่ายทอดความรู้ในรูปแบบการเสนอผลงานทั้งในด้านการพูด การเขียน และการใช้ภาษาภาพให้ผู้อื่นเกิดการรับรู้รวมถึงมีความเข้าใจได้</p>	<p>1) นักศึกษาสามารถสร้างสรรค์งานสถาปัตยกรรมภายในได้อย่างถูกต้องตามหลักเกณฑ์ มีกระบวนการคิดและทำอย่างเป็นระบบ โดยอาศัยหลักและเหตุผลให้ตอบสนองต่อความต้องการทั้งทางด้านกายภาพและจิตใจ ซึ่งต้องคำนึงถึงความเหมาะสมต่อบริบทต่างๆ ทั้งคนและสภาพแวดล้อม รวมถึงสามารถนำเสนอแนวคิดให้ออกมาเป็นรูปธรรมได้</p>

รายวิชาหมวดวิชาเฉพาะด้าน	1. คุณธรรมและจริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ			5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			6. ทักษะการปฏิบัติทางวิชาชีพ
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1
กลุ่มวิชาพื้นฐาน																		
5661301 ภาพร่าง	○	○	●	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○
5661302 การจัดองค์ประกอบศิลป์	○	○	●	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○
5661101 พื้นฐานการออกแบบทางสถาปัตยกรรมภายในเบื้องต้น	○	○	●	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●
5661102 การเขียนแบบเบื้องต้น	○	○	●	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	●
5662303 ประวัติศาสตร์ศิลปะและสถาปัตยกรรม	○	○	○	●	○	○	●	●	○	○	○	○	○	○	●	○	○	○
5661111 การคิดเชิงสร้างสรรค์ในงานออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน	○	○	●	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○
5662103 เทคนิคการออกแบบ	○	○	●	○	●	○	○	○	○	○	●	○	●	○	○	○	○	○
5662006 การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอผลงาน	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	●	○	●	○	○	○
5663305 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น	○	○	○	●	○	●	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
5663110 สถาปัตยกรรมไทย	○	○	○	●	○	●	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

รายวิชาหมวดวิชาเฉพาะด้าน	1. คุณธรรมและจริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ			5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			6. ทักษะการปฏิบัติทางวิชาชีพ
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1
กลุ่มวิชาหลัก																		
5661502 แนวคิดและเทคนิควิธีในการออกแบบ	○	○	●	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	●	○	○	○
5661311 สถาปัตยกรรมไทยเพชรบุรี	○	○	○	●	○	●	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
5661103 สถาปัตยกรรมภายใน 1	○	○	●	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○
5662104 สถาปัตยกรรมภายใน 2	○	○	●	○	○	○	●	○	●	○	○	○	○	○	○	●	○	○
5662105 สถาปัตยกรรมภายใน 3	○	○	●	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○	○
5663106 สถาปัตยกรรมภายใน 4	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○
5663107 สถาปัตยกรรมภายใน 5	○	○	●	○	●	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○
5664108 สถาปัตยกรรมภายใน 6	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
5665901 ระเบียบวิธีวิจัยและการวิเคราะห์รายละเอียดวิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมภายใน	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	●	○	●	○	○
5665902 วิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมภายใน	○	○	●	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○	●	○	○	●	○

รายวิชาหมวดวิชาเฉพาะด้าน	1. คุณธรรมและจริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ			5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			6. ทักษะการปฏิบัติทางวิชาชีพ	
	1	2	3	4	1	1	3	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	
กลุ่มวิชาเทคโนโลยี																			
5662503 วัสดุและวิธีการก่อสร้างในงานสถาปัตยกรรมภายใน	○	○	○	●	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
5663506 การออกแบบเครื่องเรือนและปฏิบัติโรงงาน	○	○	●	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○
5663508 การออกแบบงานระบบภายในอาคาร	○	○	●	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
5664408 เทคโนโลยีอาคารและการก่อสร้าง	○	○	○	●	○	○	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	●	○	○
5661401 โครงสร้างสถาปัตยกรรม 1	●	○	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●
5662402 โครงสร้างสถาปัตยกรรม 2	○	○	●	○	○	●	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●
5662403 โครงสร้างสถาปัตยกรรม 3	○	○	●	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	○	●	●	○	○	●

รายวิชาหมวดวิชาเฉพาะด้าน	1. คุณธรรมและจริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ			5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			6. ทักษะการปฏิบัติทางวิชาชีพ	
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	
กลุ่มวิชาสนับสนุน																			
5662404 คอมพิวเตอร์ช่วยการเขียนแบบและออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน	○	○	●	○	●	○	○	○	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○
5662405 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 3 มิติ	○	○	●	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○	○
5663407 คอมพิวเตอร์เพื่องานออกแบบกราฟิก	○	○	●	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○	○
5663405 จิตวิทยามนุษย์ในสภาพแวดล้อม	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○
5664201 จรรยาบรรณวิชาชีพและการบริหารจัดการงานก่อสร้างทางสถาปัตยกรรมภายใน	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○
5664514 การวางผังโครงการ	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

รายวิชาหมวดวิชาเฉพาะด้าน	1. คุณธรรมและจริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ			5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			6. ทักษะการปฏิบัติทางวิชาชีพ
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	
กลุ่มวิชาเลือกสาขา																		
5663109 การออกแบบเพื่อผู้สูงอายุและผู้พิการ	○	○	○	●	○	○	●	○	○	○	●	○	○	●	○	○	○	●
5663404 คอมพิวเตอร์ขั้นสูงในการแสดงงานสถาปัตยกรรมภายใน	○	○	●	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○	○
5664407 การออกแบบอย่างยั่งยืน	○	○	○	●	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○
5663304 การสำรวจและอนุรักษ์	○	○	○	●	○	○	●	●	○	○	○	○	○	○	●	○	○	○
5664512 สถาปัตยกรรมภายในร่วมสมัย	○	○	●	○	○	●	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
5663306 ตกแต่งแบบไทย	○	○	●	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	○	●	○	○	○
5662112 การจัดนิทรรศการ	○	○	●	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○	○
5663113 การออกแบบเวทีและฉาก	○	○	●	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	●	○
5663509 สัมมนาสถาปัตยกรรมภายใน	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	○
5664513 การถ่ายภาพทางสถาปัตยกรรม	○	○	●	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○
5663408 พลังงานและการออกแบบสถาปัตยกรรม	○	○	○	●	○	○	●	○	●	○	○	○	○	○	○	●	○	○

รายวิชาหมวดวิชาเฉพาะด้าน	1. คุณธรรมและจริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ			5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			6. ทักษะการปฏิบัติทางวิชาชีพ	
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3		
กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์การวิชาชีพ																			
5664801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใน	○	○	●	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●
5664802 ฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใน	○	○	●	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
5664803 การเตรียมสหกิจศึกษาสถาปัตยกรรมภายใน	○	○	●	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
5664804 สหกิจศึกษาสถาปัตยกรรมภายใน	○	○	●	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

หมวดที่ 5

หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

การวัดประเมินผลการศึกษาและสำเร็จการศึกษา ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ว่าด้วยการจัดการการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2553 (ภาคผนวก ซ)

2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

2.1 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนักศึกษายังไม่สำเร็จการศึกษา

- 2.1.1 หลักสูตรมีการสอบวัดผลในกลางภาคและปลายภาค ซึ่งขึ้นอยู่กับวิธีในการวัดผลของอาจารย์ผู้สอนในแต่ละรายวิชา
- 2.1.2 มีการประเมินผลจากผลงานที่นักศึกษาได้มีการปฏิบัติงาน ในรายวิชาที่มีการปฏิบัติเพื่อทวนสอบความรู้ความเข้าใจในด้านทฤษฎีและทักษะในเชิงปฏิบัติ
- 2.1.3 คะแนนสอบ หรือระดับคะแนนในรายวิชาต่าง ๆ จะเป็นการวัดสัมฤทธิ์ผลของผู้เรียน
- 2.1.4 กรรมการบริหารหลักสูตรจะประชุมทบทวน การวัดผลในแต่ละรายวิชาของหลักสูตรเพื่อประเมินการทวนสอบ

2.2 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา

หลักสูตรทำการประเมินจากการวิจัยภาวะความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตของหลักสูตร

3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ว่าด้วยการจัดการการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2553 (ภาคผนวก ซ)

หมวดที่ 6

การพัฒนาคณาจารย์

1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่เพื่อพัฒนาการเรียนการสอนให้สอดคล้องกับวิสัยทัศน์ พันธกิจของ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี และปรัชญาของหลักสูตรด้วยการจัดทำโครงการพัฒนาอาจารย์ เพื่อให้อาจารย์ตระหนักถึงความสำคัญของการจัดการเรียนการสอนจากการเป็นผู้ให้ความรู้ มุ่งเน้นการสร้างองค์ความรู้ โดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ตระหนักถึงบทบาทหน้าที่ความรับผิดชอบ การทำงานร่วมกันและมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลาและพัฒนาตนเองอยู่เสมอ มีบูรณาการจากการจัดการเรียนการสอนร่วมกับการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ซึ่งก้าวหน้าไปอย่างรวดเร็วตลอดจนสร้างจิตสำนึกของความเป็นครูในการเอาใจและพัฒนานักศึกษา โดยการเตรียมการอาจารย์ใหม่ หลักสูตรจะดำเนินการใน 2 รูปแบบคือ

1. การปฐมนิเทศอาจารย์ใหม่ ที่เกี่ยวข้องโครงสร้างหลักสูตร การบริหารหลักสูตร แนวทางในการปฏิบัติงานด้านต่างๆ ตามข้อบังคับระเบียบของมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี
2. การปฏิบัติงานด้านการสอนในช่วงเริ่มต้น จะจัดให้อาจารย์ผู้สอนที่ทำการสอนมาก่อนเป็นอาจารย์พี่เลี้ยง เพื่อช่วยชี้แนะแนวทางในการจัดการเรียนการสอน รวมถึงการปฏิบัติงานด้านอื่นๆ เพื่อเป็นการถ่ายทอดประสบการณ์ให้กับอาจารย์ใหม่

2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์

2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

หลักสูตรมีการพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและประเมินผล ประกอบด้วยประเด็นต่างๆ ดังนี้

- 2.1.1 ส่งเสริมด้านการพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและประเมินผล ด้วยการทำวิจัยในชั้นเรียน ซึ่งผลของการทำวิจัยในชั้นเรียนสร้างการพัฒนาได้อย่างเป็นระบบ
- 2.1.2 พัฒนาบุคลากร อาจารย์ ด้วยการส่งเสริมให้ได้ฝึกการอบรมที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและประเมินผลอย่างต่อเนื่อง
- 2.1.3 ส่งเสริมทักษะในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการ ดังนี้
 1. การทบทวนกระบวนการจัดการเรียนการสอน การวัดการประเมินผล ผ่านการประชุมของคณะกรรมการบริหารหลักสูตรเพื่อพิจารณาข้อดี และข้อเสีย เพื่อยกระดับและปรับปรุงกระบวนการจัดการเรียนการสอน การวัดการประเมินผลของหลักสูตร
 2. มุ่งเน้นการให้ความสำคัญของการนำเทคโนโลยีสารสนเทศมาใช้เป็นเครื่องมือในการเรียนการสอน และการค้นคว้าวิจัยของหลักสูตร

2.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่น ๆ

- 2.2.1 มีการดำเนินการจัดกิจกรรมต่างๆ เพื่อเป็นการเพิ่มพูนความรู้ และประสบการณ์ เช่น การร่วมประชุมเชิงปฏิบัติการ การประชุมทางวิชาการ การสัมมนา การพัฒนาเทคนิคการสอน การพัฒนาความรู้ของนักศึกษา เป็นต้น

- 2.2.2 สนับสนุนให้อาจารย์ผู้สอนเข้าร่วมกิจกรรมทางวิชาการตามถนัดหรือความสนใจ เช่น การประชุมวิชาการ การอบรมเชิงปฏิบัติการ การเข้าฟังบรรยายพิเศษฯ เพื่อติดตามความก้าวหน้าและการเปลี่ยนแปลงของวงการวิชาการ และวิชาชีพ
- 2.2.3 หลักสูรมีการควบคุมและติดตามผลในการพัฒนาตนเองของอาจารย์ในด้านวิชาการและวิชาชีพ เพื่อรักษามาตรฐานของการพัฒนาวิชาการและวิชาชีพ ด้วยการจัดตั้งคณะกรรมการประเมินผลการปฏิบัติงานของอาจารย์
- 2.2.4 หลักสูตรส่งเสริมให้อาจารย์ผู้สอนทำงานวิจัย ตามความเชี่ยวชาญ หรือความสนใจ เพื่อพัฒนาทักษะในการวิจัย
- 2.2.5 ส่งเสริมให้อาจารย์มีการพัฒนาในการปฏิบัติหน้าที่ความรับผิดชอบให้สำเร็จอย่างมีคุณภาพ และเป็นแบบอย่างที่ดีในการเฝ้าหาความรู้และพัฒนาตนเอง

หมวดที่ 7

การประกันคุณภาพหลักสูตร

1. การกำกับมาตรฐาน

การบริหารจัดการหลักสูตรให้เป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติที่กำหนดไว้

1.1 การแต่งตั้งอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรที่ได้รับการแต่งตั้งจากอาจารย์ประจำหลักสูตร มีภาระหน้าที่ในการบริหารพัฒนาหลักสูตรและการเรียนการสอน ทั้งนี้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรทั้ง 5 คน มีคุณสมบัติตามที่ ระบุ ดังนี้ 1) มีคุณวุฒิขั้นต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่า และต้องมีผลงานทางวิชาการที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา เป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ อย่างน้อย 1 รายการ ในรอบ 5 ปีย้อนหลัง

1.2 การวางแผน การพัฒนา และการประเมินหลักสูตรตามรอบระยะเวลาที่กำหนด ทางหลักสูตร มีการพิจารณาและจัดทำ มคอ.7 เพื่อนำผลที่ได้รับมาใช้ในการวางแผนปรับปรุง หลักสูตร และมีการจัดทำวิจัยเพื่อค้นหาคุณลักษณะพึงประสงค์ของบัณฑิตจากผู้ที่ผลิตการศึกษา และใช้งาน บัณฑิต ในปีแรกที่มีบัณฑิตสำเร็จการศึกษา เพื่อให้การปรับปรุงหลักสูตรในทุกๆรอบ 6 ปีการศึกษา

1.3 หลักสูตรมีการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานเพื่อการประกันคุณภาพหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอนตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา 5 ข้อ ดังนี้

- 1.3.1 กำหนดให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ทบทวนและติดตาม รวมถึงการปรับปรุงเพื่อการดำเนินการของหลักสูตร
- 1.3.2 มีรายละเอียดของหลักสูตรตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติและ/หรือมาตรฐานคุณวุฒิสาขาวิชา
- 1.3.3 มีรายละเอียดของรายวิชา และ/ หรือรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนามตามแบบ มคอ.3 และ/ หรือ มคอ.4 อย่างน้อยก่อนการเปิดการเรียนการสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกวิชา
- 1.3.4 มีการรายงานผลการดำเนินการของรายวิชาและ/ หรือรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม ตามแบบ มคอ.5 และ/ หรือ มคอ.6 ภายใน 30 วันหลังจากสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา
- 1.3.5 จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วันหลังสิ้นสุดปี การศึกษา

1.4 ดำเนินการตามเกณฑ์ที่ระบุไว้ในพระราชบัญญัติสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2545

2. บัณฑิต

2.1 เป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถทักษะด้านการออกแบบทางสถาปัตยกรรมภายใน และงานออกแบบอื่นๆ ที่มีความเกี่ยวข้องกับสุนทรียภาพ พฤติกรรม ความต้องการ สังคม วัฒนธรรม และเศรษฐกิจได้

2.2 มีทักษะทางด้านปัญญา ความคิดเชิงวิพากษ์ สามารถสร้างสรรค์ผลงานออกแบบสถาปัตยกรรมภายในที่เป็นเหตุเป็นผล มีความเชิงคิดสร้างสรรค์ และอาจสร้างสรรค์นวัตกรรมเพื่อการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในที่สอดคล้องกับพฤติกรรม ความต้องการ สังคม วัฒนธรรม และเศรษฐกิจได้

2.3 มีทักษะในด้านการบริหารจัดการการก่อสร้างและสามารถต่อการเป็นผู้ประกอบการธุรกิจที่เกี่ยวข้องเนื่องกับการออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน

2.4 มีความรู้และเข้าใจบริบททางสังคม วัฒนธรรม และเศรษฐกิจที่แตกต่างกันเพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในการออกแบบงานสถาปัตยกรรมภายในที่เหมาะสมกับบริบทที่แตกต่างกัน

2.5 มีความรู้และความสามารถด้านทักษะการค้นคว้าหาข้อมูล รวมถึงการสื่อสารทั้งภาษาไทยและอังกฤษ สามารถรับฟังข้อมูลเพื่อสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

2.6 เป็นผู้ที่มีความรับผิดชอบต่อตนเองและจิตสำนึกต่อส่วนรวม ตลอดจนมีจริยธรรมและจรรยาบรรณของวิชาชีพ

3. นักศึกษา

หลักสูตรมีกระบวนการรับนักศึกษา และการเตรียมความพร้อมก่อนเข้ารับการศึกษา การให้คำปรึกษาทางด้านวิชาการ การแนะแนว การคงอยู่ และการสำเร็จการศึกษา รวมถึงผลของความพึงพอใจและผลการจัดการข้อร้องเรียนนักศึกษา ดังนี้

3.1 กระบวนการรับนักศึกษา

หลักสูตรมีการกำหนดคุณสมบัติของผู้ที่จะเข้าศึกษาในหลักสูตรไว้ 2 ข้อ ดังนี้

1. คุณสมบัติทั่วไป ได้แก่ ต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่าจากสถาบันการศึกษาที่กระทรวงศึกษาธิการหรือสภามหาวิทยาลัยรับรอง เป็นผู้ไม่เคยมีความประพฤติเสียหายร้ายแรง ไม่เป็นคนวิกลจริตและไม่เป็นโรคติดต่อร้ายแรงหรือโรคอื่นซึ่งสังคมรังเกียจ มีคุณสมบัติอื่นตามข้อกำหนดของมหาวิทยาลัยและหรือหลักสูตรที่สมัครเข้าศึกษา

2. คุณสมบัติเฉพาะทาง ได้แก่ เป็นผู้มีความรู้ความสามารถทักษะทางด้านศิลปะ และความรู้พื้นฐานด้านการออกแบบทางสถาปัตยกรรมภายใน รวมทั้งมีทักษะความถนัดทางศิลปะและการออกแบบที่เป็นพื้นฐานของการออกแบบทางสถาปัตยกรรมภายใน คุณสมบัติต่างๆ ที่ได้กำหนดนั้นเป็นคุณสมบัติขั้นพื้นฐานที่ทำให้นักศึกษามีศักยภาพในการเรียนวิชาต่างๆ จนสามารถสำเร็จการศึกษาในหลักสูตรได้

การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา หลักสูตรฯ ดำเนินการตามกระบวนการต่อไปนี้

- 1) ผ่านเกณฑ์การคัดเลือกตามเกณฑ์ของสำนักงานคณะกรรมการอุดมศึกษา (สกอ.) และ/หรือ
- 2) ผ่านการคัดเลือกตามระบบและเกณฑ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี

3.2 การเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา

หลักสูตรมีระบบกลไกเพื่อนำไปสู่การปฏิบัติงาน โดยอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประชุมวางแผนเพื่อวางแผนการดำเนินการในการเตรียมความพร้อมให้กับนักศึกษาก่อนเข้าศึกษา และมอบหมายหน้าที่ความรับผิดชอบ ให้แก่อาจารย์ประจำในหลักสูตร

3.3 การให้คำปรึกษาด้านวิชาการ การแนะแนว การคงอยู่ และการสำเร็จการศึกษา

หลักสูตรมีระบบกลไกเกี่ยวกับการดูแลให้คำปรึกษาด้านวิชาการ และการแนะแนวแก่นักศึกษา เพื่อให้มีแนวโน้มของอัตราการคงอยู่ รวมถึงอัตราในการสำเร็จการศึกษา ดังนี้

- 3.3.1 การกำหนดให้อาจารย์ที่ปรึกษา อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประชุมเพื่อกำหนดระบบและกลไกในการดูแลให้คำปรึกษาด้านวิชาการ และการแนะแนวแก่นักศึกษา
- 3.3.2 การดูแลนักศึกษา อาจารย์ที่ปรึกษาจะให้คำปรึกษาแก่นักศึกษา โดยมีอาจารย์ในหลักสูตรเป็นกรรมการอาจารย์ที่ปรึกษา ในกรณีที่นักศึกษาในความดูแลมีปัญหาที่เกินความสามารถของอาจารย์ที่ปรึกษาจะให้คำปรึกษาได้ อาจารย์จะส่งต่อไปยังฝ่ายกิจการนักศึกษาของคณะ และ/หรือ มหาวิทยาลัย
- 3.3.3 การนัดพบนักศึกษา เมื่ออาจารย์ที่ปรึกษามีนักศึกษาในความดูแลในแต่ละชั้นปี อาจารย์จะเป็นผู้นัดหมายนักศึกษาในความดูแลของตน เพื่อให้คำปรึกษาและแนะนำในเรื่องที่ข้องเกี่ยวกับการเรียนการสอน หรือช่วยหาหรือในแนวทางแก้ไขปัญหาในเรื่องอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับการเรียนของนักศึกษาต่อไป
- 3.3.4 การติดต่อสื่อสารระหว่างอาจารย์ที่ปรึกษากับนักศึกษาในความดูแล อาจารย์ที่ปรึกษาจะเป็นผู้กำหนดวันและเวลาที่ให้นักศึกษาเข้าพบ ทั้งนี้ นักศึกษาสามารถนัดหมายวันและเวลากับอาจารย์ที่ปรึกษาและเข้าพบเพื่อขอคำปรึกษาได้

4. อาจารย์

4.1 ระบบกลไกการรับอาจารย์ใหม่

- 4.1.1 คณะกรรมการบริหารประจำหลักสูตรประชุมร่วมกัน เพื่อวางแผนและตรวจสอบคุณสมบัติของอาจารย์ประจำหลักสูตรให้เป็นไปตามเกณฑ์ของมหาวิทยาลัยและระเบียบของ สกอ. รวมถึงเกณฑ์ระเบียบของสภาวิชาชีพ จากนั้นจึงสำรวจจำนวนอาจารย์ที่ปรึกษาประจำหลักสูตรที่คงอยู่ อาจารย์ประจำหลักสูตรที่จะเกษียณหรือลาออก เพื่อวางแผนอัตรากำลังในอนาคต
- 4.1.2 หากอัตรากำลังไม่เพียงพอ หลักสูตรจะดำเนินการเพื่อเสนอขออนุมัติรับอาจารย์เพิ่มต่อคณะ /และมหาวิทยาลัยตามระเบียบข้อบังคับของมหาวิทยาลัย
- 4.1.3 หลักสูตรมีการคัดเลือกอาจารย์ใหม่ โดยพิจารณาคุณสมบัติให้สอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานของหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.2558 โดยการสัมภาษณ์ และ/หรือ กระบวนการพิจารณาอื่นๆ ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของคณะกรรมการผู้ประเมิน
- 4.1.4 มอบหมายให้อาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีประสบการณ์ให้คำแนะนำเกี่ยวกับจัดการเรียนการสอน รวมถึงการปฏิบัติงานด้านอื่นๆ ที่ข้องในหลักสูตร

4.2 ระบบและกลไกการบริหารและการพัฒนาอาจารย์

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรมีประชุมวางแผนการดำเนินงาน เพื่อส่งเสริมพัฒนาอาจารย์ประจำหลักสูตร โดยมีระบบส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ในด้านต่างๆ ดังนี้

- 4.2.1 มีการจัดโครงการอบรมสำหรับอาจารย์ใหม่ เพื่อให้มีความรู้ในด้านเทคนิคการสอน การวัดผลการประเมินผล ตลอดจนจรรยาบรรณและระเบียบวิธีปฏิบัติงานอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง

- 4.2.2 มีการจัดโครงการอบรมด้านการทำวิจัย การทำผลงานทางวิชาการ เพื่อพัฒนาศักยภาพ อาจารย์ประจำให้เป็นไปตามมาตรฐาน และมีศักยภาพที่สูงขึ้น เพื่อส่งผลกระทบต่อคุณภาพ ที่ดีของหลักสูตรอย่างต่อเนื่อง
- 4.2.3 กำหนดให้อาจารย์ประจำได้จัดทำแผนเพื่อพัฒนาตนเองในการศึกษาต่อในระดับที่ สูงขึ้นรวมทั้งการทำผลงานวิชาการ หรืองานวิจัย และมีการควบคุมกำกับให้อาจารย์ ปฏิบัติตามแผนที่กำหนดไว้
- 4.2.4 มีการดำเนินการจัดสรรงบประมาณที่ได้รับมอบหมายจากคณะ หรือมหาวิทยาลัย ใน การส่งเสริมสนับสนุนให้อาจารย์ได้เข้ารับการอบรม เพื่อพัฒนาคุณภาพอาจารย์ในด้าน วิชาการ วิชาชีพ การทำวิจัย และการทำผลงานทางวิชาการ

5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

กระบวนการออกแบบหลักสูตร ประกอบด้วย การสำรวจสถานการณ์ปัจจุบันทางเศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม ความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต ภาพการณ์มีงานทำของบัณฑิต การสำรวจความพึงพอใจ ของศิษย์เก่าและศิษย์ปัจจุบันต่อหลักสูตร เพื่อนำผลมาใช้ในการออกแบบปรับปรุงหลักสูตร ตลอดจนการ จัดทำและปรับปรุงรายวิชาให้มีความทันสมัย

การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอน อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรมีการ ประชุม ร่วมกันเพื่อวางแผนในการกำหนดอาจารย์ผู้สอนประจำรายวิชา โดยพิจารณาจากความรู้ ความสามารถ และความเชี่ยวชาญทางด้านทักษะที่เกี่ยวข้องกับรายวิชาที่ได้รับผิดชอบเป็นหลัก เสนอ แผนการเรียนการสอนใน แต่ละรายวิชาแก่อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร เพื่อร่วมกันพิจารณา รายละเอียดของรายวิชา และแนวทางการประเมินผลผู้เรียนก่อนการจัดการเรียนการสอน รวมทั้งการ บูรณาการระหว่างรายวิชาและกิจกรรมทางวิชาการ ตลอดจนโครงการบริการวิชาการ การทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ของนักศึกษาในด้านต่างๆ ให้สอดคล้องกับ มาตรฐานผลการเรียนรู้ที่ได้กำหนดไว้ และความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย

การประเมินผู้เรียน อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรจะทำหน้าที่กำกับดูแลควบคุมระบบกลไก การประเมินผลการจัดการเรียนการสอนให้บรรลุตามผลการเรียนรู้คาดหวังของหลักสูตร เพื่อเป็นไปตาม กรอบ คุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ โดยมีการกำหนดเกณฑ์การประเมิน ระบุไว้ใน มคอ.3 ของรายวิชา ที่เปิดสอน ภายใน 30 วัน ก่อนเปิดภาคการศึกษา หลังจากเสร็จสิ้นกระบวนการจัดการเรียนการสอน และ การประเมินผลการเรียนรู้ของนักศึกษาแล้ว อาจารย์ผู้รับผิดชอบในแต่ละรายวิชา จะต้องดำเนินการจัดทำ รายงานผลการจัดการเรียนการสอนหรือ มคอ.5 ของรายวิชาภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษา ภายใต้การกำกับ ติดตาม และตรวจสอบของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และคณะฯ

6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

6.1 ทรัพยากรการเรียนการสอนที่มีอยู่เดิม

การเรียนการสอนและการปฏิบัติงานของหลักสูตร ใช้สถานที่ของคณะวิศวกรรมกรรมศาสตร์ และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม โดยมีความพร้อมด้านทรัพยากร ตามข้อมูลแสดงความพร้อมของทรัพยากรการเรียนการสอน ตำรา หนังสืออ้างอิง เอกสาร อุปกรณ์ การเรียนการสอน ห้องปฏิบัติการ ห้องสมุด สื่ออิเล็กทรอนิกส์รายการทรัพยากรสนับสนุนการเรียนการสอน

6.1.1 ตารางรายการครุภัณฑ์

ลำดับ	รายการ	หน่วยนับ
1	เก้าอี้อาจารย์	4 ตัว
2	เก้าอี้สำนักงาน	5 ตัว
3	เก้าอี้ประชุม	6 ตัว
4	เก้าอี้เรียนคอมพิวเตอร์	20 ตัว
5	เก้าอี้นั่งเขียนแบบ	64 ตัว
6	ที่นั่งฟังบรรยายพร้อมโต๊ะแบบแยกชุด	4 ชุด
7	เก้าอี้โถงทางเดิน	12 ตัว
8	ม้านั่งवाद	30 ตัว
9	ที่นั่งฟังบรรยายพร้อมโต๊ะแบบติดกัน	12 ชุด
10	โต๊ะอาจารย์	4 ตัว
11	โต๊ะทำงานอาจารย์	5 ตัว
12	โต๊ะประชุม 6 ที่นั่ง	1 ตัว
13	โต๊ะเขียนแบบ	60 ตัว
14	โพเดียมบรรยาย	1 ตัว
15	โต๊ะโถงทางเดิน	3 ตัว
16	โต๊ะเรียนคอมพิวเตอร์	20 ตัว
17	ตู้เหล็กเก็บเอกสาร	3 ตู้
18	ตู้ล็อกเกอร์	4 ตัว
19	ตู้ 3 ลินชักเก็บของใต้โต๊ะแบบมีล้อเลื่อน	5 ตู้
20	ชั้นวางแบบ	16 ตัว
21	แท่นวางฟุ่น	10 ตัว
22	Partition รูปตัวแอล	5 ชุด
23	เครื่องพิมพ์คอมพิวเตอร์ HP Officejet 7612	1 เครื่อง
24	หุ่นโครงกระดูกใหญ่	1 ชุด
25	เครื่องพิมพ์แบบและเอกสารขนาด A1 HP	1 เครื่อง

6.1.2 ตารางรายการตำรา หนังสืออ้างอิง

ลำดับที่	ชื่อหนังสือ-ตำรา	ชื่อผู้จัดทำ
1	หลักการเขียนแบบเบื้องต้น	ผศ.เอกพษ์ จุลเสนีย์
2	ระเบียบวิธีวิจัยและการเขียนวิทยานิพนธ์	รศ.สมศักดิ์ ธรรมเวชวิถิ
3	การวางผังบริเวณกับการวิเคราะห์	รศ.พรพรรณ ชิมพงษ์
4	ระบบน้ำใช้ในน้ำทิ้งในอาคาร	รศ.ธีรมน ไวโรจนกิจ
5	การติดตั้งวัสดุกระเบื้องอาคาร	รศ.สุพัฒน์ บุญยฤทธิกิจ
6	AUTODESK REVIT	รศ.วิวัฒน์ อุดมปิติทรัพย์
7	THESIS IN ARCHITECTURE	ผศ.โอชกร ภาคสุวรรณ
8	การวิเคราะห์ข้อมูลสน.โปรแกรมสถิติ	ผศ.ดร.เบญจมาศ ภูอินทร์
9	คุณภาพสภาพแวดล้อมภายใน	รศ.กฤษฎา อินทรสถิตย์
10	การออกแบบเอกลักษณ์ในองค์กร	รศ.อรรถพร เพชรานนท์
11	การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน	รศ.อรรถพร เพชรานนท์
12	การออกแบบภายในศูนย์การค้า	รศ.อรรถพร เพชรานนท์
13	เฟอร์นิเจอร์เบื้องต้น	รศ.บุญสนอง รัตนสุนทรากุล
14	เฟอร์นิเจอร์ก้าวหน้า	รศ.บุญสนอง รัตนสุนทรากุล
15	เฟอร์นิเจอร์ 3	อ.ต่อวงศ์ ปุ้ยพันธวงศ์
16	การออกแบบเครื่องเคลือบดินเผา	ผศ. กฤติยา ตระกูลธิดาวกร
17	แสงสว่างและความร้อน	รศ.ประสิทธิ์ สู่โลมาน
18	ความรู้พื้นฐานทางวิจิตรศิลป์	รศ.น้ำอ้อย สายหู
19	วิวัฒนาการของการวางแผนเมือง	ผศ.กรินทร์ กลิ่นขจร
20	การบริหารโครงการ	รศ.สมศักดิ์ ธรรมเวชวิถิ
21	การเขียนแบบก่อสร้างสถาปัตยกรรมและวิศวกรรม	รศ.สมศักดิ์ ธรรมเวชวิถิ
22	เทคโนโลยีทางอาคารและวัสดุก่อสร้าง	รศ.สมศักดิ์ ธรรมเวชวิถิ
23	การวิเคราะห์โครงการสถาปัตยกรรม	รศ.สมศักดิ์ ธรรมเวชวิถิ
24	ระเบียบวิธีการวิจัยและการเขียนวิทยานิพนธ์ป.ตรี และป.โท	รศ.สมศักดิ์ ธรรมเวชวิถิ
25	ระบบไฟฟ้าในอาคาร	รศ.สมศักดิ์ ธรรมเวชวิถิ
26	ระบบลิฟต์และบันไดเลื่อน	รศ.สมศักดิ์ ธรรมเวชวิถิ
27	ระบบสุขาภิบาล	รศ.สมศักดิ์ ธรรมเวชวิถิ
28	การออกแบบนิทรรศการ	อ.ภาชิต เลนิวา
29	โปรแกรมการออกแบบสถาปัตยกรรมสน.	รศ.จันทน์ เพชรานนท์
30	การออกแบบสถาปัตยกรรมเบื้องต้น 1	รศ.สุพัฒน์ บุญยฤทธิกิจ
31	การอนุรักษ์อาคารเก่าชุมชนดั้งเดิมของไทย	อ.ปริญญา ชูแก้ว
32	การวิเคราะห์การออกแบบสน.	อ.วีรยุต ชัยศร
33	แนวคิดทางทัศนศิลป์ 2	ผศ.ดร.บุษยมาศ นันทวัน
34	แนวคิดทางทัศนศิลป์	ผศ.ดร.บุษยมาศ นันทวัน

6.2 การจัดหาทรัพยากรการเรียนการสอนเพิ่มเติม

6.2.1 คณะ/สาขาวิชาจัดสรรงบประมาณประจำปีในการจัดหาทรัพยากรในการจัดการเรียนการสอน ตำรา วารสารทางวิชาการ และสื่ออิเล็กทรอนิกส์

6.2.2 คณะ/สาขาวิชาให้อาจารย์ผู้สอนได้เสนอความต้องการทรัพยากร เพื่อการจัดหาและนำมาใช้ในการจัดการเรียนการสอนของหลักสูตร

6.2.3 อาจารย์ประจำหลักสูตรร่วมกันประชุมเพื่อวางแผนจัดทำข้อเสนองบประมาณครุภัณฑ์และอุปกรณ์ในการจัดการเรียนการสอนในแต่ละปีการศึกษา

7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

ดัชนีบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปีการศึกษา					
	2562	2563	2564	2565	2566	2567
1. อาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	/	/	/	/	/	/
2. มีรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ หรือ มาตรฐานคุณวุฒิสาขา /สาขาวิชา (ถ้ามี)	/	/	/	/	/	/
3. มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา	/	/	/	/	/	/
4. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตอบแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา	/	/	/	/	/	/
5. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา	/	/	/	/	/	/
6. มีการทวนสอบสัมฤทธิ์ผลของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่กำหนดใน มคอ.3 และ มคอ.4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	/	/	/	/	/	/
7. มีการพัฒนาหลักสูตร / ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือการประเมินผลการเรียนรู้จากผลการประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.7 ปีที่แล้ว	/	/	/	/	/	/
8. อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคนได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน	/	/	/	/	/	/
9. อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ / หรือวิชาชีพ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	/	/	/	/	/	/
10. จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือวิชาชีพไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ต่อปี						
11. ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีคุณภาพหลักสูตร น้อยเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0				/	/	/
12. ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0					/	/
รวมตัวบ่งชี้บังคับที่ต้องมีผลการดำเนินการ (ลำดับที่ 1-5) (ตัว) ในแต่ละปี	5	5	5	5	5	5
รวมตัวบ่งชี้ (ตัว) ในแต่ละปี	8	9	9	10	11	11

เกณฑ์ประเมิน

หลักสูตรได้มาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิฯ ต้องผ่านเกณฑ์ประเมินดังนี้ ตัวบ่งชี้บังคับ (ตัวบ่งชี้ 1-5) มีผลดำเนินการบรรลุตามเป้าหมาย และมีจำนวนตัวบ่งชี้ที่มีผลดำเนินการบรรลุเป้าหมาย ไม่น้อยกว่า 80% ของตัวบ่งชี้รวม โดยพิจารณาจากจำนวนตัวบ่งชี้บังคับและตัวบ่งชี้รวมในแต่ละปี การศึกษา

ปีการศึกษา	หลักสูตรได้มาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิฯ
2562	ต้องบรรลุเป้าหมายตัวบ่งชี้บังคับ ตัวที่ 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9 และบรรลุเป้าหมาย ตัวบ่งชี้รวม 8 ตัว
2563	ต้องบรรลุเป้าหมายตัวบ่งชี้บังคับ ตัวที่ 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 และบรรลุเป้าหมาย ตัวบ่งชี้รวม 9 ตัว
2564	ต้องบรรลุเป้าหมายตัวบ่งชี้บังคับ ตัวที่ 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 และบรรลุเป้าหมายตัวบ่งชี้รวม 9 ตัว
2565	ต้องบรรลุเป้าหมายตัวบ่งชี้บังคับ ตัวที่ 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11 และบรรลุเป้าหมายตัวบ่งชี้รวม 10 ตัว
2566	ต้องบรรลุเป้าหมายตัวบ่งชี้บังคับ ตัวที่ 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 12 และบรรลุเป้าหมายตัวบ่งชี้รวม 11 ตัว
2567	ต้องบรรลุเป้าหมายตัวบ่งชี้บังคับ ตัวที่ 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 12 และบรรลุเป้าหมายตัวบ่งชี้รวม 11 ตัว

หมวดที่ 8

การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน

- 1.1. การประเมินกลยุทธ์การสอน การประเมินกลยุทธ์การสอนของอาจารย์ผู้สอนจะดำเนิน จาก การทำแบบสำรวจความพึงพอใจของผู้เรียน ในช่วงสิ้นภาคการศึกษาของทุกภาคการศึกษา
- 1.2. การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน การประเมินทักษะของอาจารย์ ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน จะใช้การประเมินในลักษณะ บูรณาการ ดังนี้
 - 1.2.1 แผนกลยุทธ์การสอนในแต่ละรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษา
 - 1.2.2 แบบสำรวจความพึงพอใจของผู้เรียน ในช่วงสิ้นภาคการศึกษาของทุกภาคการศึกษา

2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

- การประเมินหลักสูตรในภาพรวม จะประเมินจากผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง ได้แก่
- 2.1 นักศึกษาที่กำลังเรียนในหลักสูตร และ ที่จบจากหลักสูตรไม่เกิน 5 ปี
 - 2.2 อาจารย์ผู้สอนทั้งอาจารย์ประจำ อาจารย์พิเศษ ที่สอนในรายวิชาต่างๆของหลักสูตร
 - 2.3 ผู้ใช้บัณฑิต โดยจะประเมินครั้งแรกหลังจากมีผู้จบการศึกษา

3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

- 3.1 คณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรกำหนดตัวชี้วัดจากวัตถุประสงค์และรายละเอียดของหลักสูตร
- 3.2 คณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรประเมินผลการดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐานที่ได้กำหนด และ มีการติดตามผลเป็นระยะ
- 3.3 คณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรประเมินจุดอ่อนที่ไม่ได้เป็นไปตามตัวชี้วัด เพื่อหาแนวทางในการ ปรับปรุงการดำเนินการต่อไป

4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง

- 4.1 คณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร จะทำประเมินการดำเนินงานและการติดตามผลเป็นระยะ ตลอดเวลาการใช้หลักสูตรเพื่อสรุปข้อดีและจุดอ่อนของหลักสูตร
- 4.2 คณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร มีการวางแผนการดำเนินงานตามผลลัพธ์ที่ได้จากหมวดที่ 4 เพื่อหาแนวทางแก้ไขทั้งระยะสั้นและระยะยาว
- 4.3 คณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรได้มีการทำวิจัยตลาดการใช้บัณฑิต เพื่อค้นหาความต้องการ เพิ่มเติมจากการติดตามผล เพื่อกำหนดแผนการดำเนินงานในการปรับปรุงหลักสูตรในระยะ 5 ปีถัดไป

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก
คำอธิบายรายวิชา

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต
1) กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร 12 หน่วยกิต

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี - ปฏิบัติ - ศึกษาด้วยตนเอง)
1540201	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร Thai for Communication การฝึกและพัฒนาทักษะการใช้ภาษาไทยเพื่อการฟังการพูดการอ่านและการเขียนให้สามารถสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ สามารถฟังเพื่อจับใจความสำคัญ การแปลความ การตีความ และการขยายความ ฟังพูดในสถานการณ์ต่าง ๆ เขียน และการใช้สื่อประสมในทางวิชาการในการนำเสนอผลการสืบค้น โดยเน้นกระบวนการทักษะสัมพันธ์ทางภาษาจริยธรรมในการใช้ภาษาไทย การสื่อสารในสังคมออนไลน์และสถานการณ์จริง	3 (3-0-6)
1540202	ภาษาไทยเพื่อกิจธุระ Thai for Specific Purposes การพัฒนาทักษะภาษาไทยให้มีประสิทธิภาพเหมาะสมกับอาชีพ ต่าง ๆ โดยเน้นการพูด การเขียนในโอกาสต่างๆ การพูดแสดงความคิดเห็น การเจรจาทางธุรกิจ การเขียนจดหมายธุรกิจ การเขียนหนังสือโต้ตอบทางธุรกิจ การเขียนข่าวประชาสัมพันธ์ทางธุรกิจ การสื่อสารธุรกิจผ่านสังคมออนไลน์และเจรจาทางธุรกิจในสถานการณ์จริง	3 (3-0-6)
1540203	ภาษาไทยเพื่อการคิดวิเคราะห์ Thai for Critical thinking หลักการคิด ประเภทของการคิด การคิดวิเคราะห์และการสังเคราะห์ เน้นทักษะการรับสารจากการฟัง และการอ่านสามารถนำสารที่ได้รับไปสู่กระบวนการคิดวิเคราะห์และนำเสนอได้ การฟังเพื่อจับใจความ การฟังเพื่อการวิเคราะห์ การฟังเพื่อการตีความ การฟังอย่างมีวิจารณญาณ รวมถึงการอ่านเพื่อจับใจความ การอ่านเพื่อการวิเคราะห์ การอ่านเพื่อการตีความ และการอ่านอย่างมีวิจารณญาณ การสื่อสารในสังคมออนไลน์และสถานการณ์จริง	3 (3-0-6)
1550100	ภาษาอังกฤษเบื้องต้น Basic English การใช้คำ ประโยค และไวยากรณ์ภาษาอังกฤษเบื้องต้นที่ต้องใช้ในชีวิตประจำวัน โดยเฉพาะในส่วนที่เป็นข้อเท็จจริง การแนะนำตนเองและผู้อื่น การตอบคำถามเกี่ยวกับข้อมูลส่วนตัว ตลอดจนการใช้ภาษาอังกฤษสำหรับการสื่อสารในสถานการณ์ที่คุ้นเคย	Non-Credit

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
1550101	ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน English for Daily Life การพัฒนาทักษะการฟัง พูด อ่าน และ เขียน โดยอาศัยความรู้เบื้องต้นทางไวยากรณ์ ภาษาอังกฤษ หน้าทีของคำ การเรียงลำดับคำ รูปแบบประโยคในกาลพื้นฐาน เพื่อใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	3 (3-0-6)
1550102	ภาษาอังกฤษในสถานการณ์ทั่วไป English for General Situations การพัฒนาทักษะการฟัง การพูด การอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษเพื่อการติดต่อสื่อสาร ในสถานการณ์ต่างๆ ที่คุ้นเคยและไม่คุ้นเคย การใช้คำศัพท์ สำนวน และโครงสร้าง ไวยากรณ์ได้อย่างถูกต้องเหมาะสม	3 (3-0-6)
1550103	ภาษาอังกฤษในสถานประกอบการ English for Workplace ภาษาอังกฤษ ในสถานการณ์ที่ไม่คุ้นเคย การใช้ประโยคที่มีโครงสร้างที่ซับซ้อนและมีรูปแบบของการใช้ภาษาอังกฤษที่เป็นทางการ	3 (3-0-6)
1560101	ภาษาพม่าเบื้องต้น Basic Burmese ฝึกทักษะพื้นฐานการฟัง พูด อ่าน เขียนภาษาพม่าในระดับต้น และศึกษาโครงสร้างพื้นฐานของภาษาพม่า ระบบเสียง คำ ประโยคระดับพื้นฐาน	3 (3-0-6)
1560102	ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสาร Burmese for Communication เรียนรู้และพัฒนาทักษะด้านการฟัง พูด อ่าน เขียนภาษาพม่าเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน โดยใช้คำศัพท์ สำนวนและรูปประโยคที่ถูกต้องเหมาะสมเชิงสังคมและวัฒนธรรม	3 (3-0-6)
1570101	ภาษาจีนเบื้องต้น Basic Chinese หลักและวิธีการถอดเสียงอ่านภาษาจีนกลางด้วยระบบสัทอักษรจีน (ฮั่นอวี๋ ฟินอิน) การอ่านออกเสียงที่ถูกต้องและเป็นมาตรฐานสากล บูรณาการทักษะ การฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนภาษาจีนขั้นพื้นฐาน ฝึกท่องจำบทสนทนาและอ่านข้อความสั้นๆ และเขียนประโยคพื้นฐานโดยใช้รูปแบบโครงสร้างไวยากรณ์พื้นฐาน	3 (3-0-6)
1570102	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร Chinese for Communication เรียนรู้และพัฒนาทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน เพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน โดยใช้คำศัพท์ สำนวน และรูปประโยคอย่างถูกต้องเหมาะสมเชิงสังคมและวัฒนธรรม	3 (3-0-6)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
1590101	ภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น Basic Japanese เรียนรู้ระบบเสียงภาษาญี่ปุ่น ฝึกทักษะการฟัง การพูด สำนวนภาษาที่ใช้ในชีวิตประจำวัน และเรียนรู้ตัวอักษรฮิรางานะและตัวอักษรคาตากานะ เพื่อสามารถอ่านและเขียนคำศัพท์ และรูปประโยคขั้นพื้นฐานได้	3 (3-0-6)
1590102	ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร Japanese for Communication สำนวนภาษาและรูปประโยคพื้นฐานที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ฝึกทักษะด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน เพื่อการสื่อสารภาษาญี่ปุ่นอย่างถูกต้องเหมาะสม	3 (3-0-6)
1620101	ภาษาเกาหลีเบื้องต้น Basic Korean เรียนรู้ตัวอักษรเกาหลี ระบบการออกเสียงและรูปแบบการผสมคำ ฝึกทักษะด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียน คำศัพท์ สำนวน โครงสร้างประโยคและไวยากรณ์ขั้นพื้นฐาน	3 (3-0-6)
1620102	ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร Korean for Communication พัฒนาทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียนภาษาเกาหลี เพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน โดยใช้คำศัพท์ สำนวน และรูปแบบประโยคได้อย่างถูกต้องเหมาะสมในเชิงสังคมและวัฒนธรรม	3 (3-0-6)
หมายเหตุ	รายวิชา 1550100 ภาษาอังกฤษเบื้องต้น ให้มีระดับความยากทางภาษาอังกฤษตามกรอบมาตรฐาน CEFR ที่ระดับ A2 และ รายวิชา 1550101 ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน ให้มีระดับความยากทางภาษาอังกฤษตามกรอบมาตรฐาน CEFR ที่ระดับ A2+ และ รายวิชา 1550102 ภาษาอังกฤษในสถานการณ์ทั่วไป ให้มีระดับความยากทางภาษาอังกฤษตามกรอบมาตรฐาน CEFR ที่ระดับ B1 และ รายวิชา 1550103 ภาษาอังกฤษในสถานการณ์ประกอบการณ์ ให้มีระดับความยากทางภาษาอังกฤษตามกรอบมาตรฐาน CEFR ที่ระดับ B1+	

2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์

6 หน่วยกิต

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
1050101	พฤติกรรมมนุษย์กับการพัฒนาตน Human Behavior and Self Development ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับพฤติกรรมมนุษย์ ปัจจัยพื้นฐานของพฤติกรรมมนุษย์ด้านชีววิทยา จิตวิทยา สังคมวิทยา และจริยธรรม ปรัชญาในการศึกษาตน การพัฒนาตนและบุคลิกภาพ มนุษย์สัมพันธ์และการทำงานเป็นทีม การจัดการภาวะความขัดแย้ง และการเสริมสร้างสุขภาวะ	3 (3-0-6)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
1050102	ทักษะชีวิตเพื่อความงอกงามส่วนบุคคล Life Skills for Personal Growth	3 (3-0-6)
	ความหมาย แนวคิด การเจริญเติบโตและพัฒนาการ องค์ประกอบทักษะชีวิตในด้านส่วนบุคคล ครอบครัว ด้านสังคม เพื่อให้เกิดความสมดุลในการดำเนินชีวิตอย่างมีความสุขแบบยั่งยืน	
1050103	จิตวิทยาสันติภาพและการปรองดอง Psychology of Peace and Reconciliation	3 (3-0-6)
	ความหมาย ความเป็นมา และความสำคัญของการสร้างสันติภาพใน โลกยุคใหม่ สันติภาพในทัศนะของนักจิตวิทยา แนวคิด ทฤษฎีและผลการวิจัยเกี่ยวกับความรุนแรงจากภัยอันตรายและภัยพิบัติทางธรรมชาติ ภาวะผู้นำและการตัดสินใจในสถานการณ์วิกฤติ การเตรียมชีวิตเพื่อการอยู่ในสังคมอย่างสันติสุข วิถีทางสู่สันติภาพและการสร้างความสมานฉันท์ รวมทั้งการประยุกต์หลักศาสนาในการแก้ไขปัญหาความขัดแย้งอย่างสันติวิธี	
1050104	จิตอาสาเพื่อพัฒนาชุมชน Volunteer Spirit for Community Development	3 (3-0-6)
	แนวคิดและหลักของจิตอาสา จิตอาสาในมิติของการศึกษาและวิเคราะห์เพื่อความเข้าใจเกี่ยวกับจิตอาสาเพื่อพัฒนาชุมชน การนำไปใช้ประโยชน์ในการดำเนินงานเพื่อพัฒนาชุมชน การปฏิบัติจริงในการดำเนินงานของกิจกรรมจิตอาสาเพื่อพัฒนาชุมชน	
1050213	จิตวิทยาการสื่อสาร Psychology of Communication	3 (3-0-6)
	แนวคิดและกระบวนการสื่อสาร วิธีการศึกษาการสื่อสารในองค์การ การสื่อสารระหว่างบุคคล กลุ่มและองค์การ การเป็นผู้ส่งสารและผู้รับสารที่ดี การสะท้อนกลับของการสื่อสาร โครงสร้างขององค์การที่สัมพันธ์กับประสิทธิภาพของการสื่อสาร ผลกระทบของการสื่อสารต่อผลการปฏิบัติงาน ความพึงพอใจในงานและการสร้างความผูกพันต่อองค์การ รวมทั้งการประยุกต์ความรู้ทางจิตวิทยา เพื่อเสริมสร้างประสิทธิภาพในการติดต่อสื่อสารที่เกิดขึ้นในองค์การ ได้แก่ การประชาสัมพันธ์ด้วยหลักจิตวิทยา การบริหารจัดการกับข่าวลือ การสร้างแรงจูงใจเพื่อการชักชวน และการวิเคราะห์ภาษาท่าทางของบุคคล	
1510101	จริยธรรมและทักษะชีวิต Ethics and Life Skills	3 (3-0-6)
	ความหมายและความสำคัญของจริยธรรมและทักษะชีวิต ความเข้าใจและชีวิตตามหลักวิทยาศาสตร์ ปรัชญา และศาสนา แนวคิดทางจริยศาสตร์ คุณค่าและการดำเนินชีวิตที่สอดคล้องกับความจริงของโลกและชีวิต การพัฒนาตนให้มีจริยธรรมทางกาย วาจา และใจ ตามหลักศาสนา หลักไตรสิกขา และหลักจริยธรรมเพื่อชีวิตที่ดีงาม การพัฒนาปัญญา และแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ การพัฒนาทักษะชีวิตด้านต่าง ๆ เพื่อการดำรงชีวิตอยู่ร่วมกับผู้อื่นและสังคมได้อย่างมีสันติสุข	

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
1510102	ทักษะการคิดเชิงระบบ Systematic Thinking Skills ความหมาย ความสำคัญ หลักการ วิธีการในการคิดเชิงระบบ การคิดวิเคราะห์เชิงระบบ การคิดสังเคราะห์เชิงระบบ การคิดประเมินเชิงระบบ และการคิดพัฒนาเชิงระบบเกี่ยวกับสิ่งต่าง ๆ บนพื้นฐานที่ว่าแต่ละสิ่งล้วนเป็นหนึ่งหน่วยระบบ และมีความเป็นระบบในสิ่งเหล่านั้น ความสามารถในการคิดเชิงระบบเพื่อพัฒนาตนเองและสังคม	3 (3-0-6)
1510103	มนุษย์กับการให้เหตุผล Man and Reasoning ความเป็นมาและความสัมพันธ์ของมนุษย์กับการใช้เหตุผล ความสำคัญและประโยชน์ของการใช้เหตุผลตามหลักตรรกวิทยา ลักษณะและรูปแบบการใช้เหตุผล การประเมินการอ้างเหตุผล ข้อบกพร่องของการใช้เหตุผล วิธีการคิดและการใช้เหตุผลตามหลักพระพุทธศาสนา การคิดอย่างสมเหตุสมผลและมีวิจารณญาณในการดำเนินชีวิตของตนเอง และการอยู่ร่วมกับผู้อื่นและสังคม	3 (3-0-6)
1520101	ทักษะการรู้สารสนเทศ Information Literacy Skills การรู้สารสนเทศกับการศึกษาระดับอุดมศึกษา กระบวนการพัฒนาทักษะการรู้สารสนเทศ ได้แก่ การกำหนดความต้องการและขอบเขตสารสนเทศ การคัดเลือกสารสนเทศ ทักษะการค้นคืนสารสนเทศและกลยุทธ์การค้นคืนการประเมินคุณค่าของสารสนเทศ การวิเคราะห์และสังเคราะห์สารสนเทศ และการนำเสนอสารสนเทศด้วยการเขียนรายงานทางวิชาการอย่างมีจริยธรรมและจรรยาบรรณ	3 (3-0-6)
1520103	การคิดเชิงสร้างสรรค์ Creative Thinking ความหมาย ความสำคัญของการคิดเชิงสร้างสรรค์ หลักการ วิธีการและเทคนิคในการคิดเชิงสร้างสรรค์ กระบวนการคิดเชิงสร้างสรรค์ การพัฒนาและส่งเสริมการคิดเชิงสร้างสรรค์ วิธีการฝึกเพื่อพัฒนาศักยภาพการคิดแบบสร้างสรรค์ การสร้างต้นแบบที่ได้จากการคิดเชิงสร้างสรรค์	3 (3-0-6)
2010101	สุนทรียภาพทางทัศนศิลป์ Aesthetics of Visual Arts ความงาม ตามหลักสุนทรียศาสตร์ การรับรู้ ความงามทางธรรมชาติและศิลปะ การพัฒนาประสาทสัมผัสการเห็นทางทัศนศิลป์ รูปแบบ แนวคิด ความเชื่อ และทฤษฎี ของงานทัศนศิลป์ในโลกศิลปะ ตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน เพื่อการพัฒนา อารมณ์ ความรู้สึกและจิตใจของตนเองให้เจริญงอกงามไปสู่คุณค่า ความเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ เพื่อก้าวทันโลกในปัจจุบันและอนาคตต่อไป	3 (3-0-6)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
2010102	ช่างเมืองเพชร Phetchaburi Artisan	3 (3-0-6)
	ประวัติงานช่างเมืองเพชร เนื้อหา แรงบันดาลใจ และกระบวนการสร้างงานช่างเมืองเพชร คติสัญลักษณ์ คติความเชื่อ ภูมิปัญญาและเอกลักษณ์ในการสร้างงานช่างเมืองเพชร ทฤษฎีและการฝึกปฏิบัติทักษะงานช่างเมืองเพชร ความซาบซึ้งในงานช่าง และฝึกสร้างสรรค์ผลงานทางช่าง	
2050101	สุนทรียภาพทางนาฏศิลป์ Aesthetics of Drama	3 (3-0-6)
	นทرياتศาสตร์ สุนทรียภาพ การรับรู้ความงามทางธรรมชาติ ความสำคัญ ที่มา ลักษณะ และชนิดการแสดงของไทย สากล ที่มีต่อวิถีชีวิตไทย นาฏศิลป์พื้นเมือง นาฏศิลป์ท้องถิ่น นาฏศิลป์ไทย นาฏศิลป์ประเทศเพื่อนบ้าน ความแตกต่างกันของวัฒนธรรม และฝึกทักษะทางนาฏศิลป์	
2060101	สุนทรียภาพทางดนตรี Aesthetics of Music	3 (3-0-6)
	สุนทรียศาสตร์ สุนทรียภาพ มีความรู้ความเข้าใจในองค์ประกอบพื้นฐานของดนตรี เครื่องดนตรี วงดนตรี ประเภทของบทเพลงทั้งดนตรีไทยดนตรีสากล และดนตรีอาเซียน ผ่านประสบการณ์ตรง เพื่อนำไปสู่สุนทรียภาพและการนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์กับการดำเนินชีวิตได้อย่างสมบูรณ์ ความแตกต่างกันของวัฒนธรรม และฝึกทักษะทางดนตรี	

3) กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์

6 หน่วยกิต

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
2500099	ศาสตร์พระราชากับการพัฒนาที่ยั่งยืน King's Science and Sustainable Development	3 (3-0-6)
	พระราชประวัติ พระราชอัจฉริยภาพ พระราชกรณียกิจ หลักการทรงงาน แนวคิด และหลักการจากโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ ตามยุทธศาสตร์พระราชทาน เข้าใจ เข้าถึง และพัฒนา เน้นการทำงานบูรณาการแบบองค์รวมกับภาคีเครือข่าย สร้างชุมชนต้นแบบตามศาสตร์พระราชาสู่การพัฒนาอย่างเป็นรูปธรรม	
2500100	วิถีชีวิตเศรษฐกิจพอเพียง The Way of Life Sufficiency Economy	3 (3-0-6)
	ความหมาย ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ลักษณะ ความสำคัญ แนวคิดทฤษฎีและหลักการของเศรษฐกิจพอเพียง รวมทั้งการนำองค์ความรู้ของเศรษฐกิจพอเพียงไปใช้แก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้นจริงในชีวิตประจำวันของตนเองและชุมชน	

รหัสวิชา 2500102	ชื่อวิชา วิถีไทย	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง) 3 (3-0-6)
	Thai Living	
	วิวัฒนาการและความเปลี่ยนแปลงของสังคมไทยผ่านลักษณะทางภูมิศาสตร์ การตั้งถิ่นฐาน สถาปัตยกรรมทางสังคมไทย ความหลากหลายทางชาติพันธุ์และวัฒนธรรม ภูมิปัญญาที่ส่งเสริมการปรับตัว และการดำเนินชีวิตแบบไทย สภาพปัญหาและแนวทางแก้ไขปัญหาสังคมไทย การวิเคราะห์สถานการณ์โลกในปัจจุบัน เพื่อความเข้าใจการพัฒนาและการเปลี่ยนแปลงในด้านต่าง ๆ ของสังคมโลก รวมทั้งการปรับตัวของไทยในสังคมโลก	
2500103	ความเป็นพลเมือง	3 (3-0-6)
	The Citizenship	
	แนวคิดการเป็นพลเมืองที่ดี การเป็นพลโลกที่ดี ปฏิบัติตนอย่างมีมารยาททางสังคม เข้าใจในบทบาทของสถาบันต่าง ๆ ทางสังคม ความเป็นประชาธิปไตย เคารพหลักสิทธิมนุษยชน เคารพกฎระเบียบ มีวินัยในตนเอง เคารพสิทธิของผู้อื่น ดำรงชีวิตด้วยความไม่ประมาท มีประโยชน์ และเห็นคุณค่าต่อสังคมใช้กระบวนการเรียนรู้ผ่านกรณีศึกษาในสถานที่จริง ซึ่งแสดงออกถึงความรับผิดชอบต่อตนเองและผู้อื่น รวมทั้งตระหนักถึงความสำคัญการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อมเพื่อความสมดุลของโลก	
2500104	มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม	3 (3-0-6)
	Human and Environment	
	ความหมาย ความสำคัญของสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติ ความสัมพันธ์เชิงระบบระหว่างมนุษย์กับสิ่งแวดล้อม ความหลากหลายทางชีวภาพ วิกฤตการณ์ทางสิ่งแวดล้อม และภัยพิบัติการเปลี่ยนแปลงภูมิอากาศ ภาวะโลกร้อน เทคโนโลยีที่มีผลกระทบต่อมนุษย์ และสิ่งแวดล้อมการจัดการทรัพยากรธรรมชาติอย่างยั่งยืน	
2500105	เพชรบุรีศึกษา	3 (3-0-6)
	Phetchaburi Study	
	ภูมิศาสตร์ ประวัติศาสตร์เพชรบุรีและท้องถิ่นใกล้เคียง ชนเผ่าและชาติพันธุ์ อิทธิพลของภูมิศาสตร์และประวัติศาสตร์ที่มีผลต่อวัฒนธรรม สังคม ศิลปวัฒนธรรม วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น อาหาร และแหล่งท่องเที่ยว ศึกษาโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริในเพชรบุรี ปัญหาและการใช้แนวทางอันเนื่องมาจากพระราชดำริในการแก้ปัญหาทางสังคม แนวทางการพัฒนาท้องถิ่น ตลอดจนการสืบทอดวัฒนธรรมและประเพณีของจังหวัดเพชรบุรี	

รหัสวิชา 2500106	ชื่อวิชา อาเซียนศึกษา ASEAN Studies	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง) 3 (3-0-6)
	ประวัติความเป็นมาของประชาคมอาเซียน กลไกและกฎบัตรอาเซียน วิสัยทัศน์ วัตถุประสงค์ เป้าหมาย โครงสร้าง เขตการค้าเสรี สภาพเศรษฐกิจพื้นฐานของประชาคม อาเซียน การพัฒนาเศรษฐกิจอาเซียนและประเทศไทย ผลกระทบ แนวโน้มและทิศ ทางการเปลี่ยนแปลงทางสังคม วัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ การปรับตัวภายในชุมชน อาเซียน สร้างความเข้าใจ การวิเคราะห์และสังเคราะห์ประเด็นต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการ รวมตัวของชุมชนอาเซียน การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม การเคลื่อนย้ายแรงงาน เทคโนโลยีและนวัตกรรม ความมั่นคง ปัญหาการค้ามนุษย์ ยาเสพติด สิ่งแวดล้อม และ ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ เรียนรู้ด้านการปฏิบัติศึกษาข้อมูล การนำเสนอแนวคิด การ พัฒนาองค์ความรู้ ความคิด เจตคติ ค่านิยมที่เหมาะสม	
2500108	สังคมน่าอยู่ Society Betterment	3 (3-0-6)
	เสริมสร้างความเข้าใจในสถานภาพ บทบาท และการอยู่ร่วมกับผู้อื่น คุณค่าของนักศึกษา ที่มีต่อชุมชน สังคม และประเทศชาติ มีส่วนร่วมในการป้องกันและแก้ไขปัญหาสังคม สร้างจิตสำนึกต่อส่วนรวม เคารพกฎระเบียบของสังคม ประพฤติตนให้เหมาะสมต่อ กาลเทศะ มารยาททางสังคม การเสียสละ มีจริยธรรมในการดำเนินชีวิต และจิตอาสาเพื่อ สังคม ใช้กระบวนการเรียนรู้ผ่านกรณีศึกษาในสภาพที่เป็นจริงทั้งสถานการณ์ ปัญหา แนว ทางแก้ไขปัญหา การจัดทำโครงการเพื่อแก้ปัญหาภายในมหาวิทยาลัยและท้องถิ่น	
2500109	ประวัติศาสตร์อารยธรรม History of Civilization	3 (3-0-6)
	ประวัติศาสตร์และความเป็นมาของอารยธรรมสมัยโบราณเมโสโปเตเมีย อียิปต์ จีน อินเดีย กรีก โรมัน อารยธรรมสมัยกลาง การฟื้นฟูศิลปวิทยาการ ซึ่งนำไปสู่การ เปลี่ยนแปลงในด้านเศรษฐกิจ การเมือง การปกครองของโลกสมัยใหม่	
2550101	การเมืองและการปกครองของไทย Politics and Thai Government	3 (3-0-6)
	พื้นฐานของการเมืองและการปกครองที่เกิดขึ้นทั้งในอดีตจนถึงปัจจุบันที่ใช้ในประเทศไทย การปกครองของไทยเชิงประวัติศาสตร์ที่ผ่านมา สมัยสุโขทัย สมัยกรุงศรีอยุธยา สมัยกรุง ธนบุรี สมัยกรุงรัตนโกสินทร์ ก่อนเปลี่ยนแปลงการปกครอง และภายหลังเปลี่ยนแปลง การปกครองจนถึงในปัจจุบัน ความเป็นมาของอำนาจ ค่านิยมที่มุ่งเน้นถึงผลประโยชน์ สาธารณะ คุณค่าความเป็นพลเมืองของรัฐ วิธีการปกครองระบอบประชาธิปไตยแบบ พลเมือง และระบบการบริหารราชการไทยในปัจจุบัน	

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
2560101	กฎหมายในชีวิตประจำวัน Laws in Daily Life	3 (3-0-6)
	ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมายที่มีความสัมพันธ์และจำเป็นต้องใช้ในชีวิตประจำวันตามปรากฏการณ์ทางสังคมที่เปลี่ยนแปลงในสถานการณ์ปัจจุบัน ศึกษาหลักกฎหมายและนิติสัมพันธ์ของกฎหมายมหาชนและกฎหมายเอกชน หลักสิทธิและเสรีภาพขั้นพื้นฐานตามกฎหมายรัฐธรรมนูญ ศึกษาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ กฎหมายอาญา กฎหมายวิธีพิจารณาความแพ่ง และกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา การประยุกต์และบูรณาการใช้กฎหมาย ให้ได้เป็นผลจริง ในชีวิตประจำวัน	
2560102	ธรรมาภิบาลในการปฏิบัติงาน Good governance in operation	3 (3-0-6)
	แนวคิด ทฤษฎีและหลักธรรมาภิบาล การปฏิบัติงานในองค์กรโดยยึดหลักธรรมาภิบาล ปัญหา สาเหตุของการต่อต้าน การทุจริตและคอร์รัปชัน ระบบและกลไกการตรวจสอบการทุจริตและคอร์รัปชัน นโยบายและมาตรการในการป้องกันและแก้ไขปัญหาการทุจริตและประพฤติมิชอบ รวมถึงความโปร่งใสและสร้างความเชื่อมั่นศรัทธาในการปฏิบัติงาน	
3560101	การเป็นผู้ประกอบการเบื้องต้น Entrepreneurship for the Beginner	3 (3-0-6)
	บทบาทของธุรกิจขนาดย่อมในระบบเศรษฐกิจ วิธีการจัดตั้งองค์กรธุรกิจ หน้าที่ต่างๆ ทางด้านการบริหารธุรกิจ การควบคุมทางการเงินและธุรกิจ การดำเนินการของธุรกิจขนาดย่อมแบบต่างๆ การเริ่มต้นธุรกิจในยุคดิจิทัล การแก้ปัญหาและการตัดสินใจ การมีวิสัยทัศน์ในการพัฒนาองค์กรธุรกิจ คุณลักษณะของการเป็นผู้ประกอบการที่ประสบความสำเร็จ การเป็นผู้ประกอบการ โดยการรวมกลุ่มกันประกอบธุรกิจขนาดเล็ก	
3560102	ภาวะผู้นำและการทำงานเป็นทีม Leadership and Teamwork	3 (3-0-6)
	ความหมาย ความสำคัญของผู้นำและภาวะความเป็นผู้นำ รูปแบบของผู้นำ บทบาทของผู้นำและผู้ตามที่ดี จิตวิทยาและทักษะการเป็นผู้นำ การพัฒนาบุคลิกภาพสำหรับผู้นำ ทักษะการทำงานเป็นทีม มนุษยสัมพันธ์ในการทำงานร่วมกัน กระบวนการกลุ่มและการแก้ไขปัญหาาร่วมกัน	
3560103	สมรรถนะบุคคลเพื่อเตรียมความพร้อมการมีงานทำ Personal competency for prepare having a job	3 (3-0-6)
	แนวคิดและหลักของการมีงานทำ การเตรียมความพร้อมสมรรถนะของบุคคลในการปฏิบัติงานเพื่อการมีงานทำ การพัฒนาบุคลิกภาพเพื่อให้ได้งานทำ การสอบและสัมภาษณ์งาน การเขียนประวัติย่อและการสมัครงานทางอินเทอร์เน็ต	

รหัสวิชา 3560503	ชื่อวิชา เศรษฐศาสตร์ในชีวิตประจำวัน Economics in Daily Life	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง) 3 (3-0-6)
	หลักการเบื้องต้นทางเศรษฐศาสตร์ ปัจจัยกำหนดอุปสงค์และอุปทานของสินค้า พฤติกรรมผู้บริโภค ลักษณะสำคัญของตลาดสินค้าที่มีการแข่งขันอย่างสมบูรณ์และไม่สมบูรณ์ หลักการคำนวณรายได้ประชาชาติ การเงินการธนาคาร นโยบายการเงินและการคลัง การค้าและการเงินระหว่างประเทศในดุลการชำระเงิน การประยุกต์ใช้หลักเศรษฐศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	
3560504	การบริหารการเงินส่วนบุคคล Personal Financial Management	3 (3-0-6)
	ความหมายและเป้าหมายของการบริหารการเงินส่วนบุคคล การวางแผนการเงินส่วนบุคคล งบการเงินส่วนบุคคล รายได้ของบุคคล การบริหารเงินรายได้ การเงินสำหรับที่อยู่อาศัย การบริหารการเงินด้านยานพาหนะและเครื่องใช้ที่จำเป็นการบริหารหนี้ส่วนบุคคล การบริหารความเสี่ยงและการประกันความมั่นคงของบุคคล การออมและการลงทุนของบุคคล การวางแผนการเงินในแต่ละช่วงอายุ	
3600101	การพาณิชย์อิเล็กทรอนิกส์เบื้องต้น Introduction of E-Commerce	3 (3-0-6)
	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการพาณิชย์อิเล็กทรอนิกส์ โครงสร้างพื้นฐานทางเทคโนโลยีและเครื่องมือช่วยบนเว็บสำหรับการพาณิชย์อิเล็กทรอนิกส์ ตัวแบบธุรกิจของการพาณิชย์อิเล็กทรอนิกส์ ระบบการชำระเงิน อิเล็กทรอนิกส์ ปัญหาทางกฎหมายและจริยธรรมที่เกี่ยวข้องกับการพาณิชย์อิเล็กทรอนิกส์ ทดลองประกอบธุรกิจโดยใช้พาณิชย์อิเล็กทรอนิกส์	
3600102	การรู้เท่าทันสื่อ Media Literacy	3 (3-0-6)
	ความสำคัญของการรู้เท่าทันสื่อในบริบทสังคมข้อมูล ผลกระทบจากสื่อ ทักษะและองค์ประกอบการวิเคราะห์สื่อเพื่อการรู้เท่าทัน หลักการรับและเข้าถึงข้อมูลข่าวสารจากสื่อทุกประเภทให้เกิดประโยชน์สูงสุด หลักการหลีกเลี่ยงสื่อที่ก่อโทษต่อตนเองและสังคมในรูปแบบต่าง ๆ	
9740101	วัฒนธรรมและการท่องเที่ยวในบริบทเอเชีย-แปซิฟิก Culture and Tourism in Asia-Pacific Context	3 (3-0-6)
	ความหมายของวัฒนธรรม ประเภทของวัฒนธรรม วัฒนธรรมกับการท่องเที่ยว ความเป็นมา ของการท่องเที่ยวในภูมิภาคเอเชีย-แปซิฟิก แนวโน้มการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม การจัดการวัฒนธรรมเพื่อการท่องเที่ยว และการอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรมเพื่อการท่องเที่ยวในภูมิภาคเอเชีย-แปซิฟิกอย่างยั่งยืน	

4) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์6 หน่วยกิต

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
4010701	โลกของเรากับวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี Our World, Science and Technology บทบาทของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ในด้านการพัฒนาชุมชนและประเทศชาติ ด้านพลังงานและภาวะโลกร้อน ด้านทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม และด้านการเกษตรและอุตสาหกรรมเกษตร ทักษะในการคิดวิเคราะห์ สามารถเข้าใจปัญหาและใช้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแก้ปัญหาต่าง ๆ ได้	3 (3-0-6)
4010702	วิทยาศาสตร์กับชีวิต Science and Life การพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี การใช้สารเคมีในชีวิตประจำวัน ผลกระทบของสารเคมีต่อสิ่งแวดล้อม รังสีจากดวงอาทิตย์และสารกัมมันตรังสี เครื่องใช้และอุปกรณ์ไฟฟ้าในบ้านผลกระทบของความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์ที่มีต่อมนุษย์ สภาพแวดล้อมสังคม การเมือง และวัฒนธรรม ใช้วิทยาศาสตร์คิดวิเคราะห์ สามารถเข้าใจปัญหา และแก้ปัญหาในชีวิตได้	3 (3-0-6)
4010703	สิ่งแวดล้อมกับการพัฒนาที่ยั่งยืน Environment and Sustainable Development ความสำคัญของสิ่งแวดล้อม การใช้ประโยชน์จากทรัพยากรธรรมชาติ การวางแผนการใช้ทรัพยากร เทคโนโลยีในการป้องกันและแก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อม ทักษะการสร้างนวัตกรรมอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน	3 (3-0-6)
4010704	ภัยพิบัติทางธรรมชาติ Natural Disasters สถานการณ์ปัจจุบันของภัยพิบัติทางธรรมชาติ ประเภทของภัยพิบัติทางธรรมชาติ สาเหตุและบริเวณที่เสี่ยงต่อการเกิดภัยพิบัติทางธรรมชาติ ผลกระทบและการป้องกันอันตรายจากภัยพิบัติทางธรรมชาติ	3 (3-0-6)
4020101	เคมีในชีวิตประจำวัน Chemistry in Daily Life ความรู้เกี่ยวกับผลิตภัณฑ์เคมีต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน สบู่ ยาสีฟัน สารทำความสะอาด สารเติมแต่งในอาหาร นมและผลิตภัณฑ์ของนม เครื่องสำอาง กระจกขาว เรซิน ซีเมนต์ ยารักษาโรค ตลอดจนผลิตภัณฑ์ที่เกี่ยวข้องกับการเกษตร เป็นต้น รวมทั้งการใช้สารเคมีอย่างถูกวิธี และการแก้ไขพิษจากสารเคมีเบื้องต้น	3 (3-0-6)
4020102	เคมีและภูมิปัญญาไทย Chemistry and Thai Local Wisdom ความหมายและความรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญาไทยด้านต่าง ๆ การต้ม การกินหรือการแก้ปัญหาสุขภาพ ความสัมพันธ์ของภูมิปัญญาไทยและการใช้ความรู้ทางเคมี ปฏิบัติเคมีในภูมิปัญญาไทย เคมีและภูมิปัญญาการใช้สมุนไพรไทยเพื่อการเกษตร การแพทย์ ความงามและการดำรงชีวิต	3 (3-0-6)

รหัสวิชา 4030001	ชื่อวิชา ชีววิทยาเชิงอนุรักษ์ Conservation Biology	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง) 3 (3-0-6)
4030002	ชื่อวิชา พืชพรรณเพื่อชีวิต Plants for Life	3 (3-0-6)
4030003	ชื่อวิชา เทคโนโลยีชีวภาพในชีวิตประจำวัน Biotechnology in Daily Life	3 (3-0-6)
4040101	ชื่อวิชา คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน Mathematics in Daily Life	3 (3-0-6)
4040102	ชื่อวิชา การคิดและการตัดสินใจ Thinking and Decision Making	3 (3-0-6)
4070301	ชื่อวิชา การสร้างเสริมสุขภาพ Health Promotion	3 (3-0-6)

หลักการและทฤษฎีทางชีววิทยาที่เกี่ยวข้องกับการอนุรักษ์ ทักษะการคิดอย่างมี
 วิจารณ์ญาณ และทักษะการแก้ปัญหาในการอนุรักษ์ความหลากหลายทางชีวภาพ การ
 เปลี่ยนแปลงของความหลากหลายทางชีวภาพ จริยธรรมการอนุรักษ์การรบกวนและ
 โครงสร้างชุมชนของสิ่งมีชีวิต ความเกี่ยวข้องของมนุษย์ การออกแบบ และการจัดการ
 พื้นที่อนุรักษ์ การจัดการระบบนิเวศ การอนุรักษ์ รัฐศาสตร์และเศรษฐศาสตร์การอนุรักษ์

ความสำคัญและคุณค่าของพืชพรรณต่อชีวิต ความหลากหลายของพืชพรรณ ภูมิปัญญา
 ท้องถิ่นในการใช้ประโยชน์จากพืชพรรณ โครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจาก
 พระราชดำริสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทักษะการคิดอย่างมี
 วิจารณ์ญาณ และทักษะการแก้ปัญหาในการอนุรักษ์และพัฒนาพืชพรรณ

ความหมาย ความสำคัญของเทคโนโลยีชีวภาพ การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีชีวภาพในด้าน
 ต่าง ๆ ด้านการเกษตร อาหาร และการแพทย์ในชีวิตประจำวัน

คณิตศาสตร์พื้นฐานที่ใช้ในชีวิตประจำวัน สัดส่วน ร้อยละ การคำนวณอัตราส่วนที่
 ใช้
 ในการชำระค่าไฟฟ้าและน้ำประปา การคิดดอกเบี้ย ระบบการผ่อนชำระ และคณิตศาสตร์
 ประกันภัย ทักษะคิดวิเคราะห์ทางคณิตศาสตร์ วิเคราะห์สถิติเบื้องต้นในการแก้ปัญหาใน
 ชีวิตประจำวัน

หลักการและกระบวนการคิดของมนุษย์ ความคิดสร้างสรรค์ การคิดเชิงระบบ การ
 วิเคราะห์ข้อมูลข่าวสาร ตรรกศาสตร์และการใช้เหตุผล กระบวนการตัดสินใจ
 กระบวนการแสวงหาความรู้ทางวิทยาศาสตร์ กำหนดการเชิงเส้น และการนำมา
 ประยุกต์ใช้ในการแก้ปัญหาในชีวิตประจำวัน

ความสำคัญของสุขภาพทั้งด้านร่างกาย อารมณ์ สังคมและจิตวิญญาณ การกำเนิดและ
 พัฒนาการของชีวิต การวางแผนครอบครัว การคุมกำเนิด ปัญหาการตั้งครรภ์ในวัยรุ่น
 อาหารกับสุขภาพ การประเมินภาวะโภชนาการ การอ่านฉลากโภชนาการ อาหาร
 ปนเปื้อน หลักการใช้ยาและสมุนไพร วิธีและหลักการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพให้
 เหมาะสมกับวัย การดูแลสร้างเสริมสุขภาพ การป้องกันโรคและภาวะเสี่ยงต่อสุขภาพ การ
 ส่งเสริมสุขภาพจิตและทักษะชีวิต

รหัสวิชา 4070302	ชื่อวิชา สุขภาพครอบครัว Family Health	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง) 3 (3-0-6)
	ความหมาย ความสำคัญของสุขภาพครอบครัว การเลือกคู่ครอง บทบาทหน้าที่ของสมาชิกในครอบครัว การวางแผนครอบครัว พัฒนาการในแต่ละวัย การดูแลสุขภาพทุกช่วงวัย ปัญหาครอบครัวและแนวทางการป้องกันแก้ไข สุขภาพจิตครอบครัว การสร้างครอบครัวคุณภาพ	
4080101	กีฬาเพื่อพัฒนาสุขภาพ Sports for Health Development	3 (2-2-5)
	วัตถุประสงค์และประโยชน์ของการเล่นกีฬาเพื่อสุขภาพ รูปแบบ วิธีการออกกำลังกาย การว่ายน้ำและการเดินแอโรบิคเพื่อสุขภาพ การสร้างสมรรถภาพทางกายให้เหมาะสมกับวัย ข้อควรระวังและการป้องกันการบาดเจ็บจากการเล่นกีฬา ทักษะการเล่น กติกาการแข่งขันและมารยาทของการเป็นผู้เล่นและผู้ดูกีฬาที่ดี โดยให้เลือกกิจกรรมกีฬาประเภทเดี่ยวหรือประเภททีมผู้เรียนสนใจ	
4080102	นันทนาการเพื่อทักษะชีวิต Recreation for Life Skills	3 (2-2-5)
	ความหมาย ความสำคัญ ประโยชน์และขอบข่ายของกิจกรรมนันทนาการ การเลือกกิจกรรมนันทนาการให้สอดคล้องเหมาะสมกับวัยและโอกาส การนำกิจกรรมนันทนาการไปใช้ในชีวิตประจำวัน การเป็นผู้นำนันทนาการและการจัดค่ายนันทนาการ มารยาททางสังคมในการเข้าร่วมกิจกรรมนันทนาการ การกิจกรรมนันทนาการ สำหรับตนเอง ครอบครัวและสังคม ฝึกทักษะการทำงานเป็นทีมและทักษะความเป็นผู้นำกิจกรรมนันทนาการ	
4080103	รูปร่างและการควบคุมน้ำหนัก Figure and Weight Control	3 (2-2-5)
	ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับรูปร่างของมนุษย์ที่สัมพันธ์กับน้ำหนักที่เหมาะสม ความสัมพันธ์ระหว่างน้ำหนักตัวที่เหมาะสมกับสุขภาพ บทบาทและผลกระทบของสารอาหารให้พลังงานต่อการควบคุมน้ำหนักตัว การคำนวณน้ำหนักตัวที่เหมาะสม การคำนวณพลังงานที่ร่างกายต้องการ การกำหนดอาหารที่ให้พลังงานและสารอาหารเพื่อการลดน้ำหนัก การกำหนดโปรแกรมการออกกำลังกายการออกกำลังกายเพื่อการควบคุมน้ำหนัก	
4080104	วิทยาศาสตร์การกีฬา Sports Science	3 (3-0-6)
	มโนทัศน์ของวิทยาศาสตร์การกีฬา บทบาทที่สำคัญของการใช้หลักวิทยาศาสตร์ในการออกกำลังกายและการเล่นกีฬา รวมไปถึงความรู้เบื้องต้นขององค์ความรู้ทางวิทยาศาสตร์การกีฬาในแต่ละสาขา ได้แก่ สรีรวิทยาการกีฬา เวชศาสตร์การกีฬาชีวกลศาสตร์การกีฬา โภชนาการกีฬา สังคมวิทยาการกีฬา จิตวิทยาการกีฬาวิธีวิทยาการกีฬา และการจัดการการกีฬา ฝึกทักษะการเป็นนักวิทยาศาสตร์การกีฬา	

รหัสวิชา 4080105	ชื่อวิชา ทักษะการว่ายน้ำ และความปลอดภัยทางน้ำ Swimming Skills and Water safety ทฤษฎีของความปลอดภัยทางน้ำ ทักษะและเทคนิคการช่วยชีวิตคนตกน้ำในลักษณะต่างๆ ตลอดจนการใช้อุปกรณ์ช่วย การปฐมพยาบาลคนจมน้ำ การเอาตัวรอดจากภัยทางน้ำ ฝึกทักษะการว่ายน้ำและเทคนิคของกีฬาว่ายน้ำ การว่ายน้ำท่าต่างๆ การเสริมสร้างสมรรถภาพทางกายเพื่อการเล่นกีฬาว่ายน้ำ อุปกรณ์ การเก็บรักษาอุปกรณ์ กติการะเบียบมารยาทในการแข่งขัน การเป็นผู้ชมที่ดีและความปลอดภัย	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง) 3 (2-2-5)
4090101	อาหารนานาชาติ International Cookery ความสำคัญของอาหารกลุ่มประเทศอาเซียนและอาหารยุโรป คุณค่าทางโภชนาการของอาหารอาเซียนและอาหารยุโรป อาหารประจำชาติอาเซียน วิธีการประกอบอาหารขั้นพื้นฐานสำหรับอาหารที่เป็นที่นิยม ฝึกปฏิบัติและศึกษาดูงาน	3 (2-2-5)
4100904	การแพทย์แผนไทยในชีวิตประจำวัน Thai Traditional Medicine in Daily Life การประยุกต์ใช้การแพทย์แผนไทยในชีวิตประจำวัน หลักการดูแลสุขภาพ การป้องกันโรคและความเจ็บป่วยด้วยการแพทย์แผนไทย การใช้สมุนไพรในงานสาธารณสุขมูลฐาน เพื่อรักษาโรคหรืออาการเบื้องต้นที่พบได้บ่อย ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการดูแลสุขภาพด้านความงาม โดยประยุกต์ใช้การแพทย์แผนไทยและสมุนไพรบำบัด	3 (3-0-6)
4120101	เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร Information Technology and Communication องค์ประกอบที่สำคัญของเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร การทำรายงานการสร้างตารางคำนวณ การนำเสนอผลงาน การสื่อสารบนระบบเครือข่าย และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารสมัยใหม่อย่างมีประสิทธิภาพ รวมทั้งศึกษากฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการใช้งานคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศ จรรยาบรรณ และสุขภาวะของการใช้คอมพิวเตอร์ ทักษะการใช้เทคโนโลยีอย่างมีวิจารณญาณ และใช้สื่อเทคโนโลยีสารสนเทศอย่างสร้างสรรค์ พร้อมทั้งฝึกปฏิบัติโปรแกรมทางด้านระบบปฏิบัติการ การสืบค้นข้อมูล ประมวลผลค่า ตารางการคำนวณ และการนำเสนอผลงาน	3 (2-2-5)
5000101	เกษตรในชีวิตประจำวัน Agriculture in Daily Life เกษตรแบบพึ่งพาตนเองตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง การปลูกพืชและเลี้ยงสัตว์เพื่อนันทนาการและประโยชน์ใช้สอยในชีวิตประจำวัน การเรียนรู้ทักษะทางการเกษตรไปใช้ดำรงชีวิต สามารถนำไปประกอบอาชีพเพื่อการพึ่งพาตนเองได้	3 (2-2-5)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
5040601	เกษตรอินทรีย์ Organic Agriculture	3 (2-2-5)
	<p>ความหมาย ความสำคัญและแนวทางในการทำการเกษตรแบบธรรมชาติ และการจัดการดินในแนวทางการทำการเกษตรแบบธรรมชาติ เทคนิคการทำและการใช้ปุ๋ยจากธรรมชาติ หลักการทำไร่นาสวนผสม วัสดุธรรมชาติและการใช้ประโยชน์ในการเกษตร การควบคุมศัตรูพืชโดยไม่ใช้สารเคมี</p>	
5040606	การเลี้ยงสัตว์เพื่อการนันทนาการ Pets Care for Recreation	3 (2-2-5)
	<p>ความสำคัญและประโยชน์ของการเลี้ยงสัตว์เพื่อการนันทนาการ ประเภทและพันธ์ของสัตว์ หลักการและวิธีการคัดเลือกสัตว์เลี้ยง การออกแบบวัสดุและอุปกรณ์ การเลี้ยงสัตว์ อาหารและการให้อาหาร การสุขาภิบาลและการควบคุมโรค เพื่อการเลี้ยงสัตว์ที่ปลอดภัยและความเพลิดเพลินรวมถึงการบำบัดโรคของมนุษย์ด้วยสัตว์เลี้ยง</p>	
5060601	การจัดการทรัพยากรทางทะเลและชายฝั่งเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน Marine and Coastal Resources Management for Sustainable Development	3 (2-2-5)
	<p>ลักษณะและองค์ประกอบของทรัพยากรทางทะเลและชายฝั่งทะเล การกำหนดเขตทางทะเลและชายฝั่ง การใช้ประโยชน์จากทรัพยากรทางทะเลและพื้นที่บริเวณชายฝั่ง ผลกระทบจากกิจกรรมของมนุษย์ การทำนาเกลือ การกัดเซาะชายฝั่ง การท่องเที่ยวชายฝั่ง การอนุรักษ์และการจัดการทรัพยากรโดยชุมชน แนวคิด เทคนิค การวางแผนและการจัดการจากกรณีศึกษาในประเทศและต่างประเทศ กรณีศึกษาและดูงานการจัดการทรัพยากรบริเวณชายฝั่งทะเลอ่าวไทย (The Royal Coast) เพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน โดยศาสตราจารย์พระราชา</p>	
5060602	ทรัพยากรทางน้ำและการอนุรักษ์ Aquatic Resources and Conservation	3 (3-0-6)
	<p>น้ำ ทรัพยากรแหล่งน้ำ และนิเวศวิทยาของแหล่งน้ำ บทบาทความสำคัญของทรัพยากรแหล่งน้ำต่อสภาพแวดล้อมของโลก ปัญหาทรัพยากรน้ำ มลพิษทางน้ำ และแนวทางการป้องกันแก้ไข และการอนุรักษ์ทรัพยากรทางน้ำ</p>	
5070311	การถนอมอาหารในชีวิตประจำวัน Food Preservation in Routine Life	3 (2-2-5)
	<p>ความรู้และทักษะเบื้องต้นในการถนอมอาหาร การเน่าเสียของวัตถุดิบ การป้องกันการเน่าเสียโดยใช้วิธีการถนอมอาหารต่าง ๆ การถนอมอาหารโดยการหมักดองการถนอมอาหารโดยการใช้ความร้อน การถนอมอาหารโดยใช้ความเย็นการเลือกใช้ภาชนะบรรจุเพื่อถนอมอาหาร วิธีการบรรจุเพื่อรักษาคุณภาพของอาหาร การเรียนรู้ทักษะทางการถนอมอาหารในชีวิตประจำวัน</p>	

รหัสวิชา 5070607	ชื่อวิชา การแปรรูปผลิตภัณฑ์นม Milk Products	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง) 3 (2-2-5)
	ประโยชน์และความสำคัญของการบริโภคนมสัตว์เศรษฐกิจสำคัญที่ให้เป็นแหล่งน้ำนม หลักการเลือกบริโภคน้ำนมให้เหมาะสมกับวัย การแปรรูปผลิตภัณฑ์น้ำนมอย่างง่ายเพื่อ การบริโภคในครัวเรือนและประยุกต์เพื่อการประกอบอาชีพหรือรายได้เสริม ผลิตภัณฑ์นม ที่เป็นที่รู้จักและนิยมบริโภคกันในปัจจุบัน	
5070613	ขนมเพื่อการประกอบธุรกิจ Dessert for Business	3 (2-2-5)
	ความรู้เบื้องต้นของขนมไทย ขนมต่างประเทศ เบเกอรี่ วัตถุดิบที่ใช้ในผลิตภัณฑ์ขนม เครื่องมือและอุปกรณ์ที่ใช้ในการทำผลิตภัณฑ์ขนม กรรมวิธีการผลิต ผลิตภัณฑ์ขนม การบรรจุ การตลาดและการจัดการธุรกิจขนม การเรียนรู้ทักษะการทำขนมเพื่อสามารถนำไป ประกอบอาชีพและพึ่งพาตนเองได้	
5070614	อาหารเพื่อสุขภาพ Food for Health	3 (3-0-6)
	อาหารหลัก 5 หมู่ และน้ำดื่ม การอ่านฉลากโภชนาการ พิษของอาหารทางกายภาพ เคมี และจุลินทรีย์อาหารที่ส่งเสริมการมีสุขภาพดี อาหารป้องกันโรคและก่อให้เกิดโรค ความปลอดภัยในการบริโภคอาหาร อาหารสุขภาพในท้องถิ่น การสืบค้นข้อมูลด้านอาหารเพื่อ สุขภาพ	
5070615	เครื่องดื่มเพื่อการประกอบธุรกิจ Beverage for Business	3 (2-2-5)
	ความรู้เบื้องต้นของเครื่องดื่ม ส่วนประกอบของเครื่องดื่ม เครื่องมือและอุปกรณ์ที่ใช้ใน การทำเครื่องดื่ม หลักการและเทคโนโลยีการผลิตเครื่องดื่ม เครื่องดื่มแอลกอฮอล์ เครื่องดื่มปราศจากแอลกอฮอล์ ประโยชน์และโทษของเครื่องดื่ม การตลาดและการ จัดการธุรกิจเครื่องดื่ม การเรียนรู้ทักษะทางการทำเครื่องดื่ม เพื่อสามารถนำไปประกอบ อาชีพและพึ่งพาตนเองได้	
5520101	การบริหารทรัพย์สินทางปัญญา Intellectual Property Management	3 (3-0-6)
	ความหมาย ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการจดทะเบียนพาณิชย์ การจดทะเบียนห้างหุ้นส่วน การจัดตั้งสถานบริการ การจัดตั้งโรงงาน กฎหมายเกี่ยวกับทรัพย์สินทางปัญญา ลิขสิทธิ์ สิทธิบัตร เครื่องหมายการค้า อนุสิทธิเครื่องหมายการค้า กฎหมายทรัพย์สินทางปัญญาอื่น และข้อกำหนดในกฎหมายที่เกี่ยวข้องรวมถึงภาษีมูลค่าเพิ่มและธุรกิจเฉพาะการจัดการ ทรัพย์สินกรรมมนุษย์	
5520102	มาตรฐานระบบคุณภาพเบื้องต้น Basic Quality Standard	3 (3-0-6)
	ความหมายและความสำคัญของระบบคุณภาพ หลักการและความสำคัญของระบบ คุณภาพในด้านต่างๆ อาหารและยา ฮาร์ดแวร์ GMP HACCP ISO Series ต่างๆ การ ดำเนินการเพื่อให้ได้มาตรฐานระบบคุณภาพต่างๆ	

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
5530101	ชีวิตในโลกยุคดิจิทัล Living in Digital World	3 (3-0-6)
	ความก้าวหน้าและความหลากหลายของเทคโนโลยีโลกยุคดิจิทัล การใช้เทคโนโลยีในปัจจุบันและอนาคต ผลกระทบต่อการดำรงชีวิตในด้านต่าง ๆ ทั้งชีวิตส่วนตัว คุณภาพชีวิต การศึกษา การทำงาน เศรษฐกิจ และการเมืองการปกครองในโลกดิจิทัล ตลอดจนระบบคุณค่า จริยธรรมและสิทธิมนุษยชน การปรับตัวเพื่อรับมือผลกระทบและการเปลี่ยนแปลงในโลกดิจิทัล	
5540602	พลังงานทดแทน Renewable Energy	3 (3-0-6)
	พื้นฐานความรู้และเทคโนโลยีด้านพลังงาน สถานการณ์พลังงานของประเทศไทยและของโลก การศึกษาเทคโนโลยีพลังงานที่ยั่งยืน ในโครงการพระราชดำริ การบูรณาการเทคโนโลยีพลังงานทดแทนกับความต้องการพลังงานของชุมชน เพื่อเน้นรากฐานการพัฒนาความมั่นคงด้านพลังงานอย่างยั่งยืน	
5540603	การประหยัดพลังงาน Energy Saving	3 (3-0-6)
	ความรู้เบื้องต้นเรื่องการเกิดพลังงานและพลังงานไฟฟ้า การคิดค่าไฟฟ้าเบื้องต้น การประหยัดพลังงานสำหรับบ้านพักอาศัย และอาคารโรงงานอุตสาหกรรม อุปกรณ์ประหยัดพลังงาน แนวทางการประหยัดพลังงาน และเทคโนโลยีการประหยัดพลังงาน	
5570103	ไฟฟ้าสำหรับชีวิตประจำวัน Electrical Technology for Daily Life	3 (3-0-6)
	ประจุไฟฟ้า ชนิดของกระแสไฟฟ้า ค่าแรงดันไฟฟ้า ค่ากระแสไฟฟ้า ระบบไฟฟ้าภายในบ้าน และการตรวจสอบความเป็นปกติของระบบไฟฟ้า การใช้งานอุปกรณ์ไฟฟ้าให้ประหยัดและปลอดภัย การคำนวณค่าการใช้กำลังไฟฟ้าและการอ่านใบแจ้งค่าไฟฟ้า	
5580704	เทคโนโลยีอัจฉริยะ Intelligent Technology	3 (2-2-5)
	หลักการพื้นฐาน การทำงานและการใช้งานเทคโนโลยีอัจฉริยะ โทรศัพท์มือถือ กล้องถ่ายภาพดิจิทัล เครื่องเล่นเกมส์ หุ่นยนต์ เครื่องดูดฝุ่น มัลติมีเดีย ระบบมัลติทัชและทัชสกรีนรูปแบบต่าง ๆ การอ่านข้อมูลทางด้านเทคนิคจากคู่มือ การเลือกซื้อ การดูแลบำรุงรักษา และการซ่อมบำรุงเบื้องต้น การศึกษาวิเคราะห์และสังเคราะห์การใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม พฤติกรรมและทัศนคติที่เกี่ยวข้อง	
5590101	การขับขี่ปลอดภัย Safety Driving	3 (2-2-5)
	กฎระเบียบและวินัยการจราจร ทัศนคติและพฤติกรรมในการขับขี่ปลอดภัย ความรู้เบื้องต้น การตรวจสอบยานยนต์ก่อนการขับขี่ การขับขี่ที่เกี่ยวข้องกับประหยัดพลังงานการปฏิบัติการขับขี่ปลอดภัย การศึกษาวิเคราะห์และสังเคราะห์การขับขี่ปลอดภัย และการประเมินพฤติกรรมในการขับขี่	

รหัสวิชา 5800101	ชื่อวิชา เทคโนโลยีท้องถิ่น	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง) 3 (3-0-6)
	Technology in Locality	
	ความรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น การบูรณาการองค์ความรู้ทางด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่เชื่อมโยงกับภูมิปัญญาหาท้องถิ่นได้ เทคโนโลยีท้องถิ่นด้านเกษตร พื้นบ้านด้านอาหารและสุขภาพ ด้านการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ด้านวัสดุและเทคโนโลยีพื้นบ้าน ด้านการบริหารจัดการสังคมและการหาแนวทางปกป้องคุ้มครองภูมิปัญญาด้านเทคโนโลยีท้องถิ่น	
7130401	การใช้ซอฟต์แวร์จัดทำเอกสารงานคำนวณ	3 (2-2-5)
	Spreadsheet Software Application	
	การใช้ซอฟต์แวร์ตารางทำการ รูปแบบเอกสารและแบบฟอร์มที่เกี่ยวกับการคำนวณ ทั้งในราชการและธุรกิจ การใช้ซอฟต์แวร์แผ่นตารางทำการเบื้องต้นในการจัดทำเอกสาร การคำนวณเชิงอิเล็กทรอนิกส์รูปแบบต่าง ๆ การสร้างกราฟอย่างง่าย และการนำเสนอเอกสารงานคำนวณที่จัดทำขึ้น การพัฒนาและการจัดเก็บเอกสารงานคำนวณให้มีประสิทธิภาพ ง่ายต่อการค้นหา และการรักษาปลอดภัยของข้อมูล	
7130402	การใช้เทคโนโลยีเพื่อนำเสนองาน	3 (2-2-5)
	Use Technology for Presentations	
	การใช้ซอฟต์แวร์การนำเสนองาน การจัดรูปแบบอักษร การแทรกข้อความการค้นหา คำการสะกดและตรวจไวยากรณ์ของคำ การแทรกรูปภาพ การวาดรูปจากเครื่องมือที่กำหนดให้ การทำรูปร่างอัตโนมัติ การทำอักษรข้อความศิลป์การสร้างแผนภูมิ การสร้างตาราง การทำภาพนิ่ง การทำพื้นหลังของเอกสารการนำเสนองาน การนำเสนอเอกสาร การตั้งเวลาในการนำเสนอ การบันทึกเสียงผู้บรรยาย การทำเสียงเอกสารนำเสนองาน และการสร้างเอกสารการนำเสนองานแบบเคลื่อนไหว	
7130403	ดิจิทัลมัลติมีเดีย	3 (2-2-5)
	Digital Multimedia	
	แนวคิดลักษณะทั่วไปของผลิตภัณฑ์สื่อประสมดิจิทัล หลักการออกแบบสื่อประสม การสร้างเสียงต่าง ๆ เช่น เสียงธรรมชาติ เสียงเครื่องจักรและเสียงสัตว์ เป็นต้น การเรียนรู้และวิเคราะห์และสร้างแบบจำลองเสียงการเก็บข้อมูลเสียงลงในคอมพิวเตอร์ การสร้างภาพเคลื่อนไหว ภาพยนตร์ สร้างงานแอนิเมชัน การสร้างหนังสือและนำเสนอออนไลน์ การสร้างเสียงดนตรีประกอบ การใช้โปรแกรมการตัดต่อวิดีโอเพื่อสร้างวิดีโอสำหรับการนำเสนอด้วยตนเอง การวิเคราะห์สื่อดิจิทัลเพื่อการใช้งานและความบันเทิง	
7130404	ความปลอดภัยทางไซเบอร์	3 (2-2-5)
	Cyber Security	
	หลักการเครือข่ายข้อมูลบล็อกเชน การเข้าถึงการใช้งาน อุปกรณ์การรองรับบล็อกเชน การทำธุรกรรมผ่านบล็อกเชน กฎหมายเกี่ยวกับบล็อกเชน บล็อกเชนกับอุตสาหกรรม ภัยคุกคามเทคโนโลยีบล็อกเชน การประยุกต์ใช้ เรื่องการโหวต ทรัพย์สินทางปัญญา การแลกเปลี่ยนเงินตรา ฐานข้อมูลกฎหมาย การทำธุรกรรมสัญญา เครือข่ายการใช้ร่วมกันทาง	

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
8010801	การช่วยฟื้นคืนชีพ Cardiopulmonary Resuscitation	3 (3-0-6)
	แนวคิด ทฤษฎี หลักการและวิธีการในการปฐมพยาบาลเมื่อเกิดปัญหาสุขภาพในบ้านและชุมชน และการช่วยฟื้นคืนชีพเบื้องต้นในภาวะฉุกเฉิน แนวคิด หลักการ ความหมาย และความสำคัญของการช่วยฟื้นคืนชีพขั้นสูง	
8010802	การจัดการดูแลผู้ประสบภัยพิบัติ Care for Disaster Victims	3 (3-0-6)
	ความรู้เกี่ยวกับภัยพิบัติ แนวคิดและหลักการทางการแพทย์เพื่อช่วยเหลือผู้ประสบภัยพิบัติ ระบบบริการทางการแพทย์ในภาวะฉุกเฉิน การวางแผนและการจัดการกับภัยพิบัติต่างๆ การช่วยเหลือและฟื้นฟูผู้ประสบภัยพิบัติทั้งด้านร่างกายและจิตสังคม ประเด็นจริยธรรมและกฎหมายในการช่วยเหลือผู้ประสบภัยพิบัติ	
8010804	ชีวิตและสุขภาพ Life and Health	3 (3-0-6)
	กำเนิดและพัฒนาการของชีวิต การคุมกำเนิด เพศศึกษา ยา สมุนไพร อาหาร โภชนาการ ความสัมพันธ์ของอาหารและโภชนาการกับมนุษย์ การบริโภคอาหารอย่างสมดุล การสุขาภิบาลอาหาร ภาวะโภชนาการ พฤติกรรมบริโภค สิ่งแวดล้อมและปัจจัยต่างๆ ที่มีผลต่อสุขภาพการดูแลส่งเสริมและภาวะเสี่ยงทางสุขภาพ	
8010805	หลักประกันสุขภาพแห่งชาติของคนไทย National Health Security of Thai People	3 (3-0-6)
	ปรัชญา แนวคิด ทฤษฎี และวิวัฒนาการระบบหลักประกันสุขภาพไทย การปฏิรูปและการพัฒนาคุณภาพระบบหลักประกันสุขภาพถ้วนหน้า สิทธิและหน้าที่ของประชาชน การเข้าถึงสิทธิประโยชน์ในระบบหลักประกันสุขภาพ การบริหารจัดการกองทุน บทบาทของประชาชนและองค์การปกครองส่วนท้องถิ่นในการมีส่วนร่วมพัฒนาระบบหลักประกันสุขภาพถ้วนหน้า	

ข. หมวดวิชาเฉพาะด้าน 119 หน่วยกิต
 1) กลุ่มวิชาพื้นฐาน 26 หน่วยกิต

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
5661301	ภาพร่าง Drawing and Painting	2 (1-2-3)
	การวาดภาพจากรูปทรงต่างๆ หนึ่ง รูปทรงจากธรรมชาติ และรูปทรงที่มนุษย์สร้างขึ้น เพื่อฝึกการสังเกตเปรียบเทียบ จัดวางภาพและเข้าใจความสัมพันธ์ของเส้น โครงสร้าง ปริมาตร แสงเงา ฝึกฝนปฏิบัติให้เกิดความชำนาญในการวาดภาพ การระบายสีและเทคนิคอื่นๆ ตามความเหมาะสม	

รหัสวิชา 5661302	ชื่อวิชา การจัดองค์ประกอบศิลป์ Composition Arts	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง) 2 (1-2-3)
	การจัดองค์ประกอบ โดยใช้ส่วนประกอบทางศิลป์ เส้น รูปทรง พื้นผิว น้ำหนัก สี สัดส่วน ขนาด โดยยึดหลักของการออกแบบพื้นฐานที่คำนึงถึงเอกภาพ ความสมดุลการขัดแย้ง และความประสานกลมกลืน ตลอดจนการเน้นจุดเด่นขององค์ประกอบในประเภทงาน 2 มิติและ 3 มิติ โดยเน้นหนักไปทางหลักการและความสัมพันธ์ของทัศนศิลป์ทุกแขนง เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในการออกแบบขั้นสูงในแขนงวิชาชีพเฉพาะต่อไป	
5661101	พื้นฐานการออกแบบทางสถาปัตยกรรมภายในเบื้องต้น Design Interior Architecture Fundamental	3 (2-2-5)
	การออกแบบเบื้องต้นสำหรับงานสถาปัตยกรรมภายใน ได้แก่ การคำนวณขนาดพื้นที่ใช้สอยและสัดส่วนต่าง ๆ ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างขนาด สัดส่วน และสรีระของร่างกายมนุษย์ หรือการยศาสตร์ ที่มีผลต่อการออกแบบเครื่องเรือนและงานสถาปัตยกรรมภายใน วิเคราะห์คุณภาพของที่ว่างที่ส่งผลต่อความรู้สึกด้านเหตุผลและอารมณ์ รวมถึงศึกษาหลักการออกแบบเบื้องต้น เรื่องของวัสดุ สี แสง และเสียง	
5661102	การเขียนแบบเบื้องต้น Basic Drafting	3 (2-2-5)
	การใช้เครื่องมือ อุปกรณ์ที่ใช้ในการเขียนแบบ สัญลักษณ์ต่าง ๆ ในการเขียนแบบ การใช้เส้น การเขียนภาพฉายไอโซเมตริก (Isometric) และการเขียนภาพฉายเออบลิค (Oblique) การเขียนทัศนียภาพภายในและภายนอก การเขียนตัวอักษรไทย – อังกฤษ และอารบิก การเขียนรูปทรงเรขาคณิตแบบต่าง ๆ การคำนวณขนาดพื้นที่และปริมาตร	
5662303	ประวัติศาสตร์ศิลปะและสถาปัตยกรรม History of Art and Architecture	2 (2-1-3)
	ประวัติศาสตร์และพัฒนาการทางสถาปัตยกรรม และความเป็นเมืองที่สำคัญในภูมิภาคต่าง ๆ ทั้งโลกตะวันตกและโลกตะวันออก ตลอดจนสถาปัตยกรรมในจังหวัดเพชรบุรี รวมถึงการวิเคราะห์ปัจจัยต่าง ๆ ที่มีอิทธิพลต่อการเปลี่ยนแปลงของรูปแบบสถาปัตยกรรม โดยเฉพาะอิทธิพลทางความเชื่อ วัฒนธรรม สังคม การเมืองการปกครอง และวิทยาการที่มีต่อรูปแบบและพัฒนาการทางโครงสร้างและวิธีการก่อสร้าง พร้อมการวิเคราะห์แบบอย่างสถาปัตยกรรมเด่น ๆ ตลอดจนแนวคิดของสถาปนิกในการออกแบบสถาปัตยกรรม ตั้งแต่ยุคก่อนประวัติศาสตร์จนถึงสถาปัตยกรรมร่วมสมัย	
5661111	การคิดเชิงสร้างสรรค์ในงานออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน Creative Thinking in Interior Architecture Design	2 (1-2-3)
	พัฒนาศักยภาพกระบวนการคิดเชิงสร้างสรรค์ ความหมายเกี่ยวกับความคิดสร้างสรรค์ ทฤษฎี และหลักการ พัฒนาความคิดสร้างสรรค์อย่างมีระบบ ความคิดเหตุผล ที่มาของการออกแบบ รูปแบบของการอ้างเหตุผล การประเมินการอ้างเหตุผล การประยุกต์ขั้นตอนการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์เพื่อใช้ในการออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน	

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
5662103	เทคนิคการแสดงแบบ Presentation Design Technique	3 (2-2-5)
	การนำเสนองานทางสถาปัตยกรรมภายใน เพื่อให้นำเสนอข้อมูลประกอบ โครงการเบื้องต้น และผลงานออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน หรืองานที่เกี่ยวข้อง เช่น รูปตัด รูปด้าน ทศนิยมภาพ หุ่นจำลอง และงานออกแบบเรขศิลป์ประกอบอาคารได้อย่างมีมาตรฐาน และสามารถสื่อสารสาระสำคัญได้อย่างครบถ้วน	
5662006	การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอผลงาน Communication English for Presentation	3 (3-0-6)
	การสนทนาภาษาอังกฤษ ทักษะการฟัง การพูด การสื่อสาร การสนทนาทางโทรศัพท์ การเขียนเชิงธุรกิจ การนัดหมาย การสื่อสารและการนำเสนอผลงานวิชาชีพสถาปัตยกรรมภายในกับลูกค้ากับผู้ร่วมวิชาชีพต่างๆ ได้แก่ สถาปนิก วิศวกร ผู้รับเหมา ผู้ควบคุมงานก่อสร้าง ฯลฯ	
5663305	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น The Vernacular Architecture	3 (2-2-5)
	การศึกษาด้านออกแบบสิ่งปลูกสร้างของสถาปัตยกรรมไทยพื้นถิ่นทั้งภายในและภายนอก อันได้แก่ลักษณะรายละเอียดประเภทต่างๆ ความเหมาะสมของการใช้งานในสถานที่ต่างๆ ศึกษาการใช้สีและ กิจกรรมภายในอาคาร อันเป็นที่มาของการออกแบบสถาปัตยกรรมของไทยพื้นถิ่น รวมถึงแนวความคิดต่างๆ ที่มีผลต่อการจัดพื้นที่ว่างของสถาปัตยกรรมภายในไทยพื้นถิ่น	
5663110	สถาปัตยกรรมไทย Thai Architecture	3 (2-2-5)
	การศึกษาด้านออกแบบสิ่งปลูกสร้างของสถาปัตยกรรมไทยประเพณีทั้งภายในและภายนอก อันได้แก่ลักษณะรายละเอียดประเภทต่าง ๆ ความเหมาะสมของการใช้งานในสถานที่ต่างๆ ศึกษาการใช้สีและกิจกรรมภายในอาคาร อันเป็นที่มาของการออกแบบสถาปัตยกรรมของไทยประเพณี รวมถึงแนวความคิดต่าง ๆ ที่มีผลต่อการจัดพื้นที่ว่างของสถาปัตยกรรมภายในไทยประเพณี	

2) กลุ่มวิชาหลัก

38 หน่วยกิต

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
5661502	แนวคิดและเทคนิควิธีในการออกแบบ Concepts and Techniques in Design	3 (2-2-5)
	การศึกษาที่มาของแนวความคิดต่างๆ ในการออกแบบ เช่น การเกิดแนวความคิดจากการออกแบบสถาปัตยกรรม สถาปัตยกรรมภายใน การอุปมาอุปมัย การอิงธรรมชาติ เป็นแรงบันดาลใจในด้านความคิดสร้างสรรค์ โดยเน้นความสัมพันธ์ระหว่างงานสถาปัตยกรรมสถาปัตยกรรมภายใน และศิลปะที่เกี่ยวข้อง	

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
5661311	สถาปัตยกรรมไทยเพชรบุรี Thai Architecture Phetchaburi	3 (2-2-5)
	การศึกษาลักษณะรูปแบบของสถาปัตยกรรมไทยเพชรบุรี แนวความคิดและที่มาของการออกแบบทางศิลปะในงานสถาปัตยกรรมไทยสกุลช่างเพชรบุรี องค์ประกอบต่างๆ รวมไปถึงถึงลวดลายที่ใช้ในงานสถาปัตยกรรมไทยเพชรบุรีทั้งภายนอกและภายใน	
5661103	สถาปัตยกรรมภายใน 1 Interior Architecture1	4 (1-6-5)
	การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน ศึกษาวิเคราะห์กิจกรรม พฤติกรรม และความต้องการเพื่อออกแบบเครื่องเรือน งานสถาปัตยกรรมภายในที่พักอาศัยขนาดเล็ก และอาคารที่พักอาศัยที่มีลักษณะเฉพาะตัว เช่น ห้องชุดพักอาศัย (Studio Type) ในคอนโดมิเนียม บ้านพักอาศัยขนาด 1- 2 ห้องนอน บ้านพักตากอากาศ เป็นต้น โดยคำนึงถึงความสัมพันธ์ของประโยชน์ใช้สอย และความสวยงามของ ที่ว่างภายในและภายนอกอาคาร ที่สอดคล้องกับกิจกรรมและพฤติกรรมของผู้พักอาศัย พร้อมการนำเสนอผลลัพธ์จากขั้นตอนกระบวนการการออกแบบ	
5662104	สถาปัตยกรรมภายใน 2 Interior Architecture2	4 (1-6-5)
	วิชาบังคับก่อน: 5661103 สถาปัตยกรรมภายใน 1	
	การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน สำหรับอาคารที่พักอาศัยที่มีขนาดใหญ่ เช่น บ้านพักอาศัย 2 ชั้น Luxury House โดยคำนึงถึงความสัมพันธ์ของประโยชน์ใช้สอย และความสวยงามของที่ว่างภายในอาคารและภายนอกอาคาร ที่สอดคล้องกับกิจกรรมและพฤติกรรมของผู้พักอาศัย พร้อมการนำเสนอผลลัพธ์จากขั้นตอนกระบวนการการออกแบบ	
5662105	สถาปัตยกรรมภายใน 3 Interior Architecture 3	4 (1-6-5)
	วิชาบังคับก่อน: 5662104 สถาปัตยกรรมภายใน 2	
	การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน สำหรับอาคารกึ่งสาธารณะประเภทของอาคารพักอาศัยกึ่งพาณิชย์ที่มีลักษณะการใช้ งานที่ซับซ้อน เช่น บ้านกึ่งสำนักงาน (home office) ที่พักอาศัยเพื่อการพาณิชย์ (Shop house) และอาคารสาธารณะขนาดเล็กประเภทร้านค้าปลีก หรือ อาคารพาณิชย์กรรมที่ให้บริการด้าน อาหารและเครื่องดื่มในลักษณะและประเภทต่างๆ เป็นต้น รวมถึงกฎหมายประกอบอาคาร การปรับปรุงโครงสร้างอาคาร การเลือกใช้ระบบและอุปกรณ์ประกอบอาคารที่เหมาะสม โดยคำนึงถึงความสัมพันธ์ของประโยชน์ใช้สอย และความสวยงามของที่ว่างภายในอาคารและภายนอกอาคาร ที่สอดคล้องกับกิจกรรมและพฤติกรรมของผู้พักอาศัย พร้อมการนำเสนอผลลัพธ์จากขั้นตอนกระบวนการการออกแบบ	

รหัสวิชา 5663106	ชื่อวิชา สถาปัตยกรรมภายใน 4 Interior Architecture 4	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง) 4 (1-6-5)
	วิชาบังคับก่อน: 5662105 สถาปัตยกรรมภายใน 3	
	การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน สำหรับอาคารสาธารณะขนาดกลางประเภทสถานบริการด้านสุขภาพและศูนย์บริการต่างๆ เช่น Fitness and Spa ศูนย์บริการนักท่องเที่ยว ศูนย์การค้า เป็นต้น รวมถึงการนำกฎหมายประกอบอาคาร การออกแบบเพื่อทุกคน การปรับปรุงโครงสร้างอาคาร การเลือกใช้ระบบและอุปกรณ์ประกอบอาคารที่เหมาะสม โดยคำนึงถึงความสัมพันธ์ของประโยชน์ใช้สอย และความสวยงามของที่ว่างภายในอาคารและภายนอกอาคาร ที่สอดคล้องกับกิจกรรมและพฤติกรรมของผู้พักอาศัย พร้อมการนำเสนอผลลัพธ์จากขั้นตอนกระบวนการการออกแบบ	
5663107	สถาปัตยกรรมภายใน 5 Interior Architecture 5	4 (1-6-5)
	วิชาบังคับก่อน: 5663106 สถาปัตยกรรมภายใน 4	
	การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน สำหรับอาคารสาธารณะขนาดใหญ่ที่เกี่ยวข้องกับการทำงานเฉพาะทาง และ อาคารสาธารณะประเภทการศึกษาและนันทนาการเพื่อสังคม ที่มีความซับซ้อนด้านพฤติกรรมการใช้งาน เช่น โรงแรมและอาคารสำนักงานลักษณะต่างๆ อาคารพิพิธภัณฑ์ ศูนย์กีฬา เป็นต้น รวมถึงการบูรณาการกฎหมายประกอบ อาคาร การออกแบบเพื่อทุกคน จิตวิทยาในการออกแบบ หรือ การออกแบบอย่างยั่งยืน การปรับปรุงโครงสร้างอาคาร การเลือกใช้ระบบและอุปกรณ์ประกอบอาคารที่เหมาะสม โดยคำนึงถึงความสัมพันธ์ของประโยชน์ใช้สอย และความสวยงามของที่ว่างภายในอาคารและภายนอกอาคารที่สอดคล้องกับกิจกรรม และพฤติกรรมของผู้พักอาศัย พร้อมการนำเสนอผลลัพธ์จากขั้นตอนกระบวนการการออกแบบ	
5664108	สถาปัตยกรรมภายใน 6 Interior Architecture 6	4 (1-6-5)
	วิชาบังคับก่อน: 5663107 สถาปัตยกรรมภายใน 5	
	การเลือกศึกษาและออกแบบสถาปัตยกรรมภายในของกลุ่มพื้นที่เฉพาะในทิศทางใหม่ ที่มีความซับซ้อนด้านพฤติกรรมการใช้งาน ตามความสนใจของผู้เรียน เช่น Hospitality Design, Museum and Exhibition, Educational Organization, Office, Entertainment Complex โดยสามารถปรับปรุงอาคารเก่า หรือที่ว่างในย่านต่างๆ ให้เกิดประโยชน์ด้านการทำธุรกิจ หรือ กิจกรรมด้านการสร้างสรรค์ที่เหมาะสมกับยุคสมัย เพื่อพัฒนาความรู้รองรับโครงการวิทยานิพนธ์ของนักศึกษาพร้อมการนำเสนอผลลัพธ์จากขั้นตอนกระบวนการการออกแบบ	

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
5665901	ระเบียบวิธีวิจัยและการวิเคราะห์รายละเอียดวิทยานิพนธ์ สถาปัตยกรรมภายใน Research Methodology and Thesis in Interior Architecture Program Analysis	2 (2-1-3)
	วิชาบังคับก่อน: 5663107 สถาปัตยกรรมภายใน 5	
	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการวิจัย การกำหนดปัญหาการวิจัย การออกแบบการวิจัย การวิเคราะห์ข้อมูล การเขียนเค้าโครงและรายงานการวิจัยการนำเสนอหัวข้อวิทยานิพนธ์และโครงร่างวิทยานิพนธ์ที่สนใจและมีความถนัด โดยหัวข้อและโครงร่างวิทยานิพนธ์นี้ต้องได้รับการอนุมัติจากคณะกรรมการวิทยานิพนธ์ โดยการนำความรู้ที่ได้ศึกษาตลอดหลักสูตรมาทำการศึกษา วิเคราะห์ เพื่อจัดทำเป็นโปรแกรมการออกแบบ นักศึกษาจะได้รับการควบคุมดูแลจากอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์อย่างเป็นลำดับ ขั้นตอนจนไปถึงการกำหนดแนวความคิดในการออกแบบ นำเสนอเป็นเอกสารและแผนภูมิสรุปของงานวิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรมภายใน	
5665902	วิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมภายใน Thesis in Interior Architecture	6 (0-12-6)
	วิชาบังคับก่อน: 5664108 สถาปัตยกรรมภายใน 6	
	5665901 การวิเคราะห์รายละเอียดวิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมภายใน	
	การออกแบบที่ได้ศึกษาและพัฒนาจากแนวความคิดในการออกแบบ ต่อเนื่องในการวิเคราะห์รายละเอียดวิทยานิพนธ์มาดำเนินการออกแบบรวม เพื่อให้ได้งานออกแบบสถาปัตยกรรมภายในที่ได้ผลสมบูรณ์ ซึ่งจะประกอบด้วยแบบร่างของการออกแบบ การพัฒนาแบบการระบุนรายละเอียดในการออกแบบและการบูรณาการแนวความคิดด้านระบบประกอบอาคาร เป็นต้น ทั้งนี้ การทำวิทยานิพนธ์จะต้องปฏิบัติตามระเบียบการทำวิทยานิพนธ์ของสาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน	

3) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี

21 หน่วยกิต

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
5662503	วัสดุและวิธีการก่อสร้างในงานสถาปัตยกรรมภายใน Materials and Methods of Interior Architecture	3 (2-2-5)
	การใช้วัสดุตกแต่งภายในและภายนอก ศึกษาปัญหาและเหตุผลในด้านคุณสมบัติความงามและเทคนิคการนำมาใช้งานก่อสร้างทางสถาปัตยกรรมภายใน	

รหัสวิชา 5663506	ชื่อวิชา หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง) การออกแบบเครื่องเรือนและการปฏิบัติโรงงาน Furniture Design and Work Shop	3 (2-2-5)
	การออกแบบและผลิตเครื่องเรือนระบบสำเร็จรูป แนวความคิดที่มาในการออกแบบ สัตว์ส่วนร่างกาย พฤติกรรมของมนุษย์และสอดคล้องกับการใช้งาน การศึกษาระบบ โครงสร้างเครื่องเรือนงานไม้ งานบุ และวัสดุอื่นๆ รวมทั้งทฤษฎีความปลอดภัย เบื้องต้น และการใช้เครื่องมือเครื่องจักรโรงงาน ศึกษาและฝึกการปฏิบัติงานจริง โดยการเขียนแบบ ขยายกำหนดขนาดโครงสร้างเครื่องเรือน สร้างตารางกำหนดรายละเอียดการใช้วัสดุ ทั้งหมด และผลิตเครื่องเรือนจริงตามแบบที่เขียนขึ้น	
5663508	การออกแบบงานระบบภายในอาคาร Building Systems for Interior Design	3 (2-2-5)
	การศึกษาระบบอุปกรณ์อำนวยความสะดวกต่างๆ ระบบรักษาความปลอดภัยในชีวิต ที่ใช้ใน อาคาร เช่น ระบบดับเพลิง ระบบรักษาความปลอดภัย ระบบขนส่งภายในอาคาร เช่น ระบบลิฟต์ ระบบ บันไดเลื่อน เป็นต้น รวมทั้งระบบหน้าต่าง, ระบบแสง, ระบบเสียง ศึกษาบบบริการอาคารที่จำเป็นต่ออาคารพักอาศัยและอาคารสาธารณะ เช่น ระบบ ไฟฟ้า ระบบปรับอากาศ ระบบประปา ระบบระบายน้ำเสีย ระบบระบายน้ำฝน รวมทั้ง ศึกษาบบและวัสดุชนิดใหม่ เช่น ระบบกระจกฉนวนอาคาร ระบบที่อำนวยความสะดวก สำหรับคนพิการ เป็นต้น เพื่อให้สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการออกแบบสถาปัตยกรรม ภายใน	
5664408	เทคโนโลยีอาคารและการก่อสร้าง Building and Construction Technology	3 (2-2-5)
	การศึกษาระบบงานในการออกแบบงานสถาปัตยกรรมขั้นพื้นฐาน รวมถึงการออกแบบ ผัง บริเวณ แนวความคิดและวิธีการออกแบบงานสถาปัตยกรรม เรียนรู้ระบบโครงสร้าง พื้นฐาน สร้างความเข้าใจ ในบริบทแห่งสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมภายในสำหรับ อาคารพักอาศัย อาคารสาธารณะ วิธีการออกแบบปรับปรุงเปลี่ยนแปลงอาคารเก่า บูรณา การระบบโครงสร้างและระบบประกอบอาคาร กับแนวความคิดการเปลี่ยนแปลงรูปแบบ พื้นที่การใช้งาน เพื่อการใช้งานของอาคารเดิมในรูปแบบใหม่ รวมทั้งศึกษาถึงการวางผัง บริเวณหรือการปรับสภาพแวดล้อมที่เหมาะสมสำหรับอาคารที่มีการปรับใช้	
5661401	โครงสร้างสถาปัตยกรรมภายใน 1 Interior Architectural Construction 1	3 (2-2-5)
	การศึกษาขั้นตอนและเทคนิควิธีการก่อสร้าง การเลือกวัสดุและอุปกรณ์ที่เหมาะสมสำหรับ เฟอร์นิเจอร์แบบลอยตัว และติดที่และฝึกปฏิบัติการเขียนแบบที่เป็นมาตรฐาน ได้แก่ การ เขียนผัง รูปตัด รูปตัด การทำแบบขยายรายละเอียด การระบุระยะต่างๆ สัญลักษณ์ ประกอบแบบต่างๆ และการระบุ รายละเอียดวัสดุที่ถูกต้องและเหมาะสม	

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
5662402	โครงสร้างสถาปัตยกรรมภายใน 2 Interior Architectural Construction 2 วิชาบังคับก่อน: 5661401 โครงสร้างสถาปัตยกรรมภายใน 1 การศึกษาขั้นตอนและเทคนิควิธีการก่อสร้าง การเลือกวัสดุและอุปกรณ์ที่เหมาะสมสำหรับงานสถาปัตยกรรมภายใน ประเภทบ้านพักอาศัย และฝึกปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้างทางสถาปัตยกรรมภายในให้ มีความสมบูรณ์ ประกอบด้วย ผังเพอร์นิเจอร์ ผังฝ้าเพดานและระบบไฟฟ้าส่องสว่าง ผังพื้นและระบบไฟฟ้ากำลัง ระบบสุขาภิบาล รูปด้าน รูปตัด และแบบขยายรายละเอียด แบบเพอร์นิเจอร์ที่เกี่ยวข้อง รวมทั้ง สัญลักษณ์ประกอบแบบ และรายละเอียดประกอบแบบที่เป็นไปตามมาตรฐานและกฎหมาย	3 (2-2-5)
5662403	โครงสร้างสถาปัตยกรรมภายใน 3 Interior Architectural Construction 3 วิชาบังคับก่อน: 5662402 โครงสร้างสถาปัตยกรรมภายใน 2 การศึกษาขั้นตอนและเทคนิควิธีการก่อสร้าง การเลือกวัสดุและอุปกรณ์ที่เหมาะสมสำหรับงานสถาปัตยกรรมภายใน ประเภทอาคารสาธารณะขนาดกลางและใหญ่ และฝึกปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้างทางสถาปัตยกรรมภายในให้มีความสมบูรณ์ ประกอบด้วย ผังเพอร์นิเจอร์ ผังฝ้าเพดานและระบบไฟฟ้าส่องสว่าง ผังพื้นและระบบไฟฟ้ากำลัง ระบบสุขาภิบาล รูปด้าน รูปตัด และแบบขยายรายละเอียดแบบเพอร์นิเจอร์ที่เกี่ยวข้อง รวมทั้ง สัญลักษณ์ประกอบแบบ และรายละเอียดประกอบแบบที่เป็นไปตามมาตรฐานและกฎหมาย	3 (2-2-5)

4) กลุ่มวิชาสนับสนุน

18 หน่วยกิต

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
5662404	คอมพิวเตอร์ช่วยการเขียนแบบและออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 3 (2-2-5) Computer Aided Design for Interior Architecture การศึกษาโปรแกรมเพื่อการเขียนแบบ 2 มิติ 3 มิติ สำหรับงานสถาปัตยกรรมภายใน โดยศึกษา วิธีการใช้ชุดคำสั่งในการเขียนแบบก่อสร้างและวิธีการพิมพ์แบบเพื่อใช้งาน	
5662405	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 3 มิติ 3D Computer Design การศึกษาโปรแกรมเพื่อการออกแบบ 3 มิติ ที่ช่วยงานออกแบบงานสถาปัตยกรรมภายใน เน้น การสร้างโมเดลเบื้องต้น กำหนดพื้นผิววัสดุและการจัดแสงให้สมจริงและเทคนิคการนำเสนอผลงานเบื้องต้น	3 (2-2-5)

รหัสวิชา 5663407	ชื่อวิชา คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบกราฟิก Computer for Graphic Design การศึกษาโปรแกรมเพื่อการออกแบบกราฟิก ที่ช่วยงานออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน โดยเน้นแนวความคิดการออกแบบและองค์ประกอบในการจัดวาง การสื่อสาร เพื่อบูรณาการด้านการออกแบบ เช่น การออกแบบโปสเตอร์ หนังสือ วารสาร นิตยสาร การโฆษณา งานเอกลักษณ์ของบริษัท เป็นต้น	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง) 3 (2-2-5)
5663405	จิตวิทยามนุษย์และสภาพแวดล้อม Human Psychology and Environment การศึกษาถึงความสัมพันธ์ของพฤติกรรมมนุษย์ที่มีต่อสภาพแวดล้อม ทฤษฎีทางด้านจิตวิทยา สภาพแวดล้อม ผลกระทบของสภาพแวดล้อมต่อพฤติกรรมภายในและภายนอกของมนุษย์ในแง่ของสถานที่ กระบวนการ เวลา วัฒนธรรม พื้นที่ครอบครองและวิธีการดำเนินชีวิตเพื่อประยุกต์ใช้ในการออกแบบสภาพแวดล้อม	3 (3-0-6)
5664201	จรรยาบรรณวิชาชีพและการบริหารจัดการงานก่อสร้าง Professional Ethics and Interior Architecture Construction Management กฎหมายพระราชบัญญัติควบคุมอาคาร กฎระเบียบในการปฏิบัติและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ การศึกษาพื้นฐานการจัดการเบื้องต้นสำหรับการทำสัญญาก่อสร้าง ขั้นตอนการก่อสร้าง การจัดทำรายละเอียดวัสดุและสิ่งก่อสร้าง การประมาณราคา เทคนิคการวางแผนการก่อสร้างต่างๆ เช่น แผนภูมิแกนต์ วิธีการวิเคราะห์ส่วนงาน เป็นต้น รวมถึงศึกษาการตรวจสอบและติดตามขั้นตอนการก่อสร้าง การจัดการทรัพยากรในการก่อสร้างได้แก่ แรงงาน เครื่องจักรกลและเครื่องมือ ก่อสร้าง เงิน วัสดุ ศึกษาเกี่ยวกับการจัดการสถานที่ก่อสร้าง	3 (2-2-5)
5664514	การวางผังโครงการ Site Planning การออกแบบวางผังอาคาร โดยคำนึงถึงสภาพแวดล้อมทางกายภาพของบริบทที่ตั้ง การวางแผนขั้นตอนในการวางผังอาคาร โดยรวบรวมข้อมูล วิเคราะห์ข้อมูล การกำหนดวัตถุประสงค์และสังเคราะห์ข้อมูลที่ได้ รวมทั้งสามารถนำเอาหลักการวางผังมาประกอบการออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน	3 (2-2-5)

5) กลุ่มวิชาเลือกสาขา ให้เลือกศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้

โดยนักศึกษาที่เลือกเรียนฝึกประสบการณ์วิชาชีพให้ลงเรียน (ไม่น้อยกว่า) 12 หน่วยกิต และ นักศึกษาที่เลือกเรียนสหกิจศึกษาให้ลงเรียน (ไม่น้อยกว่า) 9 หน่วยกิต

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
5663109	การออกแบบเพื่อผู้สูงอายุและผู้พิการ Design for The Aged Population and People with Disabilities การศึกษาพื้นฐานของกลุ่มคนที่มีความต้องการพิเศษเน้นเฉพาะผู้สูงอายุและผู้พิการ ในด้านของ การเปลี่ยนแปลงทางสรีระและจิตใจ การดำรงชีวิตประจำวัน ความต้องการในด้านต่างๆ ข้อกำหนดกฎเกณฑ์ เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมภายใน กฎหมายต่างๆ ที่เกี่ยวข้องเน้นการศึกษาในด้าน Human Factors, Barrier Free Design, Universal Design, Product design และ Programming เพื่อนำมาใช้ในการออกแบบสภาพแวดล้อมสำหรับคนกลุ่มพิเศษนี้	3 (2-2-5)
5664407	การออกแบบอย่างยั่งยืน Sustainable Design การศึกษาทฤษฎี และหลักการ และการออกแบบที่ยั่งยืน และทำการวิเคราะห์งานออกแบบให้ สอดคล้องกับพฤติกรรมมนุษย์และแนวคิดเศรษฐกิจพอเพียง	3 (3-0-6)
5663304	การสำรวจและอนุรักษ์ Survey and Conservation การศึกษาหลักเกณฑ์พื้นฐานเกี่ยวกับอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรมที่เป็นงานสถาปัตยกรรม การใช้ ข้อพิจารณาทางจริยธรรมเพื่อการอนุรักษ์แนวคิดเกี่ยวกับการสำรวจและอนุรักษ์ และกฎหมายที่เกี่ยวข้องโดย ศึกษาทั้งในห้องเรียนและจากสถานที่จริง	3 (3-0-6)
5664512	สถาปัตยกรรมภายในร่วมสมัย Contemporary Interior Architecture การศึกษางานสถาปัตยกรรมภายในร่วมสมัยนานาชาติในเชิงวิพากษ์ เน้นการสัมมนาด้วยการ สสำรวจอิทธิพลของงานออกแบบที่ตอบสนองต่อการเปลี่ยนแปลงทางเทคโนโลยี สภาพแวดล้อมที่เสื่อมโทรม ผลกระทบจากโลกาภิวัตน์ สื่อ ข้อมูลสารสนเทศ เศรษฐกิจ การเมือง การปกครอง และเอกลักษณ์ทาง วัฒนธรรม	3 (3-0-6)
5663306	ตกแต่งแบบไทย Thai Decoration การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน เครื่องเรือนและเครื่องใช้ รวมทั้งสิ่งก่อสร้างของไทยทั้งภายในและภายนอก อันได้แก่ ลักษณะลวดลายประเภทต่างๆ ความเหมาะสมของการใช้ลวดลายในแต่ละแห่งการใช้สีและพฤติกรรม วิวัฒนาการ คตินิยม และข้อมูลต่างๆ เพื่อศึกษาที่มาของเอกลักษณ์ในการตกแต่งของไทยปฏิบัติการออกแบบสร้างสรรค์การตกแต่ง เครื่องเรือนและเครื่องใช้ของไทย และประยุกต์การออกแบบสถาปัตยกรรมภายในแบบไทยกับงานออกแบบสถาปัตยกรรมร่วมสมัย โดยศึกษาทั้งในห้องปฏิบัติการและจากสถานที่จริง	3 (2-2-5)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
5662112	การจัดนิทรรศการ Exhibition	3 (2-2-5)
	การศึกษาวเคราะห์แนวคิดการออกแบบนิทรรศการ การสื่อความหมาย การจัดแสดง การคิดแก้ไขปัญหาทางการออกแบบ นิทรรศการให้สอดคล้องกับเศรษฐกิจ สังคม เทคโนโลยี และสุนทรียภาพในการออกแบบ รวมถึงกำหนดแนวความคิดในการออกแบบจัดนิทรรศการ โดยคำนึงหลักความเป็นจริงในด้านกฎ ข้อบังคับของสถานที่ การตลาด ความเป็นไปได้ในการจัดสร้าง การกำหนด งบประมาณ และวิธีการติดตั้ง โดยการทดลองออกแบบสร้างหุ่นจำลองหรือสร้างงานจริง	
5663113	การออกแบบเวทีและฉาก Design of Stage Scenery	3 (2-2-5)
	หลักการและองค์ประกอบในการออกแบบเวทีและฉากสำหรับการแสดงละคร ดนตรี นาฏศิลป์ และการแสดงอื่นๆ ทั้งภายในอาคารและภายนอกอาคาร ปฏิบัติงานด้านการวางแผน ออกแบบสร้าง การติดตั้ง โดยคำนึงถึงประเภทของการแสดง เนื้อที่ใช้สอย รูปทรง แสง สี วัสดุ มุมมอง และระบบเสียง สามารถปฏิบัติงานออกแบบ เขียนแบบและเขียนภาพสามมิติ การนำเสนอผลลัพธ์จากขั้นตอนกระบวนการการออกแบบ	
5663509	สัมมนาสถาปัตยกรรมภายใน Seminar for Interior Architecture	3 (3-0-6)
	การสัมมนาโดยนำเอาหัวข้อปัญหาที่จะเป็นประโยชน์ต่องานวิทยานิพนธ์	
5664513	การถ่ายภาพทางสถาปัตยกรรม Architectural Photography	3 (2-2-5)
	การศึกษอุปกรณ์ วิธีการใช้ และหลักการสำหรับการถ่ายภาพเบื้องต้น การถ่ายภาพสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมภายใน เพื่อเก็บข้อมูลสำหรับการออกแบบ	
5663408	พลังงานและการออกแบบสถาปัตยกรรม Energy and Architecture Design	3 (2-2-5)
	พลังงานพื้นฐาน แหล่งกำเนิดพลังงานและสถานการณ์พลังงานในปัจจุบัน การศึกษาระดับสถานะน่าสบายของมนุษย์ การปรับปรุงสภาพแวดล้อมให้อิฐ่อำนวยความสะดวกประหยัดพลังงาน แนวทางในการอนุรักษ์พลังงานในอาคาร โดยการปรับปรุงอาคารและการปรับเปลี่ยนพฤติกรรม การศึกษาแนวทางในการออกแบบอาคารให้ประหยัดพลังงาน โดยการเลือกใช้วัสดุและรูปแบบที่เหมาะสม รวมทั้งการทำความเข้าใจในระบบปรับอากาศและระบบแสงสว่างในอาคาร ตลอดจนศึกษาถึงพลังงานทางเลือกและพลังงานหมุนเวียนที่จะนำมาใช้ในอนาคต	

6) กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

โดยนักศึกษาจะต้องทำการเลือกเรียนฝึกประสบการณ์วิชาชีพ หรือ เรียนสหกิจศึกษา ให้เลือกศึกษาจากรายวิชาดังต่อไปนี้

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
5664801	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ สถาปัตยกรรมภายใน Interior Architecture Project วิชาบังคับก่อน: 5664108 สถาปัตยกรรมภายใน 6 หลักการ แนวคิดและกระบวนการทำงาน ระเบียบข้อบังคับที่เกี่ยวข้อง ความรู้พื้นฐานและเทคนิคในการสมัครงานอาชีพความรู้พื้นฐานในการปฏิบัติงานจริยธรรมในการประกอบอาชีพ การสื่อสาร มนุษยสัมพันธ์ในการทำงานกับผู้ร่วมงาน การพัฒนาบุคลิกภาพ เพื่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพในสถานประกอบการ การบริหารคุณภาพในสถานประกอบการ เทคนิคการเขียนรายงาน และการนำเสนอโครงการ	1 (60)
5664802	ฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใน Field Experience in Interior Architecture วิชาบังคับก่อน: 5664801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ สถาปัตยกรรมภายใน การเข้าปฏิบัติงานฝึกประสบการณ์วิชาชีพในสถานประกอบการด้านการออกแบบก่อสร้าง และที่ปรึกษาด้านสถาปัตยกรรมภายใน ภายใต้การดูแลของหลักสูตรและผู้ควบคุมการฝึกประสบการณ์วิชาชีพจากสถานประกอบการเป็นระยะเวลา 1 ภาคการศึกษา การจัดทำรายงานและนำเสนอผลการปฏิบัติงาน การประเมินผลร่วมกันระหว่างอาจารย์ที่ปรึกษา หัวหน้าหรือพี่เลี้ยงในสถานประกอบการที่ดูแลรับผิดชอบการปฏิบัติงานฝึกประสบการณ์วิชาชีพของนักศึกษา	3 (400)
5664803	การเตรียมสหกิจศึกษา สถาปัตยกรรมภายใน Preparation for Co-operative Education วิชาบังคับก่อน: 5664108 สถาปัตยกรรมภายใน 6 หลักการ แนวคิดและกระบวนการของสหกิจศึกษา ระเบียบข้อบังคับที่เกี่ยวข้องความรู้พื้นฐานและเทคนิคในการสมัครงานอาชีพความรู้พื้นฐานในการปฏิบัติงานจริยธรรมในการประกอบอาชีพ การสื่อสาร มนุษยสัมพันธ์ ในการทำงานกับผู้ร่วมงาน การพัฒนาบุคลิกภาพ เพื่อการปฏิบัติงานในสถานประกอบการ การบริหารคุณภาพในสถานประกอบการ เทคนิคการเขียนรายงาน และการนำเสนอโครงการ	1 (60)
5664804	สหกิจศึกษา สถาปัตยกรรมภายใน Co-operative Education วิชาบังคับก่อน: 5664803 การเตรียมสหกิจศึกษา สถาปัตยกรรมภายใน การปฏิบัติงานสหกิจศึกษาในสถานประกอบการ 1 ภาคการศึกษา โดยความร่วมมือระหว่างสถาบันและสถานประกอบการเสมือนเป็นพนักงานของสถานประกอบการ การจัดทำรายงานและนำเสนอผลการปฏิบัติงาน การประเมินผลร่วมกันระหว่างอาจารย์ที่ปรึกษา หัวหน้าหรือพี่เลี้ยงในสถานประกอบการที่ดูแลรับผิดชอบการปฏิบัติงานของนักศึกษา	6 (600)

ภาคผนวก ข
เหตุผลในการปรับปรุงหลักสูตร

การปรับปรุงแก้ไข หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน
(หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2557)

คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี

1. หลักสูตรฉบับดังกล่าวนี้ได้รับความเห็นชอบจากสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา
เมื่อวันที่ 29 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2559
2. สถาสถาบัน ได้อนุมัติการปรับปรุงแก้ไขครั้งนี้แล้ว ในคราวประชุม
ครั้งที่...../.....เมื่อวันที่.....
3. หลักสูตรปรับปรุงแก้ไขนี้เริ่มใช้กับนักเรียนรุ่นปีการศึกษา 2562
ตั้งแต่ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2562 เป็นต้นไป
4. เหตุผลในการปรับปรุงแก้ไข
 - 4.1 เพื่อปรับปรุงเนื้อหาวิชา จำนวนหน่วยกิต และจำนวนชั่วโมงเรียนในหลักสูตร ให้มีความทันสมัยทางวิชาการ สามารถประยุกต์ ความรู้ไปใช้ในชีวิตประจำวัน และการประกอบวิชาชีพได้มากขึ้น โดยได้รวบรวมความคิดเห็นในการ กำหนดทิศทางการผลิตบัณฑิต จากข้อเสนอแนะของผู้ใช้บัณฑิต และผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง ได้แก่ ผู้บริหาร คณาจารย์ ศิษย์เก่า ผู้ประกอบการ
 - 4.2 เพื่อให้สอดคล้องกับข้อบังคับสภาสถาปนิกว่าด้วยการรับรองปริญญา อนุปริญญา และประกาศนียบัตร ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ.2545 และระเบียบ คณะกรรมการสภาสถาปนิก ว่าด้วยการกำหนดวัตถุประสงค์และขอบเขตหมวดวิชาของมาตรฐาน วิชาการ ในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ.2548
 - 4.3 ปรับย้ายรายวิชาให้สอดคล้องกับกลุ่มวิชาในหมวดวิชาเฉพาะ ให้มีความเหมาะสมมากขึ้น และยกเลิกรายวิชาที่มีเนื้อหาไม่สอดคล้องกับหลักสูตร
 - 4.4 เพื่อปรับปรุงแก้ไขเนื้อหาของผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและประเมินผล 5 ด้าน ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552
 - 4.5 ยกเลิกรายวิชาที่มีเนื้อหาไม่ชัดเจน และเพิ่มรายวิชาใหม่ที่มีเนื้อหาทันสมัย และมีลักษณะที่เฉพาะเจาะจงมากขึ้น
 - 4.6 ปรับเปลี่ยนรายชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร และอาจารย์ผู้สอน ให้มีคุณวุฒิเป็นไปตามเกณฑ์ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิกว่าด้วยหลักเกณฑ์วิธีการตรวจสอบและรับรองปริญญาระดับปริญญาตรี ของสถาบันการศึกษาที่เปิดสอนวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ในสาขาวิชาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2553 ข้อ 9 (1)(2) (3)(4)

5. สาระในการปรับปรุงแก้ไข

5.1 การปรับปรุงหลักสูตร มีการยกเลิกรายวิชาที่มีเนื้อหาไม่ชัดเจน และเพิ่มรายวิชาใหม่ที่มีทันสมัย

5.2 การปรับปรุงเนื้อหาของรายวิชาในหมวดวิชาเฉพาะใหม่ ให้มีเนื้อหาที่ทันสมัย และมีเนื้อหาที่ครอบคลุมและมีความชัดเจนมากขึ้น

5.3 มีการปรับจำนวนหน่วยกิต และจำนวนชั่วโมงเรียน ดังนี้

หมวดวิชา/กลุ่มวิชา	หลักสูตรใหม่ (พ.ศ.2557)	หมวดวิชา/กลุ่มวิชา	หลักสูตรปรับปรุง (พ.ศ.2562)
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	30 หน่วยกิต	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	30 หน่วยกิต
กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร	12 หน่วยกิต	กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร	12 หน่วยกิต
กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	6 หน่วยกิต	กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	6 หน่วยกิต
กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	6 หน่วยกิต	กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	6 หน่วยกิต
กลุ่มวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์	6 หน่วยกิต	กลุ่มวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์	6 หน่วยกิต
หมวดวิชาเฉพาะ	131 หน่วยกิต	หมวดวิชาเฉพาะ	119 หน่วยกิต
กลุ่มวิชาพื้นฐาน	25 หน่วยกิต	กลุ่มวิชาพื้นฐาน	26 หน่วยกิต
กลุ่มวิชาหลัก	49 หน่วยกิต	กลุ่มวิชาหลัก	38 หน่วยกิต
กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	21 หน่วยกิต	กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	21 หน่วยกิต
กลุ่มวิชาสนับสนุน	17 หน่วยกิต	กลุ่มวิชาสนับสนุน	18 หน่วยกิต
กลุ่มวิชาเลือกสาขา มีรายละเอียดดังนี้ 1) นักศึกษาที่เลือกเรียน ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ 2) นักศึกษาที่เลือก เรียนสหกิจศึกษา	(ไม่น้อยกว่า) 15 หน่วยกิต (ไม่น้อยกว่า) 12 หน่วยกิต	กลุ่มวิชาเลือกสาขา มีรายละเอียดดังนี้ 1) นักศึกษาที่เลือกเรียน ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ 2) นักศึกษาที่เลือกเรียน สหกิจศึกษา	(ไม่น้อยกว่า) 12 หน่วยกิต (ไม่น้อยกว่า) 9 หน่วยกิต
กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์ วิชาชีพ มีรายละเอียดดังนี้ 1) นักศึกษาที่เลือกเรียนฝึก ประสบการณ์วิชาชีพ 2) นักศึกษาที่เลือก เรียนสหกิจศึกษา	4 หน่วยกิต 7 หน่วยกิต	กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์ วิชาชีพ มีรายละเอียดดังนี้ 1) นักศึกษาที่เลือกเรียนฝึก ประสบการณ์วิชาชีพ 2) นักศึกษาที่เลือก เรียนสหกิจศึกษา	4 หน่วยกิต 7 หน่วยกิต
หมวดวิชาเลือกเสรี	(ไม่น้อยกว่า) 6 หน่วยกิต	หมวดวิชาเลือกเสรี	(ไม่น้อยกว่า) 6 หน่วยกิต
รวม	167 หน่วยกิต	รวม	155 หน่วยกิต

หมายเหตุ : รายวิชาได้จัดแบ่งออกเป็นหมวดวิชา เพื่อให้สอดคล้องกับข้อบังคับสภาสถาบันกว่าด้วยการรับรองปริญญา อนุปริญญา และประกาศนียบัตร ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ.2545 และระเบียบคณะกรรมการสภาสถาบันกว่าด้วยการกำหนดวัตถุประสงค์และขอบเขตหมวดวิชาของมาตรฐาน วิชาการ ในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ.2548

มีการเพิ่มรายวิชา ดังนี้

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ได้มีการจัดทำหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไปที่ใช้ ร่วมกันทั้งมหาวิทยาลัย ดังนั้นรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปดังกล่าวจึงมีการปรับใช้ตามหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไปใหม่ที่เกิดขึ้น

หมวดวิชาเฉพาะด้าน

1. กลุ่มวิชาพื้นฐาน

เพิ่มรายวิชา	5661101	พื้นฐานการออกแบบทางสถาปัตยกรรม ภายในเบื้องต้น	3 (2-2-5)
	5662303	ประวัติศาสตร์ศิลปะและสถาปัตยกรรม	2 (2-1-3)
	5661111	การคิดเชิงสร้างสรรค์ในงานออกแบบ สถาปัตยกรรมภายใน	2 (1-2-3)
	5662006	การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอผลงาน	3 (3-0-6)
	5663305	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น	3 (2-2-5)

2. กลุ่มวิชาหลัก

เพิ่มรายวิชา	5661311	สถาปัตยกรรมไทยเพชรบุรี	3 (2-2-5)
	5665902	วิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมภายใน	6 (0-12-6)

3. กลุ่มวิชาเทคโนโลยี

เพิ่มรายวิชา	5663506	การออกแบบเครื่องเรือนและการปฏิบัติโรงงาน	3 (2-2-5)
	5661401	โครงสร้างสถาปัตยกรรมภายใน 1	3 (2-2-5)
	5662402	โครงสร้างสถาปัตยกรรมภายใน 2	3 (2-2-5)
	5662403	โครงสร้างสถาปัตยกรรมภายใน 3	3 (2-2-5)

4. กลุ่มวิชาสนับสนุน

เพิ่มรายวิชา	5662404	คอมพิวเตอร์ช่วยการเขียนแบบและออกแบบ สถาปัตยกรรมภายใน	3 (2-2-5)
	5663407	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบกราฟิก	3 (2-2-5)
	5664201	จรรยาบรรณวิชาชีพและการบริหารจัดการ งานก่อสร้างสถาปัตยกรรมภายใน	3 (3-0-6)
	5664514	การวางผังโครงการ	3 (2-2-5)

5. กลุ่มวิชาเลือกสาขา

เพิ่มรายวิชา	5663109	การออกแบบเพื่อผู้สูงอายุและผู้พิการ	3 (2-2-5)
	5664407	การออกแบบอย่างยั่งยืน	3 (3-0-6)
	5663304	การสำรวจและอนุรักษ์	3 (3-0-6)
	5664512	สถาปัตยกรรมภายในร่วมสมัย	3 (3-0-6)
	5664513	การถ่ายภาพทางสถาปัตยกรรม	3 (2-2-5)
	5663408	พลังงานและการออกแบบสถาปัตยกรรม	3 (2-2-5)

6. กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์การวิชาชีพ

เพิ่มรายวิชา	5664802	ฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใน	3 (400)
---------------------	---------	--------------------------------------	---------

มีการยกเลิกรายวิชา ดังนี้

หมวดวิชาเฉพาะ**1. กลุ่มวิชาพื้นฐาน**

ยกเลิกรายวิชา	5661101	ออกแบบเบื้องต้น	3 (2-2-5)
	5662303	ประวัติศาสตร์ศิลปะ และสถาปัตยกรรม	2 (2-0-4)
	5661501	กายวิภาคเชิงกล	2 (2-0-4)
	5661310	สุนทรียศาสตร์	2 (2-0-4)
	5661311	สถาปัตยกรรมไทยเพชรบุรี	3 (2-2-5)

2. กลุ่มวิชาหลัก

ยกเลิกรายวิชา	5664109	สถาปัตยกรรมภายใน 7	4 (1-6-5)
	5661401	โครงสร้างสถาปัตยกรรม 1	3 (2-2-5)
	5662402	โครงสร้างสถาปัตยกรรม 2	3 (2-2-5)
	5665902	วิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมภายใน	10 (0-20-15)

3. กลุ่มวิชาเทคโนโลยี

ยกเลิกรายวิชา	5663506	การออกแบบเครื่องเรือน	3 (2-2-5)
	5663507	ปฏิบัติโรงงาน	3 (2-2-5)
	5664507	การออกแบบแสงสว่างในงานสถาปัตยกรรม	3 (2-2-5)
	5663408	พลังงานและการออกแบบสถาปัตยกรรม	3 (2-2-5)

4. กลุ่มวิชาสนับสนุน

ยกเลิกรายวิชา	5662404	คอมพิวเตอร์เพื่องานสถาปัตยกรรมภายใน	3 (2-2-5)
	5664510	จรรยาบรรณวิชาชีพสถาปัตยกรรม	3 (3-0-6)
	5662006	การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอผลงาน	3 (3-0-6)
	5663005	ระเบียบวิธีวิจัย	2 (2-0-4)

5. กลุ่มวิชาเลือกสาขา

ยกเลิกรายวิชา	5663109	ภูมิสถาปัตยกรรมขั้นพื้นฐาน	3 (2-2-5)
	5663404	คอมพิวเตอร์ขั้นสูงในการแสดงงานสถาปัตยกรรมภายใน	3 (2-2-5)
	5663406	การทดลองเทคโนโลยีอาคาร	3 (2-2-5)
	5664407	การพัฒนาอสังหาริมทรัพย์	3 (3-0-6)
	5663304	การอนุรักษ์สถาปัตยกรรม	3 (3-0-6)
	5664511	ที่อยู่อาศัยของผู้มีรายได้น้อย	3 (2-2-5)
	5661111	การคิดเชิงสร้างสรรค์ในงานออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน	2 (1-2-3)
	5664512	เมืองน่าอยู่ชุมชนยั่งยืน	2 (2-0-4)
	5663305	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นภาคกลาง	3 (2-2-5)
	4011105	ฟิสิกส์พื้นฐาน	3 (2-3-4)
	4021005	เคมีพื้นฐาน	3 (2-3-4)
	4013701	วิทยาศาสตร์โลกทั้งระบบ	3 (2-2-5)
	4013601	อุตุนิยมวิทยา	3 (3-0-6)
	5661003	เรขาคณิตวิเคราะห์	3 (2-3-4)
	5662004	นิเวศวิทยาชุมชน	3 (3-0-6)
	5662403	โครงสร้างสถาปัตยกรรม 3	3 (2-2-5)
	5661001	คณิตศาสตร์ในงานสถาปัตยกรรม	3 (3-0-6)
	5661002	วิทยาศาสตร์และสิ่งแวดล้อม	3 (3-0-6)
	5663407	คอมพิวเตอร์เพื่องานออกแบบกราฟิก	3 (2-2-5)
	5664201	การบริหารจัดการงานก่อสร้างทางสถาปัตยกรรมภายใน	3 (3-0-6)
	5664513	การวางผังเมือง	3 (2-2-5)
	5664514	การวางผังโครงการ	3 (2-2-5)

6. กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์การวิชาชีพ

ยกเลิกรายวิชา	5664802	ฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใน	3 (250)
----------------------	---------	--------------------------------------	---------

6. โครงสร้างหลักสูตรภายหลังการปรับปรุงแก้ไข เมื่อเปรียบเทียบกับโครงสร้างเดิม และเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร ระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 ของกระทรวงศึกษาธิการ มีรายละเอียด ดังนี้

หมวดวิชา	จำนวนหน่วยกิต			
	เกณฑ์ กระทรวงศึกษาธิการ (จำนวนหน่วยกิต)	เกณฑ์สภาสถาบันก (จำนวนหน่วยกิต)	โครงสร้างเดิม (จำนวนหน่วยกิต)	โครงสร้างใหม่ (จำนวนหน่วยกิต)
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 1) กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร 2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ 3) กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ 4) กลุ่มวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์	ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต	ไม่กำหนดแต่ใช้ พิจารณาประกอบ	30 หน่วยกิต 12 หน่วยกิต 6 หน่วยกิต 6 หน่วยกิต 6 หน่วยกิต	30 หน่วยกิต 12 หน่วยกิต 6 หน่วยกิต 6 หน่วยกิต 6 หน่วยกิต
หมวดวิชาเฉพาะด้าน 1) กลุ่มวิชาพื้นฐาน 2) กลุ่มวิชาหลัก 3) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี 4) กลุ่มวิชาสนับสนุน 5) กลุ่มวิชาเลือกสาขา มีรายละเอียดดังนี้ 5.1) นักศึกษาที่ เลือกเรียนฝึก ประสบการณ์วิชาชีพ 5.2) นักศึกษาที่เลือก เรียนสหกิจศึกษา 6) กลุ่มวิชาฝึก ประสบการณ์วิชาชีพ มี รายละเอียดดังนี้ 6.1) นักศึกษาที่เลือก เรียนฝึกประสบการณ์ วิชาชีพ 6.2) นักศึกษาที่เลือก เรียนสหกิจศึกษา	ไม่น้อยกว่า 114 หน่วยกิต	≥ 96 หน่วยกิต ≥ 24 หน่วยกิต ≥ 36 หน่วยกิต ≥ 21 หน่วยกิต ≥ 15 หน่วยกิต	131 หน่วยกิต 25 หน่วยกิต 49 หน่วยกิต 21 หน่วยกิต 17 หน่วยกิต 15 หน่วยกิต 12 หน่วยกิต 4 หน่วยกิต 7 หน่วยกิต	119 หน่วยกิต 26 หน่วยกิต 38 หน่วยกิต 21 หน่วยกิต 18 หน่วยกิต 12 หน่วยกิต 9 หน่วยกิต 4 หน่วยกิต 7 หน่วยกิต
หมวดวิชาเลือกเสรี	(ไม่น้อยกว่า) 6 หน่วยกิต	-	(ไม่น้อยกว่า) 6 หน่วยกิต	(ไม่น้อยกว่า) 6 หน่วยกิต
รวม	ไม่น้อยกว่า 150 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 96 หน่วยกิต	167 หน่วยกิต	155 หน่วยกิต

ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน

รหัสวิชา	หลักสูตรใหม่ พ.ศ.2557	รหัสวิชา	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562	เหตุผลในการปรับปรุง
	กลุ่มวิชาพื้นฐาน		กลุ่มวิชาพื้นฐาน	
5661301	ภาพร่าง Drawing and Painting 2 (1-2-3)	5661301	ภาพร่าง Drawing and Painting 2 (1-2-3)	-
5661302	การจัดองค์ประกอบศิลป์ Composition Arts 2 (1-2-3)	5661302	การจัดองค์ประกอบศิลป์ Composition Arts 2 (1-2-3)	-
5661101	การออกแบบเบื้องต้น Fundamental Design 3 (2-2-5)	5661101	พื้นฐานการออกแบบทางสถาปัตยกรรมภายในเบื้องต้น Design Interior Architecture Fundamental 3 (2-2-5)	ปรับรายชื่อวิชาปรับปรุงเนื้อหา
5661102	การเขียนแบบเบื้องต้น Basic Drafting 3 (2-2-5)	5661102	การเขียนแบบเบื้องต้น Basic Drafting 3 (2-2-5)	ปรับปรุงเนื้อหา
5662303	ประวัติศาสตร์ศิลปะ และสถาปัตยกรรมโลก History of Arts and World Architecture 2 (2-0-4)	5662303	ประวัติศาสตร์ศิลปะและสถาปัตยกรรม History of Arts and Architecture 2 (2-1-3)	ปรับรายชื่อวิชาปรับเพิ่มชั่วโมงเรียน
5661501	กายวิภาคเชิงกล Ergonomic Anatomy 2 (2-0-4)			ยกเลิกรายวิชา
5661310	สุนทรียศาสตร์ Aesthetic 2 (2-0-4)			ยกเลิกรายวิชา
5663110	สถาปัตยกรรมไทย Thai Architecture 3 (2-2-5)	5663110	สถาปัตยกรรมไทย Thai Architecture 3 (2-2-5)	ปรับปรุงเนื้อหา
5662103	เทคนิคการออกแบบ Presentation Design Technique 3 (2-2-5)	5662103	เทคนิคการออกแบบ Presentation Design Technique 3 (2-2-5)	ปรับปรุงเนื้อหา
5661311	สถาปัตยกรรมไทยเพชรบุรี Thai Architecture Phetchaburi 3 (2-2-5)			ยกเลิกรายวิชา
		5662006	การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอผลงาน Communicative English for Research Presentation 3 (3-0-6)	เพิ่มรายวิชา

รหัสวิชา	หลักสูตรใหม่ พ.ศ.2557	รหัสวิชา	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562	เหตุผลในการปรับปรุง
		5661111	การคิดเชิงสร้างสรรค์ในงานออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน Creative Thinking in Interior Architecture Design 2 (1-2-3)	เพิ่มรายวิชา
		5663305	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น The Vernacular Architecture 3 (2-2-5)	เพิ่มรายวิชา ปรับรายชื่อวิชา ปรับปรุงเนื้อหา
	กลุ่มวิชาหลัก		กลุ่มวิชาหลัก	
5661502	แนวคิดและเทคนิควิธีในการออกแบบ Concepts and Techniques in Design 3 (1-4-4)	5661502	แนวคิดและเทคนิควิธีในการออกแบบ Concepts and Techniques in Design 3 (1-4-4)	-
5661103	สถาปัตยกรรมภายใน 1 Interior Architecture 1 4 (1-6-5)	5661103	สถาปัตยกรรมภายใน 1 Interior Architecture 1 4 (1-6-5)	ปรับปรุงเนื้อหา
5662104	สถาปัตยกรรมภายใน 2 Interior Architecture 2 4 (1-6-5)	5662104	สถาปัตยกรรมภายใน 2 Interior Architecture 2 4 (1-6-5)	ปรับปรุงเนื้อหา
5662105	สถาปัตยกรรมภายใน 3 Interior Architecture 3 4 (1-6-5)	5662105	สถาปัตยกรรมภายใน 3 Interior Architecture 3 4 (1-6-5)	ปรับปรุงเนื้อหา
5663106	สถาปัตยกรรมภายใน 4 Interior Architecture 4 4 (1-6-5)	5663106	สถาปัตยกรรมภายใน 4 Interior Architecture 4 4 (1-6-5)	ปรับปรุงเนื้อหา
5663107	สถาปัตยกรรมภายใน 5 Interior Architecture 5 4 (1-6-5)	5663107	สถาปัตยกรรมภายใน 5 Interior Architecture 5 4 (1-6-5)	ปรับปรุงเนื้อหา
5664108	สถาปัตยกรรมภายใน 6 Interior Architecture 6 4 (1-6-5)	5664108	สถาปัตยกรรมภายใน 6 Interior Architecture 6 4 (1-6-5)	ปรับปรุงเนื้อหา
5664109	สถาปัตยกรรมภายใน 7 Interior Architecture 7 4 (1-6-5)			ยกเลิกรายวิชา
5661401	โครงสร้างสถาปัตยกรรม 1 Construction Architecture1 3 (2-2-5)			ยกเลิกรายวิชา
5662402	โครงสร้างสถาปัตยกรรม 2 Construction Architecture1 3 (2-2-5)			ยกเลิกรายวิชา

รหัสวิชา	หลักสูตรใหม่ พ.ศ.2557	รหัสวิชา	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562	เหตุผลในการปรับปรุง
5665901	การวิเคราะห์รายละเอียด วิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรม ภายใน Interior Architecture Program Analysis 2 (2-0-4)	5665901	ระเบียบวิธีวิจัยและการ วิเคราะห์รายละเอียด วิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรม ภายใน Research Methodology and Thesis in Interior Architecture Program Analysis 2 (2-1-3)	ปรับรายชื้อวิชา ปรับปรุงเนื้อหา ปรับเพิ่มชั่วโมงเรียน
5665902	วิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรม ภายใน Thesis in Interior Architecture 10 (0-20-15)	5665902	วิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรม ภายใน Thesis in Interior Architecture 6 (0-12-6)	ปรับรายชื้อวิชา ปรับปรุงเนื้อหา ปรับลดหน่วยกิต
		5661311	สถาปัตยกรรมไทยเพชรบุรี Thai Phetchaburi Architecture 3 (2-2-5)	เพิ่มรายวิชา ปรับรายชื้อวิชา ปรับปรุงเนื้อหา
	กลุ่มวิชาเทคโนโลยี		กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	
5662503	วัสดุและวิธีการก่อสร้างในงาน สถาปัตยกรรมภายใน Materials and Methods of Interior Architecture Construction 3 (2-2-5)	5662503	วัสดุและวิธีการก่อสร้างในงาน สถาปัตยกรรมภายใน Materials and Methods of Interior Architecture Construction 3 (2-2-5)	ปรับปรุงเนื้อหา
5663506	การออกแบบเครื่องเรือน Furniture Design 3 (2-2-5)	5663506	การออกแบบเครื่องเรือนและ การปฏิบัติโรงงาน Furniture Design and Work Shop 3 (2-2-5)	ปรับรายชื้อวิชา ปรับปรุงเนื้อหา
5663507	ปฏิบัติโรงงาน Work Shop 3 (2-2-5)			ยกเลิกรายวิชา
5663508	การออกแบบงานระบบภายใน อาคาร Building Systems for Interior Design 3 (2-2-5)	5663508	การออกแบบงานระบบภายใน อาคาร Building Systems for Interior Design 3 (2-2-5)	ปรับปรุงเนื้อหา

รหัสวิชา	หลักสูตรใหม่ พ.ศ.2557	รหัสวิชา	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562	เหตุผลในการปรับปรุง
5664408	เทคโนโลยีอาคารและการก่อสร้าง Building and Construction Technology 3 (2-2-5)	5664408	เทคโนโลยีอาคารและการก่อสร้าง Building and Construction Technology 3 (2-2-5)	ปรับปรุงเนื้อหา
5664507	การออกแบบแสงสว่างในงานสถาปัตยกรรม Lighting Design in Architecture 3 (2-2-5)			ยกเลิกรายวิชา
5663408	พลังงานและการออกแบบสถาปัตยกรรม Energy and Architecture Design 3 (2-2-5)			ยกเลิกรายวิชา
		5661401	โครงสร้างสถาปัตยกรรม 1 Construction Architecture 1 3 (2-2-5)	เพิ่มรายวิชา ปรับรายชื่อวิชา ปรับปรุงเนื้อหา
		5662402	โครงสร้างสถาปัตยกรรม 2 Construction Architecture 2 3 (2-2-5)	เพิ่มรายวิชา ปรับรายชื่อวิชา ปรับปรุงเนื้อหา
		5662403	โครงสร้างสถาปัตยกรรม 3 Construction Architecture 3 3 (2-2-5)	เพิ่มรายวิชา ปรับรายชื่อวิชา ปรับปรุงเนื้อหา
	กลุ่มวิชาสนับสนุน		กลุ่มวิชาสนับสนุน	
5662404	คอมพิวเตอร์เพื่องานสถาปัตยกรรมภายใน Computer Aided Design for Interior Architecture 3 (2-2-5)	5662404	คอมพิวเตอร์ช่วยการเขียนแบบและออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน Computer Aided Design for Interior Architecture 3 (2-2-5)	ปรับรายชื่อวิชา ปรับปรุงเนื้อหา
5662405	คอมพิวเตอร์เพื่องานออกแบบ 3 มิติ 3D Computer Design 3 (2-2-5)	5662405	คอมพิวเตอร์เพื่องานออกแบบ 3 มิติ 3D Computer Design 3 (2-2-5)	ปรับปรุงเนื้อหา
5663405	จิตวิทยามนุษย์ในสภาพแวดล้อม Human Psychology and Environment 3 (3-0-6)	5663405	จิตวิทยามนุษย์ในสภาพแวดล้อม Human Psychology and Environment 3 (3-0-6)	ปรับปรุงเนื้อหา

รหัสวิชา	หลักสูตรใหม่ พ.ศ.2557	รหัสวิชา	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562	เหตุผลในการปรับปรุง
5662006	การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอผลงาน Communicative English for Research Presentation 3 (3-0-6)			ยกเลิกรายวิชา
5664510	จรรยาบรรณวิชาชีพสถาปัตยกรรม Architecture Professional Ethics 3 (3-0-6)			ยกเลิกรายวิชานำวิชานี้ไปรวมกับวิชา การบริหารจัดการงานก่อสร้างทางสถาปัตยกรรมภายใน
5663005	ระเบียบวิธีวิจัย Research Methodology 2 (2-0-4)			ยกเลิกรายวิชานำวิชานี้ไปรวมกับวิชา การวิเคราะห์รายละเอียดวิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมภายใน
		5663407	คอมพิวเตอร์เพื่องานออกแบบกราฟิก Computer for Graphic Design 3 (2-2-5)	ปรับรายชื่อวิชา เพิ่มรายวิชา ปรับปรุงเนื้อหา
		5664201	จรรยาบรรณวิชาชีพและการบริหารจัดการงานก่อสร้างทางสถาปัตยกรรมภายใน Professional Ethics and Interior Architecture Construction Management 3 (2-2-5)	ปรับรายชื่อวิชา ปรับปรุงเนื้อหา ปรับเพิ่มชั่วโมงเรียน
		5664514	การวางผังโครงการ Site Planning 3 (2-2-5)	เพิ่มรายวิชา ปรับปรุงเนื้อหา
	กลุ่มวิชาเลือกสาขา		กลุ่มวิชาเลือกสาขา	
5663109	ภูมิสถาปัตยกรรมขั้นพื้นฐาน Introduction to Landscape Architecture 3 (2-2-5)	5663109	การออกแบบเพื่อผู้สูงอายุและผู้พิการ Design for The Aged Population and People with Disabilities 3 (2-2-5)	เพิ่มรายวิชา ปรับรายชื่อวิชา ปรับปรุงเนื้อหา

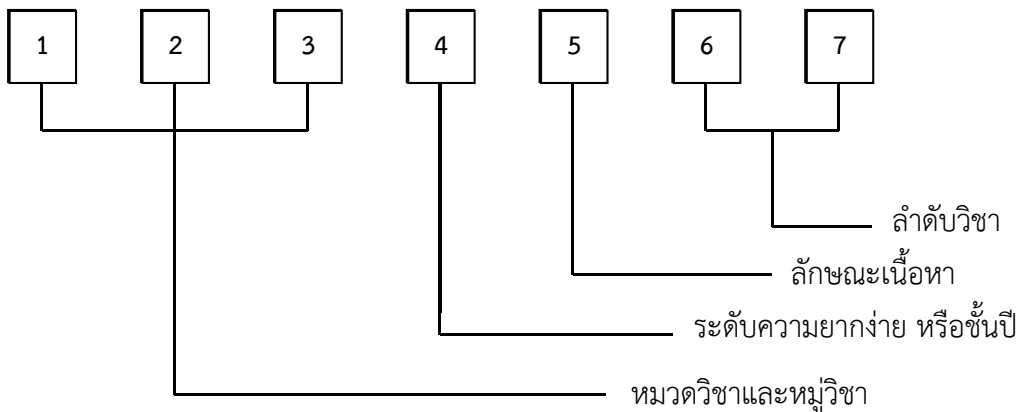
รหัสวิชา	หลักสูตรใหม่ พ.ศ.2557	รหัสวิชา	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562	เหตุผลในการปรับปรุง
5663404	คอมพิวเตอร์ขั้นสูงในการแสดงงานสถาปัตยกรรมภายใน Advance Computer in Architecture 3 (2-2-5)			
5663406	การทดลองเทคโนโลยีอาคาร Building Technology Experiment 3 (2-2-5)			
5664407	การพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ Real Estate Development 3 (3-0-6)	5664407	การออกแบบอย่างยั่งยืน Sustainable Design 3 (3-0-6)	เพิ่มรายวิชา ปรับรายชื่อวิชา ปรับปรุงเนื้อหา
5663304	การอนุรักษ์สถาปัตยกรรม Architectural Preservation 3 (3-0-6)	5663304	การสำรวจและอนุรักษ์ Survey and Conservation 3 (3-0-6)	เพิ่มรายวิชา ปรับรายชื่อวิชา ปรับปรุงเนื้อหา
5664511	ที่อยู่อาศัยของผู้มีรายได้น้อย Shelter and Low Cost Housing 3 (2-2-5)			ยกเลิกรายวิชา
5661111	การคิดเชิงสร้างสรรค์ในงานออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน Creative Thinking in Interior Architecture Design 2 (1-2-3)			ยกเลิกรายวิชา
5664512	เมืองน่าอยู่ชุมชนยั่งยืน Livable Towns and Sustainable Communities 2 (2-0-4)	5664512	สถาปัตยกรรมภายในร่วมสมัย Contemporary Interior Architecture 3 (3-0-6)	เพิ่มรายวิชา ปรับรายชื่อวิชา ปรับปรุงเนื้อหา ปรับเพิ่มหน่วยกิต ปรับชั่วโมงเรียน
5663305	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นภาคกลาง The Vernacular Architecture of the Central Thailand 3 (2-2-5)			ยกเลิกรายวิชา
5663306	ตกแต่งแบบไทย Thai Decoration 3 (2-2-5)	5663306	ตกแต่งแบบไทย Thai Decoration 3 (2-2-5)	-
5662112	การจัดนิทรรศการ Exhibition 3 (2-2-5)	5662112	การจัดนิทรรศการ Exhibition 3 (2-2-5)	ปรับปรุงเนื้อหา

รหัสวิชา	หลักสูตรใหม่ พ.ศ.2557	รหัสวิชา	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562	เหตุผลในการปรับปรุง
5663113	การออกแบบเวทีและฉาก Design of Stage Scenery 3 (2-2-5)	5663113	การออกแบบเวทีและฉาก Design of Stage Scenery 3 (2-2-5)	ปรับปรุงเนื้อหา
5663509	สัมมนาสถาปัตยกรรมภายใน Interior Architecture Seminar 3 (3-0-6)	5663509	สัมมนาสถาปัตยกรรมภายใน Interior Architecture Seminar 3 (3-0-6)	ปรับปรุงเนื้อหา
4011105	ฟิสิกส์พื้นฐาน Fundamental Physics 3 (2-3-4)			ยกเลิกรายวิชา
4021005	เคมีพื้นฐาน Fundamental Chemistry 3 (2-3-4)			ยกเลิกรายวิชา
4013701	วิทยาศาสตร์โลกทั้งระบบ Earth System Science 3(2-2-5)			ยกเลิกรายวิชา
4013601	อุตุนิยมวิทยา Meteorology 3(3-0-6)			ยกเลิกรายวิชา
5661003	เรขาคณิตวิเคราะห์ Analytic Geometry 3(2-3-4)			ยกเลิกรายวิชา
5662004	นิเวศวิทยาชุมชน Urban ecology 3(3-0-6)			ยกเลิกรายวิชา
5662403	โครงสร้างสถาปัตยกรรม 3 Construction Architecture 3 3(2-2-5)			ยกเลิกรายวิชา
5661001	คณิตศาสตร์ในงาน สถาปัตยกรรม Mathematics for Architect 3 (3-0-6)			ยกเลิกรายวิชา
5661002	วิทยาศาสตร์และสิ่งแวดล้อม Science and Environment 3 (3-0-6)			ยกเลิกรายวิชา
5663407	คอมพิวเตอร์เพื่องานออกแบบ กราฟิก Computer for Graphic Design 3 (2-2-5)			ยกเลิกรายวิชา

รหัสวิชา	หลักสูตรใหม่ พ.ศ.2557	รหัสวิชา	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562	เหตุผลในการปรับปรุง
5664201	การบริหารจัดการงานก่อสร้าง ทางสถาปัตยกรรมภายใน Interior Architecture Construction Management 3 (3-0-6)			ยกเลิกรายวิชา
5664513	การวางผังเมือง City Planning 3 (2-2-5)	5664513	การถ่ายภาพทางสถาปัตยกรรม Architectural Photography 3 (2-2-5)	เพิ่มรายวิชา ปรับรายชื่อวิชา ปรับปรุงเนื้อหา
5664514	การวางผังโครงการ Site Planning 3 (2-2-5)			ยกเลิกรายวิชา
		5663408	พลังงานและการออกแบบ สถาปัตยกรรม Energy and Architecture Design 3 (2-2-5)	เพิ่มรายวิชา
	กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์การ วิชาชีพ		กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์การ วิชาชีพ	
5664801	การเตรียมฝึกประสบการณ์ วิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใน Preparation for Field Experience in Interior Architecture 1 (60)	5664801	การเตรียมฝึกประสบการณ์ วิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใน Preparation for Field Experience in Interior Architecture 1 (60)	-
5664802	ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ สถาปัตยกรรมภายใน Field Experience in Interior Architecture 3 (250)	5664802	ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ สถาปัตยกรรมภายใน Field Experience in Interior Architecture 3 (400)	ปรับปรุงเนื้อหา ปรับเพิ่มจำนวน ชั่วโมงฝึกงาน
5664803	การเตรียมสหกิจศึกษา สถาปัตยกรรมภายใน Preparation for Co- operative Education 1 (60)	5664803	การเตรียมสหกิจศึกษา สถาปัตยกรรมภายใน Preparation for Co- operative Education 1 (60)	-
5664804	สหกิจศึกษาสถาปัตยกรรม ภายใน Co-operative Education 6 (600)	5664804	สหกิจศึกษาสถาปัตยกรรม ภายใน Co-operative Education 6 (600)	-

ภาคผนวก ค หลักการจัดรหัสวิชา

1. ระบบรหัสวิชายึดพื้นฐานของระบบรหัสเดิม
2. การจัดหมวดวิชา หมู่วิชา ยึดระบบการจัดหมวดหมู่วิชาของ ISCED (International Standard Classification Education) เป็นแนวทาง
3. การจัดหมวดวิชาและหมู่วิชา ยึดหลัก 3 ประการ คือ
 - 3.1 ยึดสาระสำคัญ (Concept) ของคำอธิบายรายวิชา
 - 3.2 ยึดฐานกำเนิดของรายวิชา
4. รหัสวิชาประกอบด้วยตัวเลข 7 ตัว
 - เลข 3 ตัวแรกเป็นหมวดวิชาและหมู่วิชา
 - เลขตัวที่ 4 บ่งบอกถึงระดับความยากง่ายหรือชั้นปี
 - เลขตัวที่ 5 บ่งบอกถึงลักษณะเนื้อหาวิชา
 - เลขตัวที่ 6,7 บ่งบอกถึงลำดับก่อนหลังของวิชา



หมวดวิชาสถาปัตยกรรมภายใน (รหัส 566)

หมวดวิชาการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในได้จัดหมู่วิชาไว้ดังนี้

รหัส	เนื้อหาวิชา
0	หมู่วิชาที่ไม่สามารถจัดเข้าหมู่สถาปัตยกรรมภายใน (566-0--)
1	หมู่วิชาการออกแบบเขียนแบบสถาปัตยกรรมภายใน (566-1--)
2	หมู่วิชาการบริหารจัดการสถาปัตยกรรมภายใน (566-2--)
3	หมู่วิชาศิลปะและสถาปัตยกรรมไทย (566-3--)
4	หมู่วิชาเทคโนโลยีการก่อสร้างสถาปัตยกรรมภายใน (566-4--)
5	หมู่วิชาองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรมภายใน (566-5--)
6	หมู่วิชา (566-6--)
7	หมู่วิชา (566-7--)
8	หมู่วิชาการฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใน (566-8--)
9	หมู่วิชาวิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมภายใน (566-9--)

ภาคผนวก ง
ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร

อาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ วุฒิ การศึกษา สาขาวิชาเอก สถานศึกษา	ผลงานทางวิชาการ/ผลงานวิจัยและประสบการณ์
1	<p>นาย เฉลิมศักดิ์ แก้วเกาะ ตำแหน่งทางวิชาการ : อาจารย์ วุฒิกการศึกษา :</p> <ul style="list-style-type: none"> - สถ.ม. (สถาปัตยกรรมภายใน) สถาบันเทคโนโลยีพระจอม เกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง (2541) - คอ.บ. (สถาปัตยกรรมภายใน) สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า เจ้าคุณทหารลาดกระบัง (2533) <p>เลขผู้ถือบัตรใบอนุญาตประกอบ วิชาชีพ : ส-สน 236</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. ตำรา /เอกสารประกอบการสอน <ol style="list-style-type: none"> 1.1 - 2 ผลงานทางวิชาการ <ol style="list-style-type: none"> 2.1 เฉลิมศักดิ์ แก้วเกาะ, ธัญสร กิตติสมุทร์ และจิตรา มีทองคำ ปิติ เพชรดำ และมัทนา สุพรศิลป์. (2561). การใช้ สีในการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในบ้านพักอาศัยสำหรับผู้สูงอายุ. การประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ "ราช ภัฏวิจัย ครั้งที่ 5" วันที่ 2-5 ธันวาคม 2561. มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี. หน้า 503-508. 2.2 ธัญสร กิตติสมุทร์, เฉลิมศักดิ์ แก้วเกาะ, จิตรา มีทองคำ, ภัทรวรรณ เอมกมล และจิตราพร ชัยเสริมวงศ์. (2562). การศึกษาความสัมพันธ์ของระดับความสูงฝ้าเพดานห้องพักกับระดับอาการซึมเศร้าของผู้สูงอายุ. วารสารวิชาการมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ปี ที่ 9 (ฉบับที่ 1) มกราคม-เมษายน พ.ศ. 2562. มหาวิทยาลัยราชภัฏ เพชรบุรี. หน้า 55-67. 3. ผลงานการออกแบบทางสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมภายใน <ol style="list-style-type: none"> 3.1 ร้านไซเบอร์คาเฟ่ อินเทอร์เน็ต อาคารเพลินิจิตเซ็นเตอร์ กทม.เจ้าของโครงการ พันโทพงศ์พิพัฒน์ ชมะนันท์ 3.2 โรงแรมคุระบุรี กรีนวิว รีสอร์ท จ.พังงา เจ้าของโครงการ (บริษัทศรีฟ้าการโยธาจำกัด) 3.3 บ้านพักอาศัย 3 ชั้น रिมน้ำแคว จ.กาญจนบุรี เจ้าของ พล.ต.ท. วรณรัตน์ และจรรยา คชรัตน์

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ วุฒิ การศึกษา สาขาวิชาเอก สถานศึกษา	ผลงานทางวิชาการ/ผลงานวิจัยและประสบการณ์
		<p>3.4 สपोर्टคลับ Las Colinas อาคารคอนโดมิเนียม ซอยสุขุมวิท 21 กทม. เจ้าของ บริษัททอโศกดีเวลลอปเม้นท์ จำกัด</p> <p>3.5 โครงการบ้านจัดสรร หมู่บ้านศรีอยุธยา บางบัวทอง เจ้าของ บริษัทฟอรัมแลนด์ดีเวลลอปเม้นท์</p> <p>3.6 โครงการบ้านจัดสรร หมู่บ้านศศิธร บางบอน 3 กทม. เจ้าของ บริษัทฟอรัมแลนด์ดีเวลลอปเม้นท์</p> <p>3.7 อาคารสำนักงานบริษัท รัชดา ทาวน์เวอร์ ถนนรัชดาภิเษก เขตห้วยขวาง กทม. เจ้าของ บริษัท รัชดาทาวน์เวอร์ จำกัด</p> <p>3.8 อาคารอสังหาริมทรัพย์ คอนโดมิเนียม ซอยสุขุมวิท 21 กทม. เจ้าของโครงการ บริษัททอโศกดีเวลลอปเม้นท์ จำกัด</p> <p>3.9 โครงการบ้านจัดสรร หมู่บ้านภูเก็ตวิลล่า 3 อ.เมือง จ.ภูเก็ต เจ้าของ บริษัทภูเก็ตวิลล่า จำกัด</p> <p>3.10 สวนอาหารไทย Ana Garden ซอยทองหล่อ 3 ถนนสุขุมวิท 55 กทม. เจ้าของ หจก.อานาการ์เด้นท์ จำกัด</p> <p>3.11 GROOVE BAR ซอยทองหล่อ 3 ถนนสุขุมวิท 55 กทม. เจ้าของ หจก.อานาการ์เด้นท์ จำกัด</p> <p>3.12 คอนโดมิเนียม ดร.นันทนา ยูนิพันธ์ อาคาร Las Colinas Condominium สุขุมวิท 21 กทม.</p> <p>3.13 คอนโดมิเนียม คุณชาคริต นักร้อง อาคาร Las Colinas Condominium สุขุมวิท 21 กทม.</p> <p>3.14 คอนโดมิเนียม คุณธรรมบุญ และคุณเจนจิรา เลากัยกุล อาคาร Las Colinas Condominium สุขุมวิท 21 กทม.</p> <p>3.15 ร้านขายเสื้อผ้าแฟชั่น Duangjai Express อาคารห้างสรรพสินค้าสยามเซ็นเตอร์ เขตปทุมวัน กทม.</p> <p>3.16 ร้านอาหารไทย Janlert (Thai Cuisine Restaurant) อ.หัวหิน จ.ประจวบคีรีขันธ์</p> <p>3.17 ออกแบบปรับปรุงสถาปัตยกรรมภายในอาคารวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี</p> <p>3.18 ออกแบบปรับปรุงสถาปัตยกรรมภายในอาคารศูนย์การเรียนรู้ภูมิปัญญาพระราชภัฏเพชรบุรีและ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี</p> <p>3.19 ออกแบบปรับปรุงสถาปัตยกรรมภายในอาคารโรงแรมเพชรน้ำหนึ่ง มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี</p>

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ วุฒิ การศึกษา สาขาวิชาเอก สถานศึกษา	ผลงานทางวิชาการ/ผลงานวิจัยและประสบการณ์
		<p>3.20 ออกแบบปรับปรุงสถาปัตยกรรมภายในอาคารโรงเรียนการอาหารนานาชาติ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี</p> <p>3.21 ออกแบบปรับปรุงสถาปัตยกรรมภายในอาคารเรียนศิลปกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี</p> <p>3.22 ออกแบบปรับปรุงสถาปัตยกรรมภายในอาคารเทคโนโลยีก่อสร้าง มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี</p> <p>3.23 ออกแบบสถาปัตยกรรมภายในอาคารเรียนรวมราชพฤกษ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี</p> <p>3.24 ออกแบบสถาปัตยกรรมภายในอาคารหอพักอาจารย์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี</p> <p>3.25 ออกแบบสถาปัตยกรรมภายในอาคารหอพักนักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี</p> <p>3.26 ออกแบบปรับปรุงสถาปัตยกรรมภายในหอประชุมอเนกประสงค์ 2000 ที่นั่ง อาคารสุเมธตันติเชกุล มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี</p> <p>3.27 ออกแบบปรับปรุงสถาปัตยกรรมภายในร้านกาแฟ THINK CAFÉ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี</p> <p>3.28 ออกแบบสถาปัตยกรรมภายในโครงการโคราชวอเตอร์แลนด์แอนด์แอนด์แอดวานเจอร์ปาร์ค สนามกีฬา 80 พรรษาจังหวัดนครราชสีมา</p> <p>3.29 ออกแบบสถาปัตยกรรมภายในโครงการท่าดอนรีสปอร์ต ตำบลท่าดอน อำเภอแม่เมาะ จังหวัดเชียงใหม่</p> <p>3.30 ออกแบบสถาปัตยกรรมภายในโครงการบ้านพักอาศัย บ้านแสงเพชร ตำบลหนองจอก อำเภอท่ายาง จังหวัดเพชรบุรี</p> <p>3.31 ออกแบบสถาปัตยกรรมภายในห้องประชุมคณะเทคโนโลยีการเกษตร มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี</p> <p>3.32 ออกแบบสถาปัตยกรรมภายในร้านกาแฟ Cosy Café and Eatery มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี</p> <p>3.33 ออกแบบสถาปัตยกรรมภายในร้านขายยา Med Interfar อำเภอชะอำ จังหวัดเพชรบุรี</p> <p>4. ประสบการณ์การทำงาน</p> <p>4.1 สถาปนิกภายในบริษัทโพลีแกรมดีไซน์</p> <p>4.2 สถาปนิกภายในและ Project Manager บริษัทอโศกดีเวลลอปเม้นท์จำกัด</p>

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ วุฒิ การศึกษา สาขาวิชาเอก สถานศึกษา	ผลงานทางวิชาการ/ผลงานวิจัยและประสบการณ์
		<p>4.3 รับราชการ ตำแหน่งอาจารย์สาขาสถาปัตยกรรมภายใน ที่</p> <ul style="list-style-type: none"> - สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตอุเทนถวาย - สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล คลองหก ธัญบุรี <p>5. การฝึกอบรม</p> <p>5.1 โครงการพัฒนาบุคลากรด้านการวิจัย นักวิจัยรุ่นใหม่ รุ่นที่ 5 มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี</p> <p>5.2 การอบรมเชิงปฏิบัติการ การพัฒนาทักษะการเขียนข้อเสนอโครงการวิจัย สถาบันวิจัยและส่งเสริม ศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี 2-3 กันยายน 2556</p> <p>5.3 อบรมเชิงปฏิบัติการ การสร้างหนังสืออิเล็กทรอนิกส์เพื่อการเรียนการสอนสำหรับอาจารย์ รุ่นที่1 วันที่ 4 เมษายน 2557 รุ่นที่ 2 วันที่ 8 เมษายน 2557 มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี</p> <p>5.4 อบรมหลักสูตร พัฒนาผู้บริหาร (ผู้ช่วยอธิการบดี ผู้อำนวยการโรงเรียนสาธิตฯ รองคณบดี รองผู้อำนวยการสำนัก/สถาบัน ประธานสาขาวิชา ผู้ช่วยคณบดี) มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี วันที่ 27-30 พ.ค. 2557 ประเทศไต้หวัน</p> <p>5.5 อบรมกระบวนการเรียนรู้และแนวความคิดการออกแบบ คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี วันที่ 22 กุมภาพันธ์ 2560</p> <p>5.6 อบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อเข้าสู่ตำแหน่งวิชาการ คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี วันที่ 29 มีนาคม 2559</p> <p>5.7 อบรมโครงการปฏิบัติการโปรแกรม BIM ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ สำนักวิทยบริการและ เทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี วันที่ 28-29 มกราคม 2559</p> <p>5.8 อบรมโครงการสื่อการสอนอิเล็กทรอนิกส์ ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยี อุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี 25 เมษายน 2559</p>

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ วุฒิ การศึกษา สาขาวิชาเอก สถานศึกษา	ผลงานทางวิชาการ/ผลงานวิจัยและประสบการณ์
		<p>5.9 อบรมโครงการพัฒนากระบวนการเรียนการสอนที่เน้นการเรียนรู้ STEM EDUCATION สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี 29 กุมภาพันธ์ 2559</p> <p>5.10 อบรมการออกแบบเพื่อทุกคน (Universal Design) โดยสมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์ ณ ห้องประชุมวายุภักษ์ ชั้น 4 โรงแรมเซ็นทรา ศูนย์ราชการและคอนเวนชันเซ็นเตอร์ แจ้งวัฒนะ กรุงเทพมหานคร 21 กันยายน 2558</p> <p>6. ประสบการณ์การสอน/วิชาที่เคยสอน</p> <p>6.1 การเขียนแบบสถาปัตยกรรม 1</p> <p>6.2 การเขียนแบบสถาปัตยกรรม 2</p> <p>6.4 การสร้างหุ่นจำลอง (Model)</p> <p>6.5 ระบบอาคารอุตสาหกรรม</p> <p>6.6 คุณธรรม จริยธรรม และพระราชบัญญัติการใช้คอมพิวเตอร์</p> <p>6.7 สถาปัตยกรรมภายใน 1</p> <p>6.8 สถาปัตยกรรมภายใน 5</p> <p>6.9 สถาปัตยกรรมภายใน 7</p> <p>6.10 สถาปัตยกรรมไทยเพชรบุรี</p> <p>6.11 โครงสร้างสถาปัตยกรรมภายใน 1</p> <p>6.12 การออกแบบงานระบบภายในอาคาร</p> <p>6.13 โครงสร้างสถาปัตยกรรมภายใน 1</p> <p>6.14 วิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมภายใน</p>

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ วุฒิ การศึกษา สาขาวิชาเอก สถานศึกษา	ผลงานทางวิชาการ/ผลงานวิจัยและประสบการณ์
2	<p>นาง ธัญสร กิตติสมุทร ตำแหน่งทางวิชาการ : อาจารย์ วุฒิการศึกษา :</p> <ul style="list-style-type: none"> - สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต (สถ.ม.) สาขาสถาปัตยกรรม ภายใน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง (2560) - ศิลปะบัณฑิต (ศ.บ.) สาขาออกแบบตกแต่งภายใน คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยกรุงเทพ (2557) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. ตำรา /เอกสารประกอบการสอน - 2. ผลงานทางวิชาการ <ol style="list-style-type: none"> 2.1 เฉลิมศักดิ์ แก้วเกาะ, ธัญสร กิตติสมุทร และจิตรา มีทองคำ ปิติ เพชรดำ และมัทนา สุพรศิลป์. (2561). การใช้สีในการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในบ้านพักอาศัยสำหรับผู้สูงอายุ. การประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ "ราชภัฏวิจัย ครั้งที่ 5" วันที่ 2-5 ธันวาคม 2561. มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี. หน้า 503-508. 2.2 ธัญสร กิตติสมุทร, เฉลิมศักดิ์ แก้วเกาะ, จิตรา มีทองคำ, ภัทรวรรณ เอมกมล และจิตราพร ชัยเสริมวงศ์. (2562). การศึกษาความสัมพันธ์ของระดับความสูงฝ้าเพดานห้องพักกับระดับอาการซึมเศร้าของผู้สูงอายุ. วารสารวิชาการมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ปี ที่ 9 (ฉบับที่ 1) มกราคม-เมษายน พ.ศ. 2562. มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี. หน้า 55-67. 3. ผลงานการออกแบบทางสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมภายใน <ol style="list-style-type: none"> 3.1 พ.ศ. 2542 รองชนะเลิศอันดับ 2 การแข่งขันวาดเส้นศิลปหัตถกรรมระดับภาคใต้ 3.2 พ.ศ. 2543 ร่วมวาดภาพบนกำแพง “โครงการจุดประกายศิลป์ที่เฉลิมพระเกียรติ 3.3 พ.ศ. 2556 ออกแบบแสงสว่าง อาคารที่พักอาศัย เพชรบุรี 11 3.4 พ.ศ. 2555 ออกแบบแสงสว่าง โชว์รูมสำนักงานรถเบนเน่เล่ นวมินทร์ 3.5 พ.ศ. 2555 ออกแบบแสงสว่าง บ้านมาลินนท์ สุขุมวิท 3.6 พ.ศ. 2554 ออกแบบแสงสว่าง บ้านรุ่งโรจน์ทร์ ปทุมธานี 3.7 พ.ศ. 2554 ออกแบบแสงสว่าง บ้านวัชรพล ลาดพร้าว 3.8 พ.ศ. 2553 ออกแบบแสงสว่าง อาคารโชว์รูมสำนักงาน บริษัท บวรวาณิชย์ จำกัด รัชดา – ท่าพระ

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ วุฒิ การศึกษา สาขาวิชาเอก สถานศึกษา	ผลงานทางวิชาการ/ผลงานวิจัยและประสบการณ์
		<p>3.9 พ.ศ. 2553 ออกแบบแสงสว่าง บ้านบวรวานิชย์ รัชดา – ท่าพระ</p> <p>3.10 พ.ศ. 2552 ออกแบบแสงสว่าง อาคารบ้านโอสกุล สุขุมวิท</p> <p>3.11 พ.ศ. 2552 ออกแบบแสงสว่าง อาคาร บริษัท โรส วิดีโอ จำกัด สาธุประดิษฐ์</p> <p>3.12 พ.ศ. 2551 ออกแบบแสงสว่าง บ้านมนต์เสรินุสรณ์ พระราม 9</p> <p>3.13 พ.ศ. 2551 ออกแบบแสงสว่าง เฟ้นส์เฮ้าส์ สายลม คอนโดมิเนียม</p> <p>3.14 พ.ศ. 2550 ออกแบบแสงสว่าง บ้านศรไพศาล คลองเตย</p> <p>3.15 พ.ศ. 2549 ออกแบบแสงสว่าง บ้านคุณปลื้ม ชลบุรี</p> <p>3.16 พ.ศ. 2549 ออกแบบแสงสว่าง บานอศวมั่นคง ชลบุรี</p> <p>3.17 พ.ศ. 2548 ออกแบบแสงสว่าง บ้านธนาพันธ์ รามอินทรา</p> <p>3.18 พ.ศ. 2548 ออกแบบแสงสว่าง บ้านลือชาทร ปทุมธานี</p> <p>3.19 พ.ศ. 2547 ออกแบบแสงสว่าง บ้านไม้ปอง พุทธมณฑล สาย 4</p> <p>3.20 พ.ศ. 2547 ออกแบบแสงสว่าง บ้านสบาย สบาย พระบรมราชชนนี</p> <p>3.21 พ.ศ. 2547 ออกแบบแสงสว่าง บริษัท สบาย สบาย ดีเวลลอปเมนท์ จำกัด</p> <p>3.22 พ.ศ. 2546 ออกแบบแสงสว่าง บริษัท สตาร์ริช จำกัด วงเวียนใหญ่</p> <p>3.23 พ.ศ. 2546 ออกแบบแสงสว่าง อาคารนานมีบุคส์ สาธร</p> <p>3.24 พ.ศ. 2545 ออกแบบแสงสว่าง อาคารนานมีบุคส์ สุขุมวิท 31</p> <p>3.25 พ.ศ. 2545 ออกแบบแสงสว่าง เฟ้นส์เฮ้าส์ อาคารนานมีบุคส์ สุขุมวิท 31</p> <p>4. ประสบการณ์การทำงาน</p> <p>-</p>

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ วุฒิ การศึกษา สาขาวิชาเอก สถานศึกษา	ผลงานทางวิชาการ/ผลงานวิจัยและประสบการณ์
		<p>5. การฝึกอบรม</p> <p>5.1 Lighting Design, King Mongkut's Institute of Technology Thonburi, มิถุนายน – กันยายน 2547</p> <p>5.2 Lighting Design, สมาคมสถาปนิกสยาม, เมษายน 2548</p> <p>5.3 Lighting software , Philips Lighting Academy, 11 กันยายน 2558</p> <p>5.4 พ.ศ. 2560 อบรมมาตรฐานและการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน TQR คณะวิทยาการจัดการ</p> <p>5.5 พ.ศ. 2561 สัมมนาการสอบทวนผลสัมฤทธิ์ มาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ TQF</p> <p>5.6 พ.ศ. 2561 อบรมการออกแบบเพื่อทุกคน UNIVERSAL DESIGN และทำกิจกรรม WORK SHOP</p> <p>5.7 พ.ศ. 2561 อบรมการใช้แอปพลิเคชัน Zoom Cloud Meeting คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยี</p> <p>5.8 พ.ศ. 2561 สัมมนาการพัฒนาศักยภาพของบุคลากรเพื่อสร้างองค์กรแห่งการเรียนรู้ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี</p> <p>6. ประสบการณ์การสอน/วิชาที่เคยสอน</p> <p>6.1 สุนทรียศาสตร์</p> <p>6.2 การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อนำเสนอผลงาน</p> <p>6.3 สถาปัตยกรรมภายใน 3</p> <p>6.4 ประวัติศาสตร์ศิลปะ และสถาปัตยกรรมโลก</p> <p>6.5 คอมพิวเตอร์เพื่องานออกแบบ 3 มิติ</p> <p>6.6 ปฏิบัติโรงงาน</p> <p>6.7 การวิเคราะห์รายละเอียดวิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมภายใน</p> <p>6.8 การเขียนแบบเบื้องต้น</p>

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ วุฒิ การศึกษา สาขาวิชาเอก สถานศึกษา	ผลงานทางวิชาการ/ผลงานวิจัยและประสบการณ์
		<p>6.9 ภาพร่าง</p> <p>6.10 การจัดองค์ประกอบศิลป์</p> <p>6.11 แนวคิดและเทคนิควิธีในการออกแบบ</p> <p>6.12 สถาปัตยกรรมภายใน 3</p> <p>6.13 สถาปัตยกรรมภายใน 5</p> <p>6.14 สถาปัตยกรรมภายใน 6</p> <p>6.15 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ สถาปัตยกรรมภายใน</p> <p>6.16 สหกิจศึกษา สถาปัตยกรรมภายใน</p>

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ วุฒิ การศึกษา สาขาวิชาเอก สถานศึกษา	ผลงานทางวิชาการ/ผลงานวิจัยและประสบการณ์
3	<p>นางสาว จิตรา มีทองคำ ตำแหน่งทางวิชาการ : อาจารย์ วุฒิกการศึกษา :</p> <ul style="list-style-type: none"> - สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต (สธ.ม.) สาขาสถาปัตยกรรม ภายใน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง (2560) - ศิลปะบัณฑิต (ศ.บ.) สาขาออกแบบตกแต่งภายใน คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี (2555) 	<p>1. ตำรา /เอกสารประกอบการสอน</p> <p>-</p> <p>2. ผลงานทางวิชาการ</p> <p>2.1 เฉลิมศักดิ์ แก้วเกาะ, ธียุทธ กิตติสมุทร์ และจิตรา มีทองคำ ปิติ เพชรดำ และมัทนา สุพรศิลป์. (2561). การใช้สีในการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในบ้านพักอาศัยสำหรับผู้สูงอายุ. การประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ "ราชภัฏวิจัย ครั้งที่ 5" วันที่ 2-5 ธันวาคม 2561. มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี. หน้า 503-508.</p> <p>2.2 ธียุทธ กิตติสมุทร์, เฉลิมศักดิ์ แก้วเกาะ, จิตรา มีทองคำ, ภัทรวรรณ เออมกมล และจิตราพร ชัยเสริมวงศ์. (2562). การศึกษาความสัมพันธ์ของระดับความสูงฝ้าเพดานห้องพักกับระดับอาการซึมเศร้าของผู้สูงอายุ. วารสารวิชาการมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ปี ที่ 9 (ฉบับที่ 1) มกราคม-เมษายน พ.ศ. 2562. มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี. หน้า 55-67.</p> <p>3. ผลงานออกแบบงานสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมภายใน</p> <p>3.1 พ.ศ. 2553 ได้เข้าร่วมกิจกรรมแข่งขันจัดสวนหย่อม ระดับอุดมศึกษา</p> <p>3.2 พ.ศ. 2553 ได้เข้าร่วมโครงการ JUNIOR DESIGN จัดโอเดย์ กราดความคิด ก้าวสู่นักออกแบบมือโปร</p> <p>3.4 พ.ศ. 2554 ได้เข้าร่วมโครงการ Experiencing Design (In Social Perspective) Spiritual Rest</p> <p>3.5 พ.ศ. 2554 ได้รับการคัดเลือกเข้าร่วมโครงการ TIDA IAIDAC Workshop</p> <p>3.6 พ.ศ. 2555 จัดแสดงผลงานวิทยานิพนธ์กิจกรรม Interior Intrend</p> <p>3.7 พ.ศ. 2555 ประชุมเชิงปฏิบัติการ ระดมสมองสะท้อนปัญหาและความต้องการงานออกแบบ</p> <p>3.8 พ.ศ. 2556 ประชุมวิชาการระดับบัณฑิตศึกษา ครั้งที่ 5 (5th GRADUATE INTERGRITY : GI5)</p> <p>3.9 พ.ศ. 2560 ประชุมวิชาการระดับชาติ เทคโนโลยีภาคใต้ ครั้งที่ 7</p> <p>ในหัวข้อ “โรงเรียนบันดาลใจ: CREATIVE SCHOOLS”</p>

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ วุฒิ การศึกษา สาขาวิชาเอก สถานศึกษา	ผลงานทางวิชาการ/ผลงานวิจัยและประสบการณ์
		<p>4. ประสบการณ์การทำงาน</p> <p>-</p> <p>5. การฝึกอบรม</p> <p>5.1 พ.ศ. 2560 อบรมมาตรฐานและการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน TQR คณะวิทยาการจัดการ</p> <p>5.2 พ.ศ. 2561 สัมมนาการสอบทวนผลสัมฤทธิ์ มาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ TQF</p> <p>5.3 พ.ศ. 2561 อบรมการออกแบบเพื่อทุกคน UNIVERSAL DESIGN และทำกิจกรรม WORK SHOP</p> <p>5.4 พ.ศ. 2561 อบรมการใช้แอปพลิเคชัน Zoom Cloud Meeting คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยี</p> <p>5.5 พ.ศ. 2561 สัมมนาการพัฒนาศักยภาพของบุคลากรเพื่อสร้างองค์กรแห่งการเรียนรู้ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี</p> <p>6. ประสบการณ์การสอน/วิชาที่เคยสอน</p> <p>6.1 สถาปัตยกรรมภายใน 1</p> <p>6.2 สุนทรียศาสตร์</p> <p>6.3 สถาปัตยกรรมไทยเพชรบุรี</p> <p>6.4 โครงสร้างสถาปัตยกรรม 1</p> <p>6.5 สถาปัตยกรรมภายใน 3</p> <p>6.6 ประวัติศาสตร์ศิลปะ และสถาปัตยกรรมโลก</p> <p>6.7 คอมพิวเตอร์เพื่องานออกแบบ 3 มิติ</p> <p>6.8 สถาปัตยกรรมไทย</p>

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ วุฒิ การศึกษา สาขาวิชาเอก สถานศึกษา	ผลงานทางวิชาการ/ผลงานวิจัยและประสบการณ์
		<p>6.9 การออกแบบเครื่องเรือน</p> <p>6.10 ปฏิบัติโรงงาน</p> <p>6.11 การออกแบบงานระบบภายในอาคาร</p> <p>6.12 ออกแบบเบื้องต้น</p> <p>6.13 การเขียนแบบเบื้องต้น</p> <p>6.14 ภาพร่าง</p> <p>6.15 การจัดองค์ประกอบศิลป์</p> <p>6.16 กายวิภาคเชิงกล</p> <p>6.17 เทคนิคการแสดงแบบ</p> <p>6.18 สถาปัตยกรรมภายใน 2</p> <p>6.19 โครงสร้างสถาปัตยกรรม 2</p> <p>6.20 ตกแต่งแบบไทย</p> <p>6.21 คอมพิวเตอร์เพื่องานออกแบบกราฟิก</p> <p>6.22 การออกแบบแสงสว่างในงานสถาปัตยกรรม</p> <p>6.23 ระเบียบวิธีวิจัย</p> <p>6.24 การวิเคราะห์รายละเอียดวิทยานิพนธ์ สถาปัตยกรรมภายใน</p>

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ วุฒิ การศึกษา สาขาวิชาเอก สถานศึกษา	ผลงานทางวิชาการ/ผลงานวิจัยและประสบการณ์
4	<p>นางสาวจิตราพร ชัยเสริมวงศ์ ตำแหน่งทางวิชาการ : อาจารย์ วุฒิการศึกษา :</p> <ul style="list-style-type: none"> - สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต (สถ.ม.) สาขาสถาปัตยกรรม ภายใน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง (2561) - ศิลปะบัณฑิต (ศ.บ.) สาขาออกแบบตกแต่งภายใน คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ วิทยาเขตเพาะช่าง (2554) 	<p>1. ตำรา/เอกสารประกอบการสอน</p> <p>-</p> <p>2. ผลงานทางวิชาการ</p> <p>2.1 ธีฎสร กิตติสมุทร, เฉลิมศักดิ์ แก้วเกาะ, จิตรา มีทองคำ, ภัทรวรรณ เอมกมล และจิตราพร ชัยเสริมวงศ์. (2562). การศึกษาความสัมพันธ์ของระดับความสูงฝ้าเพดานห้องพักกับระดับอาการซึมเศร้าของผู้สูงอายุ. วารสารวิชาการมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ปี ที่ 9 (ฉบับที่ 1) มกราคม-เมษายน พ.ศ. 2562. มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี. หน้า 55-67.</p> <p>3. ผลงานออกแบบงานสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมภายใน</p> <ul style="list-style-type: none"> 3.1 ออกแบบบ้านพักอาศัย 2 ชั้น หมู่บ้านแสนสบาย ขนาดพื้นที่ใช้สอย 230 ตารางเมตร 3.2 ออกแบบบ้านพักอาศัย 2 ชั้น พื้นที่ใช้สอย 450 ตร.ม. หมู่บ้านเพชรวงแหวน ถ.กาญจนาภิเษก 3.3 ออกแบบบ้านพักอาศัย 2 ชั้น พื้นที่ใช้สอย 700 ตร.ม. หมู่บ้านแสนสบาย ถ.ทวิวัฒนา-กาญจนาภิเษก 3.4 ออกแบบห้องพักอาศัยภายใน Belle Grand Ram 9 พื้นที่ใช้สอย 180 ตร.ม. 3.5 ร่วมออกแบบห้องครัวคอนโดมิเนียมโครงการ 98 Wireless 3.6 ร่วมออกแบบห้องครัวคอนโดมิเนียมโครงการ Tela Thonglor 3.7 ร่วมออกแบบห้องครัวคอนโดมิเนียมโครงการ Park 24 3.8 ร่วมออกแบบห้องครัวคอนโดมิเนียมโครงการ Icon Siam 3.9 ร่วมออกแบบห้องครัวคอนโดมิเนียมโครงการ Montazure Phuket

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ วุฒิ การศึกษา สาขาวิชาเอก สถานศึกษา	ผลงานทางวิชาการ/ผลงานวิจัยและประสบการณ์
		<p>4. ประสบการณ์การทำงาน</p> <p>4.1 ปี 2553 ฝึกงานกับบริษัท Palmer and Turner</p> <p>4.2 ปี 2553 ฝึกงานกับบริษัท Design Scene</p> <p>4.3 ปี 2554-2556 ทำงานบริษัท E.I.M. Studio Co.,Ltd. ในตำแหน่ง Interior Designer</p> <p>4.4 ปี 2556-2558 ทำงานอิสระ</p> <p>4.5 ปี 2558-2559 ทำงานบริษัท DM Home (Kitchen Studio) ในตำแหน่ง Interior Designer</p> <p>4.6 ปี 2560-2561 ทำงานอิสระ</p> <p>5. การฝึกอบรม</p> <p>5.1 อบรมหลักสูตร Advance Lighting Interior ที่โรงเรียนจินตนาการคอมพิวเตอร์ 3 มิติ</p> <p>5.2 อบรมหลักสูตร Advance Model ที่โรงเรียนจินตนาการคอมพิวเตอร์ 3 มิติ</p> <p>5.3 อบรมหลักสูตร Advance Corona ที่โรงเรียนจินตนาการคอมพิวเตอร์ 3 มิติ</p> <p>5.4 อบรมเรื่องการออกแบบครัวกับ SieMatic ที่บริษัท DM HOME</p> <p>5.5 อบรมความรู้เรื่องชุดครัวของ Kohler กับบริษัท Kohler Thailand ที่บริษัท DM HOME</p> <p>5.6 อบรมความรู้เรื่องชุดครัวของ Binomva กับบริษัท Binova ที่บริษัท DM HOME</p> <p>6. ประสบการณ์การสอน/วิชาที่เคยสอน</p> <p>6.1 ออกแบบเบื้องต้น</p> <p>6.2 โครงสร้างสถาปัตยกรรมภายใน 2</p> <p>6.3 สถาปัตยกรรมภายใน 2</p> <p>6.4 สุนทรียศาสตร์</p>

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ วุฒิ การศึกษา สาขาวิชาเอก สถานศึกษา	ผลงานทางวิชาการ/ผลงานวิจัยและประสบการณ์
		<p>6.5 ประวัติศาสตร์ศิลปะ และสถาปัตยกรรมโลก</p> <p>6.6 คอมพิวเตอร์เพื่องานออกแบบ 3 มิติ</p> <p>6.7 สถาปัตยกรรมไทย</p> <p>6.8 สถาปัตยกรรมภายใน 7</p> <p>6.9 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ สถาปัตยกรรมภายใน</p>

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ วุฒิ การศึกษา สาขาวิชาเอก สถานศึกษา	ผลงานทางวิชาการ/ผลงานวิจัยและประสบการณ์
5	<p>นางสาวภัทรวรรณ เอมกมล ตำแหน่งทางวิชาการ : อาจารย์ วุฒิกการศึกษา :</p> <ul style="list-style-type: none"> - สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต (สถ.ม.) สาขาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ (2557) - วิทยาศาสตร์บัณฑิต (วท.บ.) สาขาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ (2555) <p>เลขผู้ถือบัตรใบอนุญาตประกอบ วิชาชีพ : ภา-สถ 17741</p>	<p>1. ตำรา/เอกสารประกอบการสอน</p> <p>-</p> <p>2. ผลงานทางวิชาการ</p> <p>2.1 ธีธัญญ์ กิตติสมุทร, เฉลิมศักดิ์ แก้วเกาะ, จิตรา มีทองคำ, ภัทรวรรณ เอมกมล และจิตราพร ชัยเสริมวงศ์. (2562). การศึกษาความสัมพันธ์ของระดับความสูงฝ้าเพดานห้องพักกับระดับอาการซึมเศร้าของผู้สูงอายุ. วารสารวิชาการมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ปี ที่ 9 (ฉบับที่ 1) มกราคม-เมษายน พ.ศ. 2562. มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี. หน้า 55-67.</p> <p>3. ผลงานออกแบบงานสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมภายใน</p> <p>3.1 ม.ค. 2558 - มิ.ย. 2558 ร่วมออกแบบงานสถาปัตยกรรม อาคารภาคบริการโลหิตแห่งชาติที่ 5 จ.นครสวรรค์, อาคารภาคบริการโลหิตแห่งชาติที่ 6 จ.นครราชสีมา, อาคารภาคบริการโลหิตแห่งชาติที่ 8 จ.ขอนแก่น, สภากาชาดไทย</p> <p>3.2 พ.ศ. 2561 ร่วมออกแบบงานสถาปัตยกรรม บ้านพักอาศัยและสำนักงาน "บริษัท พัฒนาอินเตอร์คูล จำกัด" ขนาดพื้นที่ 2,550 ตร.ม., อ.คลองหลวง, จ.ปทุมธานี</p> <p>3.3 พ.ศ. 2561 ร่วมออกแบบงานสถาปัตยกรรม-ตกแต่งภายใน ร้านกาแฟ ขนาดพื้นที่ 99 ตร.ม., จ.เพชรบูรณ์</p> <p>3.4 พ.ศ. 2561 ร่วมออกแบบงานสถาปัตยกรรม บ้านพักอาศัย 2 ชั้น "VillaV", ขนาดพื้นที่ 324 ตร.ม., จ.นครราชสีมา</p> <p>3.5 พ.ศ. 2561 ออกแบบตกแต่งภายใน คอนโด "Aspire เอราวัณ", ขนาดพื้นที่ 35 ตร.ม., อ.ปากน้ำ, จ.สมุทรปราการ</p>

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ วุฒิ การศึกษา สาขาวิชาเอก สถานศึกษา	ผลงานทางวิชาการ/ผลงานวิจัยและประสบการณ์
		<p>3.6 พ.ศ. 2561 ร่วมออกแบบตกแต่งภายใน ร้านกาแฟ "Sentimental cafe" ขนาดพื้นที่ 40 ตร.ม., แขวงตลาดน้อย, เขตสัมพันธวงศ์, กรุงเทพมหานคร</p> <p>3.7 พ.ศ. 2561 ออกแบบตกแต่งภายใน อาคารห้องสมุด "ศูนย์การเรียนรู้สุวรรณค์บ้านนา", ขนาดพื้นที่ 108 ตร.ม., อ.หนองบัว, จ.นครสวรรค์</p> <p>4. ประสบการณ์การทำงาน</p> <p>4.1 มี.ค. 2556 - พ.ค. 2556 ฝึกงาน บริษัท อาร์ชีแพลน จำกัด</p> <p>4.2 ม.ค. 2558 - มี.ค. 2560 ทำงานตำแหน่ง สถาปนิก บริษัท บางกอกโปรเจค จำกัด</p> <p>5. การฝึกอบรม</p> <p>-</p> <p>6. ประสบการณ์การสอน/วิชาที่เคยสอน</p> <p>6.1 เทคโนโลยีและการก่อสร้าง</p> <p>6.2 วัสดุและงานก่อสร้างในงานสถาปัตยกรรม</p> <p>6.3 พลังงานและการออกแบบสถาปัตยกรรม</p> <p>6.4 คอมพิวเตอร์เพื่องานสถาปัตยกรรมภายใน</p> <p>6.5 การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอ</p> <p>6.6 การจัดนิทรรศการ</p> <p>6.7 จิตวิยามนุษย์และสภาพแวดล้อม</p> <p>6.8 ออกแบบเครื่องเรือน</p>

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ วุฒิ การศึกษา สาขาวิชาเอก สถานศึกษา	ผลงานทางวิชาการ/ผลงานวิจัยและประสบการณ์
		<p>6.9 การออกแบบงานระบบภายในอาคาร</p> <p>6.10 การเตรียมสหกิจศึกษา สถาปัตยกรรมภายใน</p>

ภาคผนวก จ
สำเนารายนามคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร



คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี

ที่ ๑๗๓๗/๒๕๖๑

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๒)

เพื่อให้การดำเนินการปรับปรุงหลักสูตร ให้เป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา
แห่งชาติ อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๘ แห่งราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการกระทรวงศึกษาธิการ
พ.ศ.๒๕๔๖ เพื่อปรับปรุงหลักสูตรให้เป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ
เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ให้เป็นไปตามความต้องการและ
ข้อกำหนดของหลักสูตรจึงขอแต่งตั้งบุคคลเป็นคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร ดังนี้

- | | | |
|---|-------------------|---------------|
| ๑. อาจารย์เฉลิมศักดิ์
(ประธานสาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน) | แก้วเกาะ | ประธานกรรมการ |
| ๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์จุฬาลักษณ์
(ผู้ทรงคุณวุฒิ) | ไพบุลย์หึ่งเฟื่อง | กรรมการ |
| ๓. นายทินกร
(ผู้ทรงคุณวุฒิ) | รุจิณรงค์ | กรรมการ |
| ๔. รองศาสตราจารย์จันทน์
(ผู้แทนองค์กรวิชาชีพจากสภาสถาปนิก) | เพชรานนท์ | กรรมการ |
| ๕. อาจารย์ธัญสร
(อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร) | กิตติสมุทร | กรรมการ |
| ๖. นายวิชณุ
(นักศึกษาชั้นปีที่ ๔ สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน) | ดวงเนตร | กรรมการ |
| ๗. นางสาวสิริพัชร
(นักศึกษาชั้นปีที่ ๕ สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน) | ช่างไม้ | กรรมการ |
| ๘. นายวุฒิกร
(ผู้ใช้บัณฑิตจากบริษัท สपोर्टเทค ซิสเต็ม จำกัด) | เจตนาเสน | กรรมการ |
| ๙. อาจารย์จิตราพร
(อาจารย์ประจำหลักสูตร) | ชัยเสริมวงศ์ | กรรมการ |
| ๑๐. อาจารย์ภัทรวรรณ
(อาจารย์ประจำหลักสูตร) | เอมกมล | กรรมการ |

๓๑. นางสาวจิตรา มีทองคำ กรรมการและเลขานุการ
(อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร)

สั่ง ณ วันที่ ๒๑ เดือน พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๑



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เสนาะ กลิ่นงาม)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี

ภาคผนวก ฉ
สำเนารายชื่อบุคคลคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร



คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี

ที่ ๒๖๓๗/๒๕๖๑

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการวิพากษ์หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๒)

ด้วยสาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรมได้ดำเนินการจัดการวิพากษ์หลักสูตร ในวันพฤหัสบดีที่ ๒๒ พฤศจิกายน ๒๕๖๑ เวลา ๐๘.๓๐ น. - ๑๖.๓๐ น. ณ ห้องประชุม ชั้น ๒ คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม เพื่อให้การดำเนินงานการวิพากษ์หลักสูตรดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อย และบรรลุวัตถุประสงค์ที่วางไว้ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการวิพากษ์หลักสูตร มีหน้าที่ให้ข้อเสนอแนะการจัดทำหลักสูตร และรวบรวมข้อเสนอแนะเพื่อนำมาปรับปรุงหลักสูตรต่อไป ประกอบด้วย

- | | | |
|---|-------------------|---------------|
| ๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ปาณิศา | แก้วสวัสดิ์ | ประธานกรรมการ |
| (คณบดีคณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม) | | |
| ๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์จุฬาลักษณ์ | ไพบุลย์ฟุ้งเฟื่อง | กรรมการ |
| (ผู้ทรงคุณวุฒิ) | | |
| ๓. นายทินกร | รุจิณรงค์ | กรรมการ |
| (ผู้ทรงคุณวุฒิ) | | |
| ๔. รองศาสตราจารย์จันทน์ | เพชรานนท์ | กรรมการ |
| (ผู้แทนองค์กรวิชาชีพจากสภาสถาปนิก) | | |
| ๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิเชียร | เข็มเงิน | กรรมการ |
| (อาจารย์ผู้สอน) | | |
| ๖. อาจารย์ศาสตรา | ศรีวัชรมย์ | กรรมการ |
| (อาจารย์ผู้สอน) | | |
| ๗. นายวิษณุ | ดวงเนตร | กรรมการ |
| (นักศึกษาชั้นปีที่ ๔ สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน) | | |
| ๘. นางสาวสิริพัชร | ช่างไม้ | กรรมการ |
| (นักศึกษาชั้นปีที่ ๕ สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน) | | |
| ๙. นายกัมภ์ | อู่ยี่น | กรรมการ |
| (ผู้ใช้บัณฑิตจากบริษัท บลูไลน์ จี.โอ.ซิสเต็ม จำกัด) | | |
| ๑๐. อาจารย์เฉลิมศักดิ์ | แก้วเกาะ | กรรมการ |
| (ประธานสาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน) | | |

๑๑. อาจารย์ธัญสร (อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร)	กิตติสมุทร์	กรรมการ
๑๒. อาจารย์จิตรราพร (อาจารย์ประจำหลักสูตร)	ชัยเสริมวงศ์	กรรมการ
๑๓. อาจารย์ภัทรวรรณ (อาจารย์ประจำหลักสูตร)	एमกมล	กรรมการ
๑๔. นางสาวจิตรา (อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร)	มีทองคำ	กรรมการและเลขานุการ

ทั้งนี้ ให้คณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร ปฏิบัติหน้าที่ด้วยความเอาใจใส่ มีความละเอียดรอบคอบให้บังเกิดผลที่ต่อราชการจนเสร็จสิ้นการวิพากษ์หลักสูตร

สั่ง ณ วันที่ ๒๕ เดือน พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๑



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เสนาะ กลิ่นงาม)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี

ภาคผนวก ข
รายนามคณะกรรมการและผู้ทรงคุณวุฒิที่เข้าร่วมวิพากษ์หลักสูตร

บัญชีรายชื่อผู้เข้าร่วมปรับปรุงและวิพากษ์ หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๒)
คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี

ที่	ชื่อ-สกุล	ลายมือ		หมายเหตุ
		๘.๓๐-๑๒.๐๐	๑๓.๐๐-๑๖.๓๐	
๑.	อาจารย์เฉลิมศักดิ์ แก้วเกาะ			
๒.	รองศาสตราจารย์จันทน์ เพชรานนท์			
๓.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์จุฬาลักษณ์ ไพบูลย์ทุ่งเพ็อง			
๔.	นายทินกร รุจิณรงค์			
๕.	นายกันต์ อยู่ยีน			
๖.	นายวุฒิกร เจตนาเสน			
๗.	อาจารย์ธัญสร กิตติสมุทร			
๘.	อาจารย์จิตรา มีทองคำ			
๙.	อาจารย์จิตราพร ชัยเสริมวงศ์			
๑๐.	อาจารย์ภัทรวรรณ เอมกมล			
๑๑.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิเชียร เข็มเงิน			
๑๒.	อาจารย์ศาสตรา ศรีระมย์			
๑๓.	นางสาวสิริพัชร ช่างไม้			
๑๔.	นายวิชณู ดวงเนตร			
๑๕.	นายณัฐพล สุขอนันต์			
๑๖.	นางสาวอรุณีพร ใหญ่พงศ์			

๑๗. นพ.ดร.ภูธร นิลวงษ์

๑๘. รศ.ดร.ปวีณา แก้วสวัสดิ์

ชุลาคอร์

จันทนา

ภาคผนวก ข
ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี
ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2553



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี
ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี
พ.ศ. ๒๕๕๓

เพื่อให้การจัดการศึกษาในระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรีดำเนินไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๘(๒) และ (๑๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ สภามหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี จึงออกข้อบังคับไว้ดังนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๓”

ข้อ ๒ ให้ใช้ข้อบังคับนี้สำหรับนักศึกษาที่เข้าศึกษาตั้งแต่ภาคการศึกษาที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๕๔ เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ว่าด้วย การประเมินผลการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๒

ข้อ ๔ ให้ยกเลิกระเบียบสภามหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ว่าด้วย การโอนผลการเรียน และการยกเว้นรายวิชาในระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๔๘

ข้อ ๕ ให้ยกเลิกระเบียบสภามหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ว่าด้วย การเทียบโอนผลการเรียน จากการศึกษาในระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย พ.ศ. ๒๕๔๘

ข้อ ๖ ในข้อบังคับนี้

“มหาวิทยาลัย”	หมายความว่า	มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี
“สภามหาวิทยาลัย”	หมายความว่า	สภามหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี
“สภาวิชาการ”	หมายความว่า	สภาวิชาการมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี
“อธิการบดี”	หมายความว่า	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี
“คณะ”	หมายความว่า	คณะหรือหน่วยงานที่มีนักศึกษาสังกัดอยู่
“คณบดี”	หมายความว่า	คณบดีของคณะหรือผู้บริหารหน่วยงานที่มีนักศึกษาสังกัดอยู่
“นักศึกษา”	หมายความว่า	นักศึกษาผู้ที่รายงานตัวขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาภาคปกติและภาคนอกเวลาปกติของมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี

“คณะกรรมการบริหารวิชาการ”	หมายความว่า	คณะกรรมการบริหารวิชาการ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี
“คณะกรรมการประจำคณะ”	หมายความว่า	คณะกรรมการประจำคณะของคณะ หรือหน่วยงานที่มีนักศึกษาสังกัดอยู่
“คณะกรรมการประจำหลักสูตร”	หมายความว่า	คณะกรรมการประจำหลักสูตรใน มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี
“อาจารย์ที่ปรึกษา”	หมายความว่า	อาจารย์ที่รับผิดชอบและคอยติดตาม ดูแลให้คำปรึกษานักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี
“คณาจารย์ประจำ”	หมายความว่า	อาจารย์ที่สังกัดอยู่ในมหาวิทยาลัย ราชภัฏเพชรบุรี

“การศึกษาแบบเรียนครั้งละรายวิชา (Block Course System)” หมายความว่า การจัดการศึกษาที่กำหนดให้นักศึกษาเรียนครั้งละรายวิชาตลอดหลักสูตร

“ภาคการศึกษาปกติ” หมายความว่า ภาคการศึกษาที่ ๑ และ ภาคการศึกษาที่ ๒

“ภาคฤดูร้อน” หมายความว่า ภาคการศึกษาหลังภาคการศึกษา ที่ ๒

ข้อ ๗ ให้อธิการบดีรักษาการตามข้อบังคับนี้ มีอำนาจในการออกระเบียบ ประกาศ หรือแนวปฏิบัติเกี่ยวกับข้อบังคับ และเป็นผู้วินิจฉัยชี้ขาดในกรณีที่จะต้องมีการดำเนินการใด ๆ ที่มีได้กำหนดไว้ใน ข้อบังคับนี้ หรือกำหนดไว้ไม่ชัดเจน หรือในกรณีที่มีความจำเป็นต้องผ่อนผันข้อกำหนดในข้อบังคับนี้ เป็นกรณีพิเศษ เพื่อให้การดำเนินการจัดการศึกษาชั้นปริญญาตรีของมหาวิทยาลัยเป็นไปโดยเรียบร้อย ให้อธิการบดีมีอำนาจตีความ วินิจฉัยสั่งการ และปฏิบัติตามที่เห็นสมควร และให้ถือเป็นที่สุด

หมวด ๑

ระบบการบริหารวิชาการ

ข้อ ๘ มหาวิทยาลัย จัดการบริหารงานวิชาการโดยให้มีหน่วยงาน บุคคล และคณะบุคคล ดำเนินงาน ดังนี้

- (๑) สภาวิชาการ
- (๒) คณะกรรมการบริหารวิชาการ
- (๓) คณบดี
- (๔) คณะกรรมการประจำคณะ
- (๕) คณะกรรมการประจำหลักสูตร
- (๖) อาจารย์ที่ปรึกษา

ข้อ ๙ การแต่งตั้งสภาวิชาการ ให้เป็นไปตามบทบัญญัติในมาตรา ๒๐ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗

ข้อ ๑๐ อำนาจหน้าที่สภาวิชาการ ให้เป็นไปตามบทบัญญัติในมาตรา ๒๒ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๔๗

ข้อ ๑๑ ให้อธิการบดีแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารวิชาการ ประกอบด้วย

- | | |
|---|---------------|
| (๑) อธิการบดี หรือรองอธิการบดีที่ได้รับมอบหมาย | เป็นประธาน |
| (๒) ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน | เป็นกรรมการ |
| (๓) รองผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน | เป็นกรรมการ |
| (๔) คณบดีทุกคณะ | เป็นกรรมการ |
| (๕) ผู้แทนสภาคณาจารย์ ๑ คน | เป็นกรรมการ |
| (๖) หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมวิชาการ | เป็นเลขานุการ |

ผู้แทนสภาคณาจารย์มาจากการคัดเลือกจากกลุ่มสภาคณาจารย์ ๑ คน แล้วเสนอต่ออธิการบดีแต่งตั้งโดย ประธานสภาคณาจารย์

ข้อ ๑๒ ให้คณะกรรมการบริหารวิชาการ มีหน้าที่ดังนี้

(๑) พิจารณากลับกรองหลักสูตร การเรียนการสอน การวัดผลและประมวผล การศึกษา

(๒) พิจารณากลับกรองร่างระเบียบหรือประกาศ ที่เกี่ยวกับการจัดการศึกษาก่อน นำเสนอต่อสภาวิชาการ

(๓) พิจารณากลับกรองการแต่งตั้งอาจารย์พิเศษ

(๔) ดูแลกำกับจัดการเรียนการสอนให้เป็นไปตามระเบียบ ข้อบังคับ และนโยบาย ของมหาวิทยาลัย

(๕) พิจารณากลับกรองแผนการรับนักศึกษา

(๖) อนุมัติการสำเร็จการศึกษา

(๗) แต่งตั้งคณะอนุกรรมการ เพื่อดำเนินการใด ๆ อันอยู่ในอำนาจหน้าที่

(๘) ปฏิบัติหน้าที่อื่น ๆ ตามที่มหาวิทยาลัยมอบหมาย

ข้อ ๑๓ ให้คณะเป็นหน่วยงานผลิตบัณฑิต ตามนโยบายของมหาวิทยาลัยบริหารงานโดย คณบดี และคณะกรรมการประจำคณะ

ข้อ ๑๔ การได้มาซึ่งอำนาจ หน้าที่ของคณบดี และคณะกรรมการประจำคณะให้เป็นไปตาม ข้อบังคับของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๕ ให้มหาวิทยาลัยแต่งตั้งคณะกรรมการประจำหลักสูตร ตามคำแนะนำของคณบดี หลักสูตรละไม่น้อยกว่า ๕ คน จากคณาจารย์ประจำที่มีคุณวุฒิต่างหรือสัมพันธ์กับหลักสูตร

ข้อ ๑๖ ให้คณะกรรมการประจำหลักสูตร มีหน้าที่ ดังนี้

(๑) พัฒนาและหรือปรับปรุงหลักสูตรให้ตรงตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร ระดับอุดมศึกษาหรือประกาศอื่นใดของกระทรวงศึกษาธิการ

- (๒) จัดทำอัตรากำลังผู้สอน เสนอต่อคณบดี
- (๓) เสนอแต่งตั้งอาจารย์พิเศษต่ออธิการบดี
- (๔) เสนอแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาต่ออธิการบดี
- (๕) เสนอแผนการดำเนินการพัฒนานักศึกษาทุกชั้นปี ตามวัตถุประสงค์ของหลักสูตร
- (๖) ดำเนินการประเมินผลการผลิตบัณฑิตประจำปี ตามนโยบายของมหาวิทยาลัย
- (๗) ดำเนินการประกันคุณภาพการศึกษา
- (๘) ปฏิบัติหน้าที่อื่นตามที่คณะหรือมหาวิทยาลัยมอบหมาย

ข้อ ๑๗ ให้มหาวิทยาลัยแต่งตั้งบุคคลเพื่อทำหน้าที่อาจารย์ที่ปรึกษา โดยมีหน้าที่ให้คำปรึกษาดูแลสนับสนุนทางด้านวิชาการ วิธีการเรียน แผนการเรียน และให้มีส่วนในการประเมินผลความก้าวหน้าในการเรียนของนักศึกษา และภารกิจอื่นที่คณะและมหาวิทยาลัยมอบหมาย

หมวด ๒ การรับเข้าศึกษา

ข้อ ๑๘ ผู้มีสิทธิ์สมัครเข้าเป็นนักศึกษา

๑๘.๑ คุณสมบัติของผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษา

- (๑) ไม่เคยเป็นผู้มีความประพฤติเสียหายร้ายแรง
- (๒) ไม่เป็นคนวิกลจริตและไม่เป็นโรคติดต่อร้ายแรงหรือโรคอื่นซึ่งสังคมรังเกียจ
- (๓) มีคุณสมบัติอื่นตามข้อกำหนดของมหาวิทยาลัยและหรือหลักสูตรที่สมัครเข้าศึกษา

๑๘.๒ คุณสมบัติของผู้สมัคร

- (๑) หลักสูตรอนุปริญญา ปริญญาตรี ๔ ปี และปริญญาตรี ๕ ปี ต้องสำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่าจากสถาบันการศึกษาที่กระทรวงศึกษาธิการหรือสภามหาวิทยาลัยรับรอง
- (๒) หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ต้องสำเร็จการศึกษาระดับอนุปริญญาหรือเทียบเท่าหรือสูงกว่าจากสถาบันการศึกษาที่กระทรวงศึกษาธิการหรือสภามหาวิทยาลัยรับรอง ทั้งนี้ให้เป็นไปตามประกาศของกระทรวง

ข้อ ๑๙ การรับเข้าเป็นนักศึกษา

กำหนดการและวิธีการรับเข้าศึกษาให้ทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๒๐ การขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา

- ๒๐.๑ ผู้สมัครเป็นนักศึกษาจะมีสถานภาพเป็นนักศึกษาเมื่อได้ขึ้นทะเบียนแล้ว
- ๒๐.๑ การขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาให้เป็นไปตามประกาศที่มหาวิทยาลัยกำหนด

หมวด ๓
ระบบการจัดการศึกษา

ข้อ ๒๑ ระบบการจัดการศึกษา

๒๑.๑ การจัดการศึกษาใช้ระบบทวิภาค โดยหนึ่งปีการศึกษาแบ่งออกเป็น ๒ ภาค การศึกษาปกติ หนึ่งภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า ๑๕ สัปดาห์ มหาวิทยาลัยอาจจัดให้มีภาคการศึกษาฤดูร้อน โดยกำหนดระยะเวลาของแต่ละรายวิชาให้มีสัดส่วนเทียบเคียงกันกับภาค การศึกษาปกติ การจัดการศึกษาแบ่งเป็น

(๑) นักศึกษาภาคปกติ ให้จัดการเรียนการสอนเป็น ๒ ภาคการศึกษา คือ ภาคการศึกษาที่ ๑ และภาคการศึกษาที่ ๒ และมหาวิทยาลัยอาจเปิดภาคฤดูร้อนเพิ่มอีกได้ ซึ่งเป็นภาค การศึกษาที่ไม่บังคับ

(๒) นักศึกษาภาคนอกเวลาปกติ ให้จัดการเรียนการสอนเป็น ๓ ภาค การศึกษา คือ ภาคการศึกษาที่ ๑ ภาคการศึกษาที่ ๒ และภาคฤดูร้อน

๒๑.๒ “หน่วยกิต” หมายความว่า หน่วยที่ใช้แสดงถึงปริมาณการศึกษาที่กำหนดไว้ในหลักสูตร

“คาบเรียน” หมายความว่า เวลาในการจัดการเรียนการสอนที่ไม่น้อยกว่า ๕๐ นาที

โดยมีเกณฑ์ในการกำหนดจำนวนหน่วยกิต มีดังนี้

(๑) รายวิชาภาคทฤษฎีที่ใช้เวลาบรรยาย หรืออภิปรายปัญหาในชั้นเรียน ไม่น้อยกว่า ๑๕ คาบเรียนต่อภาคการศึกษา ให้นับเป็น ๑ หน่วยกิต

(๒) รายวิชาภาคปฏิบัติที่ใช้เวลาปฏิบัติหรือทดลองไม่น้อยกว่า ๓๐ คาบ เรียนต่อภาคการศึกษา ให้นับเป็น ๑ หน่วยกิต

(๓) รายวิชาการฝึกงานหรือฝึกภาคสนามที่ใช้เวลาฝึกไม่น้อยกว่า ๕๐ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา ให้นับเป็น ๑ หน่วยกิต

๒๑.๓ มหาวิทยาลัยอาจจัดการศึกษาแบบเรียนครั้งละรายวิชาได้ ทั้งนี้หลักสูตรที่จัดการศึกษาแบบเรียนครั้งละรายวิชาจะต้องมีจำนวนชั่วโมงเรียนต่อหน่วยกิต จำนวนหน่วยกิต รวมตลอด หลักสูตร และระยะเวลาการศึกษา เมื่อเทียบเคียงกับภาคปกติแล้ว ต้องไม่ต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐาน อุดมศึกษา

ข้อ ๒๒ กำหนดวันเปิดและปิดภาคการศึกษาของมหาวิทยาลัยให้ทำเป็นประกาศของ มหาวิทยาลัย

๒๓.๙ นักศึกษาจะต้องตรวจสอบสถานภาพของตนเองก่อนการลงทะเบียนเรียนทุกครั้ง นักศึกษาที่ไม่ปฏิบัติตามข้อกำหนดและเงื่อนไขตามประกาศของมหาวิทยาลัยจะไม่มีสิทธิ์ลงทะเบียนเรียน

ข้อ ๒๔ การลงทะเบียนเรียนรายวิชาที่มีวิชาบังคับก่อน (Pre-requisite)

นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาที่เป็นวิชาบังคับก่อนลงทะเบียนเรียนรายวิชาต่อเนื่องมิฉะนั้นถือว่าการลงทะเบียนเรียนรายวิชาต่อเนื่องเป็นโมฆะ

ข้อ ๒๕ การขอเพิ่ม ขอถอน และขอยกเลิกรายวิชา

๒๕.๑ การขอเพิ่ม และขอถอนรายวิชา ต้องดำเนินการภายในระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนดให้ทำการลงทะเบียนเรียน ของภาคการศึกษานั้น ๆ โดยจะต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษาและคณะ ถ้านักศึกษาขอยกเลิกรายวิชาหลังจากช่วงเวลาดังกล่าวจะได้รับการบันทึกผลการประเมินเป็น "W"

๒๕.๒ การขอยกเลิกรายวิชาต้องกระทำให้เสร็จสิ้นก่อนการสอบปลายภาค ๒ สัปดาห์สำหรับการศึกษภาคปกติ และก่อนการสอบปลายภาค ๑ สัปดาห์สำหรับภาคฤดูร้อน

๒๕.๓ นักศึกษาที่เข้าศึกษาแบบเรียนครั้งละรายวิชา จะต้องทำการเพิ่ม ถอน และขอยกเลิกรายวิชาให้เสร็จสิ้นภายในเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด ของภาคการศึกษานั้น ๆ

ข้อ ๒๖ การชำระเงินให้เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด โดยให้จัดทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๒๗ กรณีนักศึกษาลงทะเบียนเรียนครบตามหลักสูตรแล้ว หากต้องการเรียนรายวิชาเพิ่มเติม เพื่อต้องการผลการเรียน ต้องชำระเงินค่าลงทะเบียนตามประกาศของมหาวิทยาลัย

หมวด ๕

ระยะเวลาการศึกษา

ข้อ ๒๘ ระยะเวลาการศึกษา

๒๘.๑ นักศึกษาภาคปกติ

(๑) หลักสูตรอนุปริญญา ใช้เวลาศึกษาไม่น้อยกว่า ๕ ภาคการศึกษาปกติ และไม่เกิน ๑๒ ภาคการศึกษาปกติ

(๒) หลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) ใช้เวลาศึกษาไม่น้อยกว่า ๖ ภาคการศึกษา และไม่เกิน ๑๖ ภาคการศึกษาปกติ

(๓) หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ใช้เวลาศึกษาไม่น้อยกว่า ๔ ภาคการศึกษาปกติ และไม่เกิน ๘ ภาคการศึกษาปกติ

(๔) หลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี) ใช้เวลาศึกษาไม่น้อยกว่า ๘ ภาคการศึกษาปกติ และไม่เกิน ๒๐ ภาคการศึกษาปกติ

๒๘.๒ นักศึกษาภาคนอกเวลาปกติ

- (๑) หลักสูตรอนุปริญญา ใช้เวลาศึกษาไม่น้อยกว่า ๗ ภาคการศึกษา และไม่เกิน ๑๘ ภาคการศึกษา
- (๒) หลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) ใช้เวลาศึกษาไม่น้อยกว่า ๑๐ ภาคการศึกษา และไม่เกิน ๒๔ ภาคการศึกษา
- (๓) หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ใช้เวลาศึกษาไม่น้อยกว่า ๖ ภาคการศึกษา และไม่เกิน ๑๒ ภาคการศึกษา
- (๔) หลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี) ใช้เวลาศึกษาไม่น้อยกว่า ๑๒ ภาคการศึกษา และไม่เกิน ๓๐ ภาคการศึกษา

หมวด ๖

การเรียน การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และการสอบ

ข้อ ๒๙ การเรียน

นักศึกษาจะต้องมีเวลาเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนทั้งหมดของรายวิชานั้น จึงจะมีสิทธิ์เข้าสอบปลายภาค ในกรณีที่นักศึกษามีเวลาเรียนน้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ต้องยื่นคำร้องขอมิสิทธิ์สอบพร้อมหลักฐานแสดงเหตุจำเป็นของการขาดเรียนที่ต่ออาจารย์ผู้สอน โดยความเห็นชอบของอาจารย์ที่ปรึกษาและคณะ ก่อนการสอบปลายภาค ๑ สัปดาห์ สำหรับนักศึกษาที่มีเวลาเรียนน้อยกว่าร้อยละ ๖๐ ให้ได้รับผลการเรียนเป็น "E" หรือ "F"

ข้อ ๓๐ การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

๓๐.๑ นักศึกษาจะต้องฝึกประสบการณ์วิชาชีพตามที่ระบุไว้ในหลักสูตร ถ้าผู้ใดปฏิบัติงานไม่ครบถ้วน ให้ถือว่าการศึกษายังไม่สมบูรณ์

๓๐.๒ ในระหว่างการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ นักศึกษาจะต้องประพฤติตนตามระเบียบ และปฏิบัติงานตามข้อกำหนดทุกประการ หากฝ่าฝืน ผู้คุมซึ่งเป็นอาจารย์และบุคลากรในหน่วยฝึกประสบการณ์วิชาชีพอาจพิจารณาส่งตัวกลับ และดำเนินการการฝึกประสบการณ์วิชาชีพใหม่

ข้อ ๓๑ การสอบ

๓๑.๑ การสอบแบ่งเป็น ๓ ประเภท คือ การสอบย่อย การสอบกลางภาค และการสอบปลายภาค โดยให้มีคะแนนสอบปลายภาคตั้งแต่ร้อยละ ๒๐ ถึง ร้อยละ ๕๐ ของคะแนนทั้งหมด

๓๑.๒ นักศึกษาที่ไม่ได้เข้าสอบปลายภาคตามเวลากำหนดโดยมีเหตุผลความจำเป็นจะต้องยื่นคำร้องขอสอบต่ออาจารย์ผู้สอน โดยความเห็นชอบของอาจารย์ที่ปรึกษาและคณะ นับตั้งแต่วันสอบวิชานั้น หรืออย่างช้าที่สุดภายใน ๑๕ วัน นับแต่วันเปิดภาคการศึกษาถัดไป การพิจารณาคำร้องให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะ หากนักศึกษาไม่ยื่นคำร้องภายในกำหนดหรือคณะพิจารณาแล้วไม่อนุญาตให้สอบ ให้อาจารย์ผู้สอนปรับคะแนนสอบปลายภาคเป็นศูนย์และประเมินผลการศึกษาจากคะแนนที่มีอยู่

๓๑.๓ นักศึกษาที่ทุจริตในการสอบ เมื่อนักศึกษากระทำผิดหรือร่วมกระทำผิดระเบียบการสอบให้คณะกรรมการบริหารวิชาการพิจารณาโทษนักศึกษาที่กระทำผิดระเบียบการสอบแล้วรายงานผลการพิจารณาต่อมหาวิทยาลัยเพื่อดำเนินการลงโทษ และแจ้งโทษให้ทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้องทราบ โดยมีแนวทางการพิจารณาโทษดังต่อไปนี้

(๑) ถ้าเป็นความผิดประเภททุจริต หรือส่อเจตนาทุจริต ให้ลงโทษโดยให้ได้รับ "E" หรือ "F" ในรายวิชาที่กระทำผิดและหรืออาจพิจารณาสั่งพักการศึกษานักศึกษาผู้นั้นได้ไม่เกิน ๑ ภาคการศึกษา

(๒) ถ้าเป็นความผิดอย่างอื่นตามที่ระบุไว้ในข้อปฏิบัติของนักศึกษาในการสอบ ให้ลงโทษตามควรแก่ความผิดนั้น แต่จะต้องไม่เกินกว่าระดับโทษต่ำสุดของความผิดประเภททุจริต

(๓) ถ้านักศึกษากระทำผิดหรือร่วมกระทำผิดอื่น ๆ ที่เกี่ยวกับการสอบให้คณะกรรมการบริหารวิชาการเป็นผู้พิจารณาการลงโทษเสนอต่อมหาวิทยาลัยตามควรแก่ความผิดนั้น

(๔) การให้พักการศึกษาของนักศึกษาตามคำสั่งของมหาวิทยาลัยให้เริ่มเมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษาที่กระทำผิดนั้น ทั้งนี้ให้นับระยะเวลาที่ถูกสั่งพักการศึกษาเข้าเป็นระยะเวลาการศึกษาด้วย

(๕) นักศึกษาที่ถูกสั่งพักการศึกษาจะต้องชำระค่าธรรมเนียมการรักษาสภาพนักศึกษาทุกภาคการศึกษาที่พักการศึกษา

หมวด ๗

การวัดและประเมินผล

ข้อ ๓๒ ให้มีการประเมินผลการศึกษาในรายวิชาต่าง ๆ ตามหลักสูตรเป็น ๒ ระบบ ดังนี้

๓๒.๑ ระบบค่าระดับคะแนน แบ่งเป็น ๘ ระดับ

ระดับคะแนน	ความหมาย	ค่าระดับคะแนน
A	ดีเยี่ยม (Excellent)	4.0
B+	ดีมาก (Very Good)	3.5
B	ดี (Good)	3.0
C+	ดีพอใช้ (Fairly Good)	2.5
C	พอใช้ (Fair)	2.0
D+	อ่อน (Poor)	1.5
D	อ่อนมาก (Very Poor)	1.0
E	ตก (Fail)	0.0

ระบบนี้ใช้สำหรับการประเมินผลรายวิชาที่บังคับเรียนตามหลักสูตร ระดับคะแนนที่ถือว่าสอบได้ต้องไม่ต่ำกว่า "D" ถ้านักศึกษาได้ระดับคะแนนในรายวิชาใดต่ำกว่า "D" ต้องลงทะเบียน

เรียนใหม่จนกว่าจะสอบได้ กรณีวิชาเลือกถ้าได้ระดับคะแนนต่ำกว่า “D” สามารถเปลี่ยนไปเลือกเรียนรายวิชาอื่นได้ ส่วนการประเมินผลรายวิชาเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และรายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ถ้าได้ระดับคะแนนต่ำกว่า “C” ถือว่าสอบตก นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนใหม่ ถ้าได้รับการประเมินผลต่ำกว่า “C” เป็นครั้งที่สอง ถือว่าพ้นสภาพการเป็นนักศึกษา ทั้งนี้ยกเว้นนักศึกษาระดับปริญญาตรีที่ประสงค์จะรับวุฒิปริญญา ทั้งนี้ ต้องเป็นหลักสูตรที่มหาวิทยาลัยเปิดหลักสูตรระดับอนุปริญญาในสาขาเดียวกัน

๓๒.๒ ระบบไม่มีค่าระดับคะแนน กำหนดสัญลักษณ์การประเมินผล ดังนี้

ผลการศึกษา	ระดับการประเมิน
ผ่านดีเยี่ยม	PD (Pass with Distinction)
ผ่าน	P (Pass)
ไม่ผ่าน	F (Fail)

ระบบคะแนนนี้ใช้สำหรับการประเมินผลรายวิชาที่หลักสูตรบังคับให้เรียนเพิ่มตามข้อกำหนดเฉพาะ และรายวิชาที่สภามหาวิทยาลัยกำหนดให้เรียนเพิ่ม

รายวิชาที่ได้ผลประเมิน “F” นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนใหม่ จนกว่าจะสอบได้

ข้อ ๓๓ สัญลักษณ์อื่น มีดังนี้

Au (Audit) ใช้สำหรับการลงทะเบียนเพื่อร่วมฟัง โดยไม่นับหน่วยกิตและผู้ลงทะเบียนได้ปฏิบัติงานตามเกณฑ์ที่ผู้สอนกำหนด กรณีที่ไม่สามารถปฏิบัติตามเกณฑ์ที่กำหนดได้ ให้ถือว่าผู้เรียนยกเลิกการเรียนรายวิชานั้น และให้บันทึกผลการประเมินเป็น “W”

W (Withdraw) ใช้สำหรับการบันทึกการถอนรายวิชาที่ได้รับอนุมัติให้ยกเลิกการเรียนวิชานั้น โดยต้องดำเนินการให้เสร็จสิ้นก่อนกำหนดสอบปลายภาคไม่น้อยกว่า ๒ สัปดาห์ในภาคการศึกษาปกติ และไม่น้อยกว่า ๑ สัปดาห์ในภาคฤดูร้อน และใช้ในกรณีที่นักศึกษาลาพักการศึกษาหรือถูกสั่งให้พักการศึกษาหลังจากลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษานั้นแล้ว

T (Transfer) ใช้สำหรับบันทึกการเทียบโอนผลการเรียน

IP (In Progress) ใช้สำหรับบันทึกการประเมินผลในรายวิชาที่มีการเรียนการสอนต่อเนื่องอยู่ และยังไม่สามารถประเมินผลในภาคการศึกษาที่ลงทะเบียนได้ ทั้งนี้ให้ใช้เฉพาะบางรายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนด นักศึกษาที่ได้รับการประเมินเป็น “IP” จะต้องติดต่อผู้สอนเพื่อดำเนินการขอรับการประเมินผล เพื่อเปลี่ยนระดับคะแนนให้เสร็จสิ้นในสองภาคการศึกษาถัดไป หากพ้นกำหนดระยะเวลาดังกล่าว มหาวิทยาลัยจะเปลี่ยนผลการศึกษากลับเป็น E หรือ F ตามแต่กรณี

I (Incomplete) ใช้สำหรับบันทึกการประเมินผลในรายวิชาที่นักศึกษายังทำงานไม่สมบูรณ์เมื่อสิ้นภาคการศึกษา หรือใช้สำหรับบันทึกการถอนรายวิชาที่นักศึกษาขาดสอบ และมหาวิทยาลัย

อนุญาตให้สอบ นักศึกษาที่ได้ "I" จะต้องดำเนินการขอรับการประเมินผลเพื่อเปลี่ยนระดับคะแนนให้เสร็จสิ้นในภาคการศึกษาถัดไป การเปลี่ยนระดับคะแนน "I" ให้ดำเนินการดังนี้

(๑) กรณีนักศึกษายังทำงานไม่สมบูรณ์ ไม่ติดต่อผู้สอนหรือไม่สามารถส่งงานได้ตามเวลาที่กำหนด ให้ผู้สอนพิจารณาผลงานที่ค้างอยู่เป็นศูนย์ และประเมินผลการศึกษาจากคะแนนที่มีอยู่ให้เสร็จสิ้นภายในภาคการศึกษาถัดไป หากไม่ส่งผลการศึกษาตามกำหนดมหาวิทยาลัยจะเปลี่ยนผลการศึกษาเป็น "E" หรือ "F" ตามแต่กรณี

(๒) กรณีนักศึกษาขาดสอบ และมหาวิทยาลัยอนุญาตให้สอบ แต่ไม่มาสอบภายในเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด ให้ผู้สอนปรับคะแนนปลายภาคเป็นศูนย์และประเมินผลการศึกษาจากคะแนนที่มีอยู่ให้เสร็จสิ้นในภาคการศึกษาถัดไป

(๓) นักศึกษาที่ได้รับผลการเรียนเป็น "I" ในภาคการศึกษาสุดท้ายและดำเนินการแก้ "I" ในภาคการศึกษาถัดไป ต้องชำระค่าธรรมเนียมการรักษาสภาพการเป็นนักศึกษา

ข้อ ๓๔ รายวิชาที่ได้รับการยกเว้นการศึกษา ให้ได้รับผลการประเมินเป็น "P"

ข้อ ๓๕ นักศึกษาที่เข้าศึกษาในหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) จะลงทะเบียนเรียนรายวิชาซ้ำกับรายวิชาที่ศึกษามาแล้วในระดับอนุปริญญาไม่ได้ หากลงทะเบียนซ้ำให้เว้นการนับหน่วยกิต เพื่อพิจารณาวิชาเรียนครบตามหลักสูตรที่กำลังศึกษาอยู่ เว้นแต่เป็นรายวิชาที่เคยสอบได้มาแล้วในระดับอนุปริญญาเกิน ๑๐ ปี นับตั้งแต่วันที่สำเร็จการศึกษาระดับอนุปริญญาถึงวันเข้าศึกษา

ข้อ ๓๖ การคิดค่าระดับคะแนนเฉลี่ย

๓๖.๑ ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยประจำภาค และค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม ให้คิดเป็นทศนิยม ๒ ตำแหน่ง โดยไม่ปัดเศษ สำหรับรายวิชาที่ยังมีผลการเรียนเป็น "I" ไม่นำหน่วยกิตมาเป็นตัวหารเฉลี่ย เมื่อมีการประเมินเปลี่ยนจาก "I" เป็นระดับคะแนนตามข้อ ๓๖.๑ จึงจะนำผลมาคิดในภาคการศึกษาที่มีการเปลี่ยน

๓๖.๒ กรณีที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนรายวิชาซ้ำกับรายวิชาที่สอบได้แล้วให้หน่วยกิต และค่าระดับคะแนนเฉพาะรายวิชาที่ลงทะเบียนครั้งแรกเท่านั้น

๓๖.๓ ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมให้คิดเฉพาะรายวิชาที่มีการประเมินผลตามข้อ ๓๖.๑ สำหรับผลการประเมินเป็น "E" ไม่มีการนับหน่วยกิตของรายวิชาที่ได้ระดับคะแนนนี้ และไม่นำไปคำนวณหาค่าระดับคะแนนเฉลี่ย

๓๖.๔ ผลการเรียนระบบไม่มีค่าระดับคะแนน ไม่ต้องนับรวมหน่วยกิตเป็นตัวหารแต่ให้หน่วยกิตเพื่อพิจารณารายวิชาเรียนครบตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร

ข้อ ๓๗ เมื่อนักศึกษาเรียนครบตามโครงสร้างหลักสูตรแล้ว และได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๑.๘๐ ขึ้นไป แต่ไม่ถึง ๒.๐๐ นักศึกษาสามารถลงทะเบียนเรียนรายวิชาเดิม หรือเลือกเรียนรายวิชาเพิ่มเติม เพื่อทำค่าระดับคะแนนเฉลี่ยให้ถึง ๒.๐๐ กรณีเป็นการลงทะเบียนเรียนรายวิชาเดิมให้ฝ่ายทะเบียนนำค่าระดับคะแนนทุกรายวิชามาคิดค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม และต้องอยู่ในระยะเวลาที่หลักสูตรกำหนด

หมวด ๘

การเทียบโอนผลการเรียนและยกเว้นการเรียนรายวิชา

ข้อ ๓๘ “การเทียบโอนผลการเรียน” หมายความว่า การนำหน่วยกิตและค่าระดับคะแนนของทุกรายวิชาที่เคยศึกษาในหลักสูตรมหาวิทยาลัยราชภัฏมาใช้โดยไม่ต้องศึกษารายวิชานั้นอีก

“การยกเว้นการเรียนรายวิชา” หมายความว่า การนำหน่วยกิตของรายวิชาในหลักสูตรมหาวิทยาลัยราชภัฏ หรือสถาบันอุดมศึกษาอื่น หรือการศึกษานอกระบบ การศึกษาตามอัธยาศัย การฝึกอาชีพ หรือจากประสบการณ์การทำงานซึ่งเนื้อหาสาระความยากง่ายเทียบได้ไม่น้อยกว่า สามในสี่ของเนื้อหาในรายวิชาของหลักสูตรมหาวิทยาลัย และอยู่ในระดับเดียวกันมาใช้โดยไม่ต้องเรียนรายวิชานั้นอีก

๓๘.๑ รายวิชาที่จะนำมาเทียบโอนผลการเรียนหรือยกเว้นการเรียนรายวิชา ต้องสอบได้หรือเคยศึกษาแล้วไม่เกิน ๑๐ ปี นับถึงวันที่เข้าศึกษา โดยเริ่มนับจากวันสำเร็จการศึกษาหรือภาคการศึกษาสุดท้ายที่มีผลการเรียน หรือวันสุดท้ายที่ศึกษา และผู้ที่ขอเทียบโอนผลการเรียนรายวิชาจะต้องกระทำให้เสร็จสิ้นภายในภาคการศึกษาแรกของการศึกษาตามหลักสูตร

๓๘.๒ ผู้มีสิทธิในการขอเทียบโอนผลการเรียน ได้แก่

(๑) ผู้ที่ศึกษาในมหาวิทยาลัยราชภัฏมาแล้ว แต่ยังไม่สำเร็จการศึกษาและไม่พ้นสภาพการเป็นนักศึกษาตามข้อ ๒๘ ทั้งนี้จะต้องมีผลการเรียนแต่ละรายวิชาไม่ต่ำกว่า “D” หรือ “P” และมีคะแนนเฉลี่ยสะสม ไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐

(๒) ผู้ที่สำเร็จการศึกษาระดับอนุปริญญาจากมหาวิทยาลัยราชภัฏเข้าศึกษาระดับปริญญาตรี

๓๘.๓ ผู้มีสิทธิในการยกเว้นการเรียนรายวิชา ได้แก่

(๑) ผู้ที่สำเร็จการศึกษาหรือเคยศึกษาในระดับอุดมศึกษา
(๒) ผู้ที่ศึกษาจากการศึกษานอกระบบ และ/หรือ การศึกษาตามอัธยาศัย และต้องมีความรู้พื้นฐานระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่าสำหรับขอยกเว้นการเรียนรายวิชา ระดับปริญญาตรี

(๓) ผู้ที่ขอย้ายสถานศึกษาจากมหาวิทยาลัยอื่น

๓๘.๔ เงื่อนไขในการยกเว้นการเรียนรายวิชา

(๑) ต้องเป็นรายวิชาที่ได้รับคะแนนไม่ต่ำกว่า “C” หรือ “P”
(๒) การขอยกเว้นการเรียนรายวิชาของผู้ศึกษาจากการศึกษานอกระบบ และ/หรือ การศึกษาตามอัธยาศัย ให้เป็นไปตามวิธีการประเมินของมหาวิทยาลัย
(๓) ผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีมาแล้วและเข้าศึกษาให้หน่วยกิตหมวดวิชาการศึกษาทั่วไปรวมในเกณฑ์การสำเร็จการศึกษาโดยไม่ต้องบันทึกผลการเรียนเป็นรายวิชา

(๔) จำนวนหน่วยกิตที่ได้รับการยกเว้นรวมแล้วต้องไม่เกินสองในสามของจำนวนหน่วยกิตรวมขั้นต่ำ ซึ่งกำหนดไว้ในหลักสูตรที่กำลังศึกษา และเมื่อได้รับการยกเว้นแล้วต้องมีเวลาศึกษาในมหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่า ๑ ปีการศึกษา

๓๘.๕ การนับจำนวนภาคการศึกษาของผู้ที่โอนผลการเรียนหรือยกเว้นการเรียนรายวิชาให้ถือเกณฑ์ ดังนี้

(๑) นักศึกษาภาคปกติให้นับจำนวนหน่วยกิตได้ไม่เกิน ๒๒ หน่วยกิต เป็น ๑ ภาคการศึกษา นักศึกษาภาคศึกษานอกเวลาปกติให้นับจำนวนหน่วยกิตได้ไม่เกิน ๑๕ หน่วยกิต เป็น ๑ ภาคการศึกษา

(๒) การโอนผลการเรียนของนักศึกษาตามข้อ ๓๘.๒(๑) ให้นับเฉพาะภาคการศึกษาที่เคยศึกษาและมีผลการเรียน และนักศึกษาตามข้อ ๓๘.๒(๒) ให้นับจำนวนภาคการศึกษาต่อเนื่องกัน

ข้อ ๓๙ นักศึกษาที่ขอโอนผลการเรียนและขอยกเว้นการเรียนรายวิชา ต้องชำระค่าธรรมเนียมโดยทำเป็นประกาศมหาวิทยาลัย และต้องมีเวลาศึกษาในมหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่า ๑ ปีการศึกษา

หมวด ๙

การลาพักการศึกษา การลาออก และการฟื้นฟูสภาพการเป็นนักศึกษา

ข้อ ๔๐ การลาพักการศึกษา

๔๐.๑ นักศึกษาเข้าใหม่ที่ขึ้นทะเบียนการเป็นนักศึกษาแล้ว ไม่สามารถยื่นคำร้องลาพักการศึกษาหรือรักษาสภาพการเป็นนักศึกษาในภาคการศึกษาแรกได้ ยกเว้นในกรณีใดกรณีหนึ่งดังต่อไปนี้

- (๑) ถูกเกณฑ์หรือระดมเข้ารับราชการทหาร
- (๒) ได้รับทุนแลกเปลี่ยนระหว่างประเทศหรือทุนอื่นใด ซึ่งมีมหาวิทยาลัยเห็นสมควรสนับสนุน
- (๓) ประสบอุบัติเหตุ ภัยอันตราย หรือเจ็บป่วย จนไม่สามารถศึกษาต่อไปให้ได้ผลดีได้
- (๔) เหตุผลอื่นตามที่มหาวิทยาลัยเห็นสมควร

๔๐.๒ การลาพักการศึกษาให้ดำเนินการผ่านคณะ แล้วยื่นคำร้องต่อสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน และต้องได้รับการอนุมัติจากมหาวิทยาลัย ทั้งนี้ให้นับระยะเวลาลาพักการศึกษาเข้าเป็นระยะเวลาการศึกษาด้วย

๔๐.๓ นักศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษาต้องชำระค่าธรรมเนียมการรักษาสภาพนักศึกษากายในเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๔๐.๔ นักศึกษาที่ลงทะเบียนครบตามหลักสูตรแล้ว แต่ยังไม่สำเร็จการศึกษาและนักศึกษาที่พักการเรียน ต้องรักษาสภาพการเป็นนักศึกษาทุกภาคการศึกษาจนกว่าจะสำเร็จการศึกษา

ข้อ ๔๑ การลาออกและการพ้นสภาพนักศึกษา

๔๑.๑ การลาออกให้ดำเนินการผ่านคณะ แล้วยื่นคำร้องต่อสำนักส่งเสริมวิชาการ และงานทะเบียน เพื่อให้มหาวิทยาลัยอนุมัติ

๔๑.๒ นักศึกษาจะพ้นสภาพการเป็นนักศึกษาในกรณีต่อไปนี้

(๑) นักศึกษาภาคปกติ

(๑.๑) สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

(๑.๒) ผลการประเมินได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๖๐

เมื่อสิ้นภาคการศึกษาปกติที่ ๒ นับตั้งแต่เริ่มเข้าเรียน หรือมีผลการประเมินได้รับค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๘๐ เมื่อสิ้นภาคการศึกษาปกติที่ ๔ ที่ ๖ ที่ ๘ ที่ ๑๐ ที่ ๑๒ ที่ ๑๔ ที่ ๑๖ ที่ ๑๘ และที่ ๒๐ นับตั้งแต่เริ่มเข้าเรียน ในกรณีที่ภาคการศึกษานั้นมีผลการเรียน "I" ไม่ต้องนำมาคิด ให้คิดค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมเฉพาะรายวิชาที่มีค่าระดับคะแนน

(๑.๓) ลงทะเบียนเรียนครบตามหลักสูตรที่กำหนด แต่ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๘๐

(๑.๔) มีสภาพเป็นนักศึกษาของการศึกษาครบตามข้อ ๒๘

(๒) นักศึกษาภาคนอกเวลาปกติ

(๒.๑) ลงทะเบียนเรียนครบตามหลักสูตรที่กำหนด แต่ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๘๐

(๒.๒) มีสภาพเป็นนักศึกษาของการศึกษาครบตามข้อ ๒๘

๔๑.๓ ได้ระดับคะแนนรายวิชาเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพหรือรายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพต่ำกว่า C เป็นครั้งที่ ๒

๔๑.๔ ไม่รักษาสภาพนักศึกษาติดต่อกันเกิน ๒ ภาคการศึกษา

๔๑.๕ ประพฤติปฏิบัติตนไม่ถูกต้องตามระเบียบมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ว่าด้วยวินัยนักศึกษา

ข้อ ๔๒ นักศึกษาพ้นสภาพการเป็นนักศึกษาอันเนื่องมาจากการไม่รักษาสภาพนักศึกษาสามารถยื่นคำร้องขอคืนสภาพการเป็นนักศึกษาต่อมหาวิทยาลัย และเมื่อได้รับอนุมัติแล้วต้องชำระเงินค่าธรรมเนียมการขอคืนสภาพการเป็นนักศึกษา และค่าธรรมเนียมการรักษาสภาพการเป็นนักศึกษาตามประกาศของมหาวิทยาลัย

หมวด ๑๐
การสำเร็จการศึกษา

- ข้อ ๔๓ ผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร ต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนทุกข้อดังนี้
- ๔๓.๑ มีความประพฤติดี
 - ๔๓.๒ ผ่านการเข้าร่วมกิจกรรมตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด
 - ๔๓.๓ มีเวลาศึกษาในมหาวิทยาลัยตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร
 - ๔๓.๔ สอบได้รายวิชาต่าง ๆ ครบตามโครงสร้างของหลักสูตรตามเกณฑ์การ

ประเมินผล

- ๔๓.๕ ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐
- ๔๓.๖ ได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมในหมวดวิชาเฉพาะ เฉพาะวิชาเอกไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐
- ๔๓.๗ สอบผ่านการประเมินความรู้ และทักษะตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด ยกเว้น

นักศึกษาภาคนอกเวลาปกติ

ข้อ ๔๔ การขออนุมัติสำเร็จการศึกษา

๔๔.๑ นักศึกษาต้องยื่นคำร้องขอสำเร็จการศึกษาพร้อมใบเสร็จการชำระเงิน ๒ ภาคเรียนสุดท้าย ต่อสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน

๔๔.๒ นักศึกษาที่ได้รับพิจารณาเสนอชื่อขออนุมัติสำเร็จการศึกษาต่อคณะกรรมการบริหารวิชาการ เสนอชื่อเพื่อให้ปริญญาต่อสภาวิชาการ และเสนอชื่อขออนุมัติอนุปริญญา และปริญญาต่อสภามหาวิทยาลัยต้องเป็นบุคคลที่มีคุณสมบัติตามข้อ ๔๓ และต้องไม่ค้างชำระค่าธรรมเนียมต่าง ๆ ไม่ติดค้างวัสดุสารสนเทศ หรืออยู่ระหว่างถูกลงโทษทางวินัย

ข้อ ๔๕ การให้ปริญญาเกียรตินิยม

๔๕.๑ คุณสมบัติด้านการศึกษานักศึกษาที่มีสิทธิ์ได้รับปริญญาเกียรตินิยมมีดังนี้

(๑) ปริญญาตรี หลักสูตร ๔ ปี หรือ ๕ ปี เมื่อเรียนครบหลักสูตรแล้วได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่น้อยกว่า ๓.๖๐ จะได้รับเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง และได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่น้อยกว่า ๓.๒๕ แต่ไม่ถึง ๓.๖๐ จะได้รับเกียรตินิยมอันดับสอง

ปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) สอบได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมจากระดับอนุปริญญาหรือเทียบเท่าไม่น้อยกว่า ๓.๖๐ และเรียนครบหลักสูตรได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมจากการศึกษาในระดับปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ไม่น้อยกว่า ๓.๖๐ จะได้รับเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง และได้รับระดับค่าคะแนนเฉลี่ยสะสมจากระดับอนุปริญญาหรือเทียบเท่าไม่น้อยกว่า ๓.๒๕ ขึ้นไป ไม่มีรายวิชาได้ต่ำกว่า C และเรียนครบหลักสูตรได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมจากการศึกษาในระดับปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ไม่น้อยกว่า ๓.๒๕ แต่ไม่ถึง ๓.๖๐ จะได้รับเกียรตินิยมอันดับสอง

(๒) สอบได้ในรายวิชาใด ๆ ไม่ต่ำกว่า C ตามระบบค่าระดับคะแนนหรือไม่ได้ "F" ตามระบบไม่มีค่าระดับคะแนน

-๑๖-

(๓) นักศึกษาภาคปกติ มีเวลาเรียนไม่เกิน ๔ ภาคการศึกษาปกติติดต่อกัน สำหรับหลักสูตรระดับปริญญาตรีต่อเนื่อง ไม่เกิน ๘ ภาคการศึกษาปกติติดต่อกัน สำหรับหลักสูตรระดับปริญญาตรี ๔ ปี และไม่เกิน ๑๐ ภาคการศึกษาปกติติดต่อกันสำหรับหลักสูตรระดับปริญญาตรี ๕ ปี

(๔) นักศึกษาภาคนอกเวลาปกติมีเวลาเรียนไม่เกิน ๘ ภาคการศึกษาติดต่อกัน สำหรับหลักสูตรปริญญาตรีต่อเนื่อง ไม่เกิน ๑๒ ภาคการศึกษาติดต่อกัน สำหรับหลักสูตรระดับปริญญาตรี ๔ ปี และไม่เกิน ๑๕ ภาคการศึกษาติดต่อกัน สำหรับหลักสูตรปริญญาตรี ๕ ปี

(๕) ต้องไม่เคยลงทะเบียนเรียนรายวิชาซ้ำกับรายวิชาเดิมที่สอบได้แล้ว

(๖) ต้องไม่เคยขอยกเว้นรายวิชาเรียน

๔.๕.๒ คุณสมบัติด้านคุณธรรม จริยธรรม นักศึกษาที่จะได้รับปริญญาเกียรตินิยม จะต้องเป็นผู้มีความประพฤติดี และไม่เคยถูกลงโทษทางวินัยตลอดระยะเวลาที่ศึกษาในมหาวิทยาลัย

หมวด ๑๑

การควบคุมคุณภาพ

ข้อ ๔๖ ให้มีอาจารย์ที่ปรึกษาทำหน้าที่ให้คำแนะนำในการลงทะเบียนเรียนของนักศึกษา การเปลี่ยนรายวิชา การเพิ่มถอนรายวิชา และอื่น ๆ ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๔๗ ให้มหาวิทยาลัยประเมินการสอนของอาจารย์ผู้สอนอย่างน้อยภาคการศึกษาละ ๑ ครั้ง และให้นำผลการประเมินมาใช้ในการพัฒนาคุณภาพการจัดการเรียนการสอน

ข้อ ๔๘ ให้มีการวิจัยเพื่อติดตาม และประเมินผลการใช้หลักสูตรอย่างต่อเนื่องภายใน ๕ ปี ตามประกาศของมหาวิทยาลัย

ประกาศ ณ วันที่ ๒๐ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๓

พลเอก



(สุรยุทธ์ จุลานนท์)

นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี