



ทักษะทางด้านสังคมศึกษา

กิจกรรมที่ 9 : การประกวดมารยาทไทย

กำหนดการแข่งขัน : วันที่ 19 มีนาคม 2562 เวลา 13.00 –16.00 น.

สถานที่ : ห้องประชุมร่มฉัตรบารมี และห้องประชุม 2324 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

การแข่งขัน : ประเภท ทักษะทางวิชาการ

ผู้ประสานงาน : 1. อาจารย์รัฐวรรณ เทพหัสดิน ณ อยุธยา โทร. 08 3916 7997
2. โทร.

กติกาการแข่งขัน

1. การแข่งขันประเภทคู่ชาย-หญิง ให้ส่งตัวแทนร่วมแข่งขันมหาวิทยาลัยละ 2 คู่
2. ท่ามารยาทใช้ตามแนวทางของสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ
3. ท่ามารยาทที่ใช้ในการประกวด ประกอบด้วย
 - 3.1 การนั่ง ได้แก่ การนั่งตามลำพัง การนั่งต่อหน้าผู้ใหญ่ และการหมอบเฝ้า
 - 3.2 การยืน ได้แก่ การยืนตามลำพัง การยืนต่อหน้าผู้ใหญ่ การยืนในพิธีต่างๆ และการยืนไม่เป็นพิธี
 - 3.3 การเดิน ได้แก่ การเดินในกรณีเกี่ยวกับสถาบันพระมหากษัตริย์ การเดินในพิธีทางศาสนา การเดินในพิธีต่างๆ การเดินผ่านผู้ใหญ่ การเดินนำหรือตามผู้ใหญ่ และการเดินทั่วไป
 - 3.4 การแสดงความเคารพ ได้แก่ การไหว้ การกราบ การคำนับ
 - 3.5 การรับของ และการส่งของ ได้แก่ การทูลเกล้าฯ ถวายของและการรับพระราชทานของ การประเคนของแด่พระสงฆ์ และการรับของจากพระสงฆ์ และการรับของจากผู้ใหญ่ และการส่งของให้ผู้ใหญ่
4. การประกวดมี 2 รอบ ดังนี้
 - 4.1 การประกวดรอบแรก
 - 4.1.1 คณะกรรมการจาก 4 มหาวิทยาลัยร่วมกันจับสลากท่ามารยาทบังคับ 3 ท่าแล้วนำมาออกโจทย์สถานการณ์สมมติ 1 สถานการณ์ เพื่อใช้ในการแข่งขันรอบแรก
 - 4.1.2 ให้ตัวผู้เข้าแข่งขันเข้าห้องเก็บตัว เพื่อไม่ให้เห็นการแสดงบทบาทสมมติของผู้ที่แข่งขันก่อน และห้ามนำโทรศัพท์มือถือเข้าห้องเก็บตัว เมื่อแข่งขันเสร็จให้ผู้แข่งขันทุกคนกลับเข้าสู่ห้องเก็บตัวทันทีหลังจากลงจากเวที
 - 4.1.3 จากนั้นคณะกรรมการตัดสินคัดเลือกคู่ที่มีคะแนนสูงสุดลำดับที่ 1- 4 เข้าแข่งขันรอบที่ 2 (จำนวน 4 คู่) คณะกรรมการดำเนินการแข่งขันอนุญาตให้ผู้ที่ตกรอบออกจากห้องเก็บตัวได้ ส่วนผู้ที่ผ่านรอบแรกให้อยู่ในห้องเก็บตัวต่อไป
 - 4.2 การประกวดรอบสอง
 - 4.2.1 คณะกรรมการจาก 4 มหาวิทยาลัยร่วมกันจับสลากท่ามารยาทบังคับ 5 ท่าแล้วนำมาออกโจทย์สถานการณ์สมมติ 1 สถานการณ์ (ร่วมกันออกตั้งแต่ก่อนแข่งขันรอบแรก)
 - 4.2.2 ผู้เข้าแข่งขันทั้ง 4 คู่ ใช้แข่งขันในสถานการณ์เดียวกัน โดยมีการเก็บตัวคู่แข่งเพื่อไม่ให้เห็นการแสดงบทบาทสมมติของคู่ที่แข่งขันก่อน โดยเก็บตัวตั้งแต่รอบแรก ตามกติกาข้อ 4.1.2 และ 4.1.3
5. ผู้เข้าประกวดจับสลากลำดับที่แข่งขัน โดยที่รอบแรกให้จับขณะลงทะเบียน ส่วนรอบสองให้จับก่อนประกวด โดยให้อาจารย์ผู้ควบคุมดูแลจากทั้ง 4 มหาวิทยาลัยที่ผ่านรอบแรกเป็นตัวแทนจับสลากลำดับที่แข่งขัน
6. ผู้เข้าประกวดทั้งสองรอบให้เข้าประกวดตามลำดับ โดยให้อ่านสถานการณ์ก่อนขึ้นประกวด 2 นาที
7. ผู้เข้าแข่งขันต้องอยู่ในห้องเก็บตัวตลอดการแข่งขัน เพื่อไม่ให้เห็นการแสดงบทบาทสมมติของผู้ที่แข่งขันก่อน และห้ามนำโทรศัพท์มือถือเข้าห้องเก็บตัว จะออกจากห้องเก็บตัวได้ต่อเมื่อคณะกรรมการดำเนินการแข่งขันอนุญาต
8. เมื่อประกวดเสร็จแล้วกรรมการตัดสินให้ข้อเสนอแนะ

9. ประกาศผลการประกวด รางวัลชนะเลิศ รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 และรางวัลชมเชย ตามลำดับ

เกณฑ์การตัดสิน (รวม 50 คะแนน)

1. พิจารณาจากความถูกต้อง	20 คะแนน
2. การแสดงออกทางสีหน้าและท่าทาง	10 คะแนน
3. ความต่อเนื่องโดยธรรมชาติ	10 คะแนน
4. ความพร้อมเพรียง	10 คะแนน
รวม	50 คะแนน

คณะกรรมการตัดสินประกอบด้วย : (4 คน)

1. อาจารย์รัฐวรรณ เทพหัสดิน ณ อยุธยา	โทร. 08 3916 7997	มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี
2. อาจารย์วิวิธัญญา แซ่ลื้อ	โทร. 08 5339 6618	มหาวิทยาลัยราชภัฏหมู่บ้านจอมบึง
3. อาจารย์กนกอร สว่างศรี	โทร. 08 1171 0667	มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม
4. อาจารย์ญดาภักดิ์ กิจทวี	โทร. 08 6337 3319	มหาวิทยาลัยกาญจนบุรี

อาจารย์ผู้ควบคุมทีม

1. อ.ดร.จุฬาร ศรีรังสรรค์	โทร.....	มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี
2. อ.ธีรศักดิ์ สุขสันติกมล	โทร.....	มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี
3.	โทร.....	มหาวิทยาลัยราชภัฏหมู่บ้านจอมบึง
4.	โทร.....	มหาวิทยาลัยราชภัฏหมู่บ้านจอมบึง
5.	โทร.....	มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม
6.	โทร.....	มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม
7.	โทร.....	มหาวิทยาลัยราชภัฏกาญจนบุรี
8.	โทร.....	มหาวิทยาลัยราชภัฏกาญจนบุรี

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี

38 ม.8 ต.นาบัว อ.เมือง จ.เพชรบุรี 76000

โทร.032-708615

<http://hs.pbru.ac.th>